

О.А. Воронкевич

РАЗРАБОТАНО
В СООТВЕТСТВИИ С
ФГОС

Добро пожаловать в экологию!

3-7
лет



«»
ДЕТСТВО-ПРЕСС

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Воронкевич О. А.

В75

«Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. — 144 с.

ISBN 978-5-907317-28-4

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!», входящая в авторский методический комплект, окажет неоценимую помощь практическим работникам ДОО, занимающимся экологическим воспитанием дошкольников. Программа рассчитана на последовательную реализацию во всех группах детских дошкольных учреждений, начиная с младшей. Разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Для наиболее успешной работы по программе изданы рабочие тетради, наглядно-методические пособия и конспекты занятий для разных возрастных групп.

ББК 74.100.5

© О. А. Воронкевич, 2020

© Оформление. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

ISBN 978-5-907317-28-4

Светлой памяти моего учителя Н. Н. Кондратьевой посвящается

От автора

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в таких видах детской деятельности, как игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из природного материала. Экологическое развитие осуществляется в процессе освоения детьми всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие: воспитание доброжелательного, бережного отношения детей друг к другу и к объектам природы, формирование основ экологической культуры.

Речевое развитие: составление описательных рассказов экологического содержания, развитие у детей интереса к художественной литературе о природе; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению экологических сказок и рассказов.

Познавательное развитие: развитие у детей познавательных психических процессов на материале экологического содержания, умения высказывать логические суждения и формулировать выводы.

Художественно-эстетическое развитие: воспитание у детей эстетических и нравственных чувств через восприятие произведений живописи, отражение красоты природы в изобразительной деятельности.

Физическое развитие: формирование у детей представлений о ценности здорового образа жизни, развитие двигательных умений и навыков на основе подвижных игр экологического содержания.

Инновационная идея парциальной программы заключается в создании целостного интегрированного подхода к формированию у детей дошкольного возраста основ экологической культуры и ценностей здорового образа жизни.

К парциальной программе разработан и издан в издательстве «ДЕТСТВО-ПРЕСС» учебно-методический комплект, который включает рабочие экологические тетради, демонстрационные картины и динамические модели, дидактический материал, дневники занимательных экспериментов, наглядную информацию для родителей, комплексно-тематическое планирование

образовательной деятельности, детские экологические проекты, беседы по картинам известных русских художников.

Предлагаемая парциальная программа была испытана педагогами творческой группы дошкольных учреждений Калининского района Санкт-Петербурга. Автор выражает особую благодарность педагогам дошкольных учреждений, принимавшим активное участие в разработке и внедрении данной программы: *М. Ю. Ульяновой, В. Н. Черниковой, Е. С. Николаевой, М. Н. Кукушкиной, М. А. Барсуковой, Н. В. Кошуро, Ю. В. Герасимовой, О. И. Зудовой, Е. М. Дубиничевой, Т. Н. Струковой, В. А. Лавровой, Е. В. Евстафьевой, В. В. Безбородовой, Т. Ю. Тинко, М. В. Павловой, Н. А. Новиковой.*

На протяжении ряда лет парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» успешно реализуется в дошкольных учреждениях Северо-Западного региона России. Практико-ориентированная направленность учебных материалов, представленных в учебно-методическом комплексе, получила высокую оценку педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста.

Автор программы, методист Информационно-методического центра Калининского района Санкт-Петербурга, проводит презентацию данной программы на городских, региональных и международных семинарах и конференциях.

В 2014 году парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» стала дипломантом конкурса инновационных продуктов «Петербургская школа 2020» в номинации «Образовательная деятельность», продукт «Учебно-методический комплекс для дошкольных организаций».

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности.

Огромная роль в реализации этой задачи отводится экологическому образованию детей. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает **основные положения и идеи** современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых — представителей петербургской школы П. Г. Саморуковой, Л. М. Маневцовой, Н. Н. Кондратьевой, Т. А. Шиленок:

- ✓ системное строение природы;
- ✓ понятие «живое» как основа экологического образования;
- ✓ единство живой и неживой природы;
- ✓ приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
- ✓ единство человека и природы как основы экологического сознания.

