

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
общеразвивающего вида детский сад № 45 «Солнышко»
городского округа Мытищи Московской области

Согласовано

Директор МБУ ДПО «УМЦ РО»
Виноградова Е.В.
« 30 » 08 2019 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 45 «Солнышко»
Кочкина А.А.
« 30 » 08 2019 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
«Логоритмика»

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации: 1 год.

Рассмотрена и принята на заседании Педагогического совета № 1 от 30 августа 2019 г.
(Протокол № 1 от 30.08.2019 г.)

Автор-составитель:

Учитель-логопед Сорокина Ольга Сергеевна

г.о. Мытищи, 2019

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы построения Программы	4
1.4.	Целевые ориентиры реализации Программы	5
1.5.	Оценка результативности Программы	6
II.	Содержательный раздел	11
2.1.	Методы, приёмы и формы организации обучения дошкольников на логоритмических занятиях	11
2.2.	Особенности логоритмической ритмики и построения логоритмических занятий	12
2.3.	Календарно-тематическое планирование по Программе	14
III.	Организационный раздел	22
3.1.	Методическое обеспечение реализации Программы	22
3.2.	Материально-техническое обеспечение реализации Программы	22
	Список литературы	23

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа «Логоритмика» (далее - Программа) составлена на основе пособий М.Ю. Картушиной, А.Е. Вороновой и рассчитана на разновозрастную группу детей от 5 до 7 лет.

Логоритмика – это мощное вспомогательное средство для эффективной совместной работы логопеда и музыкального руководителя по коррекции различных нарушений речи дошкольников. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры.

Актуальность программы определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

Занятия по логоритмике проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня и находятся в тесной связи с другими средствами комплексного коррекционного воздействия. Их продолжительность составляет 20-25 мин. Как правило, в одном занятии сочетаются игры разной направленности, и частая смена видов деятельности позволяет поддерживать интерес детей к происходящему, способствует установлению ими причинно-следственных связей между предметами и явлениями действительности. Содержание занятия напрямую связано с изучаемой лексической темой, задачами логопедической коррекции.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания музыки и движений.

Основные задачи Программы:

- развивать слуховое восприятие; музыкальный, звуковой, тембровый, динамический, фонематический слух; чувства ритма, речевого и певческого диапазона голоса;
- развивать общую и тонкую моторику, кинестетические ощущения, пантомимику, пространственную организацию движений;
- развивать речевую моторику (артикуляционную и мимическую) для формирования артикуляционной базы звуков; физиологическое и фонационное дыхание;
- формировать навык правильного употребления звуков в различных ситуациях общения; связь между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением;
- активизировать словарный запас, формировать фразовую речь;
- стимулировать творческую активность; развивать умения перевоплощаться, согласовывать характер музыки с движениями и пантомимическими жестами;
- воспитывать переключаемость внимания с одного вида деятельности на другой;
- содействовать нравственному, эстетическому воспитанию детей с речевой патологией (формирование навыков позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей).

1.3. Принципы построения Программы

Программа строится с учетом следующих принципов:

– **Принцип научности.** Поддерживание и развитие познавательных и исследовательских интересов обучающихся, формирование у них устойчивых познавательных мотивов и интересов, развитие познавательных способностей и творческих способностей обучающихся с помощью современных методов и технологий.

– **Принцип целостности, комплексности и системности.** Программа строится на основе целостного подхода к обучению, который предполагает комплексное использование различных методов и технологий, а также интеграцию различных областей знания. Программа строится на основе комплексного подхода к обучению, который предполагает комплексное использование различных методов и технологий, а также интеграцию различных областей знания.

– **Принцип системности.** Авторитарная работа должна быть направлена на формирование у обучающихся устойчивых познавательных мотивов и интересов, развитие познавательных способностей и творческих способностей обучающихся с помощью современных методов и технологий.

– **Принцип эстетической ценности.** Программа должна быть направлена на формирование у обучающихся устойчивых познавательных мотивов и интересов, развитие познавательных способностей и творческих способностей обучающихся с помощью современных методов и технологий.