Основой перспективного и календарного планирования в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, что позволяет организовать освоение ребенком материала во всех образовательных областях.

Содержание плана работы предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

- ✓ наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);
- ✓ словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);
- ✓ практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие **современные методы**: использование элементов ТРИЗ, например таких, как системный оператор. При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды. На занятиях и в обобщающих беседах применяются отдельные приемы мнемотехники — мнемотаблицы и коллажи. Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании в совместной деятельности с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет превратить образовательную деятельность в увлекательную игру.

Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л. А. Венгера, который путем исследования пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования.

В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н. Н. Кондратьевой.

Модель образовательного процесса

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с задач. Задачи разделены на три группы:

1-я группа — задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры.

2-я группа — задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.).

3-я группа — воспитательные задачи, направленные в первую очередь на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге все эти задачи направлены на достижение единой цели — осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

- непрерывная образовательная деятельность;
- совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей в центрах детской активности.

Непрерывная образовательная деятельность. В плане предлагаются разнообразные по форме занятия экологического содержания: комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные.

Особенность игровых занятий заключается в том, что они включают совместное творчество педагога и ребенка. Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер.

Совместная деятельность взрослого с детьми. Занимает ведущее место в формировании у детей экологической культуры. Сюда относятся наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд в природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

Самостоятельная деятельность детей. Планирование работы в этом направлении предполагает в первую очередь создание педагогом условий, способствующих ее возникновению. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества были доступны детям и находились в их свободном пользовании.

Таким образом, перспективный план поможет педагогам выстроить работу по реализации парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» системно, в определенном логическом порядке. Педагоги могут вносить изменения в план в зависимости от индивидуальных особенностей детей и своего педагогического опыта.

К программе разработан полный методический комплект, включающий в себя все необходимые педагогу методические пособия, наглядно-дидактический материал, рабочие тетради и дневники занимательных экспериментов для детей, наглядную информацию и методические рекомендации для родителей. Предложена система педагогической диагностики экологического развития детей.

Взаимосвязь парциальной программы с обязательной частью основной образовательной программы: в основе парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155).

Таким образом, парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» может быть включена в основную образовательную программу дошкольной организации по части, формируемой участниками образовательных отношений.

Возраст детей: парциальная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

Место парциальной программы в образовательном процессе: система работы в парциальной программе спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: в экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работе в экологических тетрадах, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непрерывная образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т. д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это центры природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

Цель программы — воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи реализации программы:

- ✓ развитие познавательного интереса к миру природы;
- ✓ формирование экологических представлений, знаний о системном строении природы;
- ✓ становление экологически ориентированного опыта взаимодействия с объектами природы;
- ✓ стимулирование познавательно-исследовательской деятельности детей;
- ✓ воспитание осознанного бережного отношения к природе, желания соблюдать правила поведения в ней;
- ✓ развитие познавательных психических процессов: логического мышления, памяти, внимания, воображения, связной речи в ходе экологически ориентированного взаимодействия с объектами природы.

Теоретическими и концептуальными основами парциальной программы стали **теоретические положения отечественных психологов** (А. В. Запорожца, Л. С. Выготского, Н. Н. Поддьякова, С. Л. Новоселовой) и результаты исследований в области экологического образования дошкольников (П. Г. Саморуковой, С. Н. Николаевой, Б. Ф. Терентьевой, Н. Н. Кондратьевой), лежащие в основе концепции экологического образования дошкольников.

Ключевые положения концепции:

- ✓ экологическое образование дошкольников является уникальной, самоценной, специфической и неотъемлемой ступенью системы непрерывного экологического образования;
- ✓ специфика дошкольной ступени как первого этапа системы непрерывного экологического образования определяется психологическими, физиологическими особенностями ребенка-дошкольника, что учитывается при отборе содержания и методики;
- ✓ при отборе содержания экологического образования дошкольников учитываются принципы: общедидактические, специфические для экологического образования; специфические для данного возраста.

Основу экологической культуры составляет понимание детьми следующих идей:

- ✓ единства и взаимосвязи живого и неживого в природе;
- ✓ приспособления живых организмов к сезонам и к среде обитания;
- ✓ единства человека и природы (человек рассматривается как живое существо в единстве со средой обитания; отражается система взаимодействия человека и природы, влияние человека на окружающую среду и природы на человека; человек рассматривается как разумное существо, способное действовать осознанно, предвидеть последствия своих поступков и действий);
- ✓ многообразия живых организмов, их экологического единства;
- ✓ системного строения природы на уровне отдельного живого организма, а также сообщества (системы) организмов и их взаимосвязи между собой и со средой обитания.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Принципы отбора содержания программы:

- ✓ **принцип научности**, предполагающий включение в содержание образовательной деятельности основных идей и понятий современного естествознания;
- ✓ **принцип доступности**, определяющий содержание знаний, познавательных умений, доступных для освоения детьми в соответствии с особенностями и возможностями детской познавательной деятельности;
- ✓ **принцип воспитывающего и развивающего характера знаний**, позволяющий поступательно развивать основные виды детской экологической деятельности;
- ✓ **принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в экологической деятельности;**

- ✓ **принцип учета сезонных изменений в природе**, обеспечивающий органическую связь содержания программы с временами года, сезонными проявлениями природы и народным календарем;
 - ✓ **принцип деятельности**, включающий ребенка в разные виды познавательной деятельности с целью стимулирования активной жизненной позиции;
 - ✓ **принцип приобщения детей к социокультурным нормам, народным традициям**, позволяющий формировать осознанное отношение воспитанников к социально-культурным ценностям;
 - ✓ **принцип многообразного предъявления ребенку одного и того же материала** экологического содержания, основанный на взаимодействии и активизации зрительных, обонятельных, осязательных и тактильных ощущений.
- Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:**
- ✓ **принцип субъект-субъектного характера взаимодействия** всех участников образовательных отношений, обеспечивающий содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
 - ✓ **принцип поддержки детской инициативы** в различных видах экологической деятельности;
 - ✓ **принцип индивидуализации**, позволяющий учитывать возможности, особенности развития каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образовательных отношений;
 - ✓ **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - ✓ **принцип построения образовательного процесса на основе комплексно-тематического подхода**, обеспечивающий освоение ребенком материала экологического содержания во всех образовательных областях.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Реализация парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» предполагается для детей с трех до семи лет.

Можно выделить возрастные особенности дошкольников, определяющие задачи и специфику формирования экологической культуры в различные возрастные периоды.

В возрасте 3—4 лет завершено формирование глубинных подкорковых структур мозга, отвечающих за тонус, активацию всех остальных структур,

а также межполушарных связей этого уровня. Активно начинает развиваться правое (образное, пространственное) полушарие, усложняется восприятие (слуховое, зрительное, тактильное и т. п.), что способствует формированию целостной картины мира.

Память дошкольника 3—4 лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.

В этом возрасте осуществляется переход от наглядно-действенного (предметно-действенного) к наглядно-образному мышлению. Мыслительные операции (сравнение, обобщение, анализ) происходят еще на фоне манипуляции с предметами, но ребенок уже может решать некоторые задачи с опорой на «картинку», то есть только на зрительное восприятие ситуации.

В 3—4 года преобладает воссоздающее воображение, ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своей деятельности, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию. Он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В три года завершается этап активного формирования речи, в словаре ребенка около 1000 (1500) слов, существительные и глаголы. Постепенно словарь расширяется за счет прилагательных и других частей речи.

В возрасте 4—5 лет идет этап активного формирования всех отделов головного мозга, отвечающих за восприятие мира и переработку информации, поступающей от различных органов чувств (зрение, слух, кожа), а также образного правого полушария. На этой основе формируются центры пространственного анализа и синтеза, благодаря которым позднее обеспечиваются некоторые речевые процессы, обучение математике, языку, чтению и письму.

У детей в этом возрасте сохраняется непроизвольность психических процессов. Важнейшими новообразованиями являются завершение процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы воспринимаемой действительности.

В четыре года ребенок переходит на качественно новый уровень своего развития, у него начинается активный процесс образного мышления.

Объем памяти возрастает. Активно развивается зрительная память и словесная, начинает развиваться произвольное запоминание. Ребенок способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ребенок начинает задавать массу вопросов, детей этого возраста иногда называют «почемучками». Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения — познавательный. Взрослый для ребенка 4—5 лет — источник знаний, способный ответить на все вопросы.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются соперничество между детьми, стремление к лидерству. Ребенок начинает сравнивать себя с другими детьми, что ведет к развитию образа «Я» ребенка и его детализации.

В возрасте 5—6 лет в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Формируются произвольность психических процессов восприятия, памяти, внимания, мышления и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением.

Активно продолжают развиваться восприятие, внимание, память, мышление, воображение. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Объем внимания составляет в начале учебного года 5—6 объектов, к концу года — 6—7.

В возрасте 5—6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т. д.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. К пяти годам у ребенка активно развивается воображение. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Прогресс в психическом развитии создает благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж, ссылаясь на правила. Начиная с этого возраста сверстник постепенно приобретает понастоящему серьезное значение для ребенка.

Взрослые в этот период выступают для ребенка образцом поведения. Благодаря взрослому, ребенок усваивает нравственные законы, учится оценивать свои поступки и поступки окружающих его людей. По мере усвоения норм и правил поведения они становятся теми мерками, которыми пользуется ребенок в оценке других людей.

В возрасте 6—7 лет продолжается становление новых психических образований, возникают психологические условия для появления новых линий и направлений развития. Изменения в сознании характеризуются появлением плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одними из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе «я». Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека.

и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение. Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Продолжает развиваться восприятие. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является произвольное внимание, то к концу дошкольного возраста развивается внимание произвольное, когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов. К концу дошкольного периода у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Ребенок способен овладеть приемами классификации и группировки в целях запоминания.

К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление.

К концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление, на основе которого формируются элементарные понятия. Начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Для деятельности ребенка 6—7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6—7-летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников. У детей 6—7 лет формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6—7-летнего возраста выделяется соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Ребенок 6—7-летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно значимой деятельности, т. е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции — «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6—7-летнего возраста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать развивающие, образовательные и воспитательные задачи на каждом возрастном этапе, оценить эффективность реализации образовательного

процесса, скорректировать модель образовательной деятельности в части выбора форм, методов воспитания, обучения, развития детей.

Планируемые результаты освоения парциальной программы к концу дошкольного возраста предполагают следующие характеристики экологической воспитанности:

- ✓ ребенок радуется встрече с природой, эмоционально отзывается на нее;
- ✓ ребенок имеет представления об основных признаках живого организма, умеет устанавливать связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий среды потребностям живого существа;
- ✓ ребенок владеет основными предметными понятиями, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно как частные, так и общие связи;
- ✓ ребенок использует наблюдение как способ познавательной деятельности, по собственной инициативе длительно наблюдает за живыми существами;
- ✓ моделирует признаки отдельных объектов и их связи;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает разнообразные поисковые вопросы, высказывает эвристические суждения;
- ✓ знания ребенка характеризуются основами системности: ребенок осознает, что для нормального существования живого не должны быть нарушены его внутренние, морфофункциональные связи, а также связи с условиями среды и другими живыми существами;
- ✓ ребенок умеет определить по внешнему виду и поведению знакомого объекта природы его состояние, то, какие условия жизни нарушены, чего ему не хватает;
- ✓ ребенок видит многообразное значение природы, признает ценность жизни;
- ✓ ребенок имеет элементарные представления об основных физических свойствах и явлениях;
- ✓ владеет способом познания путем сенсорного анализа;
- ✓ у ребенка развит интерес к познавательно-исследовательской деятельности;
- ✓ он владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов;
- ✓ ребенок понимает, что в природе не бывает ни полезных, ни вредных организмов, таковыми они считаются только по отношению к человеку;
- ✓ ребенок самостоятельно пользуется доступными познавательными умениями;
- ✓ ребенок оберегает целостность, привычные условия существования растений и животных;
- ✓ бережно, заботливо и гуманно относится к природе, соблюдает правила общения с природой.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в различные возрастные периоды

2-я младшая группа

Осень

Задачи

- ✓ Формировать представления детей об осенних изменениях в природе.
Сентябрь: (стало холоднее, чаще идет дождь, много ветреных дней); изменения в живой природе (листья на деревьях и кустарниках постепенно желтеют и краснеют, птицы начинают улетать на юг, насекомые прячутся под кору).
Октябрь: наблюдать изменения в природе в период золотой осени — листья на деревьях и кустарниках опадают (листопад), все насекомые спрятались, птицы, которые питались насекомыми, улетели.
Ноябрь: формировать представления об изменениях в неживой и живой природе поздней осенью (стало еще холоднее — изменения в одежде, все листья с деревьев опали, звери в лесу готовятся к зиме).
- ✓ Знакомить с основными видами овощей и фруктов.
- ✓ Развивать умение анализировать структуру объектов природы (растение и животное).
- ✓ Формировать знания о потребностях растений и животных в пище.
- ✓ Знакомить детей с компонентами трудового процесса на примере мытья комнатного растения (цели, предмет труда, материал, инструмент, трудовые действия, результат). Закрепить названия частей растения.
- ✓ Воспитывать способность переживания чувства радости, удовольствия от рассматривания растения и общения с домашним животным.
- ✓ Воспитывать желание участвовать в труде.
- ✓ Развивать познавательный интерес к жизни зверей в лесу.

Непрерывная образовательная деятельность

Наблюдение за котенком

Цели. Развивать умение анализировать структуру объекта. Учить различать характерные признаки кота. Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.

Рассматривание комнатного растения — бальзамина

Цели. Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). Развивать сосредоточенность внимания. Воспитывать способность переживания чувства радости от рассматривания растения.

Наблюдение за рыбкой

Цели. Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта. Закреплять знания о том, что рыбе для жизни необходимы вода и пища.

Рассматривание дерева

Цели. Уточнить представления детей о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья). Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.

Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме»

Цели. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей.

Мытье комнатного растения

Цели. Формировать у детей знания о структуре трудового процесса. Воспитывать желание ухаживать за растением.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Сентябрь

- ✓ Наблюдение за солнцем (светит, но не такое жаркое, как летом). Опыт по выявлению свойств солнечных лучей: мокрые резиновые мячи выносятся в солнечный день на участок, дети наблюдают, как мячи постепенно высыхают.
- ✓ Наблюдения в пасмурный день (небо серое, солнца нет, тучи спрятали солнце).
- ✓ Наблюдения за дождем (послушать, как капли стучат по окну; дождик холодный, не такой, как летом).
- ✓ Наблюдения за осенними цветами (бархатцы, астры). По возможности пересадить цветы с клумбы в группу и наблюдать.

Октябрь

- ✓ Длительные наблюдения за кленом и березой (учить детей сравнивать деревья по форме листьев, наблюдать за сменой окраски листьев).
- ✓ Наблюдения за поведением рыбки в аквариуме. Первое знакомство с рыбкой. Наблюдение за кормлением рыбки. Знакомство с аквариумом.
- ✓ Наблюдение за ветром. Рекомендуются провести опыт: вынести на улицу вертушки и обсудить, почему они вертятся, почему качаются деревья.
- ✓ Знакомить детей с понятием «листопад». Наблюдение за опаданием листьев (листья, падая, шуршат; рассмотреть опавшие листья).

Ноябрь

- ✓ Наблюдение за отлетом перелетных птиц.
- ✓ Наблюдение за тем, куда прячутся насекомые (паук — в щель, бабочки — под кору деревьев, пчелки — в дупло, жуки забираются в кору).
- ✓ Продолжить наблюдения за солнцем, ветром, наблюдения за первым снегом (как снежинки кружатся в воздухе, как они медленно падают на землю).

Поручения. Найти самый большой, самый маленький листок на участке. На прогулке сплести из сухих листьев венок, сделать кукол из сухой травы, каштанов, шиповника.

Экологические игры. «Угадай растение по описанию», «Найди листок, какой покажу», «Да или нет», «Чудесный мешочек» (овощи и фрукты), «Узнай на вкус» (овощи и фрукты), «Где прятались матрешки?», «Найди, о чем расскажу», «Ботаническое лото с элементами моделирования» (овощи, фрукты), «Узнай по запаху» (овощи, фрукты), «Где спряталась рыбка?», «Овощи и фрукты» (лото с элементами моделирования), «Угадай, что в руке», «Найди такой же», «Кто где зимует?», «Помоги белке», «Зимние запасы», «Сложи картинку», «Подготовь зайку и белочку к зиме».

Словесные экологические игры. «Зайчик в беде», «Помоги белке».

Подвижные игры. «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кот и мыши», «Караси и щука», «Акулы и рыбки», «Кот-рыболов», «Добеги до дерева», «Мой козлик».

Чтение художественной литературы. С. Я. Маршак «Усатый-полосатый»; В. Г. Сутеев «Кто сказал “Мяу”?»; К. Д. Ушинский «Васька»; Л. Н. Толстой «Спала кошка на крыше»; Н. Д. Калинкина «Как Вася ловил рыбу»; И. А. Бунин «Листопад» («Березы желтою резьбой...»); О. И. Высотская «Елочка»; М. С. Плещинский «Плачет ива у дорожки...»; И. Семенова «Березка»; Н. В. Нищева «Ветер по лесу летал...»; Г. П. Виеру «Ива, ивушка моя!»; И. П. Токмакова «Осинка»; П. Н. Воронько «Березка»; А. А. Блок «Зайчик»; Е. И. Чарушин «Волк», «Заяц», «Лиса», «Где ты, белочка, живешь?», «Что за зверь?»; В. В. Бианки «Холодно в лесу, холодно!»; И. С. Соколов-Микитов «Еж», «Белка», «Беляк»; Э. Ю. Шим «Кто как одет»; А. А. Фет «Ласточки пропали...»; А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»; Я. Л. Аким «Осинка»; А. Н. Майков «Осень».

Фольклор. Песенки-потешки «Как у нашего кота», «У кота ли, у кота»; загадки о котах; сказки «Кот, лиса и петух» (русская), «Почему кот моется после еды» (литовская), стихи-потешки о рыбке, загадки о лесных зверях, потешки «Шла лисичка по мосту...», «Сидит белка на тележке», «Волчок-волчок...».

Беседы. «Расскажем кукле, кто к нам приходил в гости» (беседа о котенке), «Как мы одеваемся осенью», «Что выросло на нашем огороде?» (беседа об

овошах и фруктах), «Что изменилось в нашей одежде», беседы о жизни зверей в лесу (с рассматриванием иллюстраций).

Труд в природе. Совместно с воспитателем на участке детского сада дети собирают природный материал и раскладывают в коробки по видам. В экологическом центре протирают крупные листья комнатных растений, помогают воспитателю в уборке сухих листьев на участке.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Оформить и разместить результаты детского словотворчества «Мой любимый котенок», «Загадки о кошках». Книжки-малышки с описательными рассказами о домашних животных. Разместить изображения разных деревьев для составления описательных рассказов, демонстрационные картинки для бесед с детьми на тему «Дикие животные и их детеныши», модели трудового процесса мытья растения для составления рассказа.

Экологический центр. Разместить иллюстрации с изображениями кошек и котят, модели особенностей строения тела кота, модели органов чувств детей (глаз, рука, ухо), экологические игры «Домашние животные», «Чей малыш?».

Модели строения растений. Модели для характеристики диких животных.

Динамические модели «Белка в дупле», «Медведь в берлоге», «Ежик под пенечком», «Лиса в норе», «Зайка в поле». Модели сезонных изменений в природе «Осень». Модели особенностей строения рыб (голова, тело, чешуя, плавники). Модели строения березы. Модели трудового процесса мытья комнатного растения. Экологические игры: «Да или нет», «Четвертый — лишний», «Сложи картинку» с изображениями комнатных растений, «Собери или сложи рыбку» (из геометрических фигур, из пазлов), «Кто где живет?», «Кто лишний?», «Угадай по описанию», «Рыбалка», «Ловись, рыбка», «Посели животное», «Где спряталась рыбка?», разрезные картинки «Рыбки» (или кубики), «Сложи дерево». Иллюстрации, открытки с изображениями различных аквариумных рыб. Иллюстрации с изображениями клена, березы рябины. Иллюстрации с изображениями разных комнатных растений.

Центр физического развития. Разместить атрибуты к подвижным играм, маски кошки, мышек, птичек, рыб. Разместить бутафорские листья березы, клена для подвижных игр. Атрибуты для подвижных игр: обручи, сосновые и еловые шишки, мячи, скакалки, маски диких животных.

Центр художественного творчества. Выставка семейного художественного творчества «Чудесные цветы». Книжки-раскраски (аквариумные рыбки). Раскраски на тему «Осень», «Дикие животные», обводки, трафа-

реты, раскраски осенних деревьев, обводки деревьев, раскраски березовых и кленовых листьев. Разнообразные изобразительные материалы для самостоятельного творчества (карандаши, печати, ватные палочки, цветной песок и др.).

Игровой центр. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры: мягкая игрушка-котенок, игрушечные миски для кормления котенка, коврик, игрушки для игр с котенком. Строительная игра «Аквариум», конструктор деревянный и пластмассовый для постройки аквариума, игрушечные рыбки, водоросли, ракушки, шапочки-маски рыбки.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Консультация «Как наблюдать с детьми за растениями дома».

Оформление выставки семейного художественного творчества: «Чудесные цветы». Наглядная информация для родителей на темы «Домашние питомцы — аквариумные рыбки», «Учим малыша наблюдать краски осени». Рекомендовать родителям посетить с детьми океанариум, выставку «Аквариумные рыбки». Создание совместного альбома «Как зимуют дикие животные».

Зима

Задачи

✓ Формировать представления детей о зимних изменениях в природе.

Декабрь: все покрыто снегом, вода в лужах замерзла, часто идет снег (снегопад), солнце светит, но не греет.

Январь: закрепить представления детей о зимних явлениях, реки замерзают и покрываются льдом, снегопад, мороз. Познакомить детей со свойствами льда и снега, учить находить сходство и различие.

Февраль: продолжить знакомить детей со свойствами снега: снег бывает рассыпчатый и липкий. Познакомить детей с сосульками, учить сравнивать их по толщине, величине.

✓ Продолжать развивать умение анализировать структуру объектов природы.

✓ Развивать умение сравнивать, выделяя контрастные признаки различия и некоторого сходства.

✓ Формировать представление о потребности растений во влаге (поливка растений).

✓ Продолжать развивать умение выделять основные компоненты трудового процесса (цель, объект, материал, орудия труда, трудовые действия, результат).

✓ Воспитывать любознательность и интерес к объектам природы, желание трудиться вместе.

Непрерывная образовательная деятельность

Рассматривание и сравнение кошки и кролика

Цели. Закреплять умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели. Побуждать детей к сравнению животных. Активизировать речь детей за счет использования слов «шерсть», «грызет», «ходит мягко», «прыгает» и др.

Полив комнатного растения

Цели. Показать детям потребность растений во влаге. Обучить процессу поливки.

Рассматривание и сравнение золотой рыбки с карасиком

Цели. Формировать общие представления о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. Развивать умение сравнивать карася и золотую рыбку, находить характерные признаки отличия (окраска, величина). Закреплять умение пользоваться моделями при сравнении.

Посадка лука

Цели. Закреплять представления о последовательности трудового процесса, используя модели. Формировать представления о потребности растений в земле. Воспитывать интерес к посадке растений.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Декабрь

- ✓ Наблюдение за снегопадом.
- ✓ Наблюдения за свойствами снега (снег белый, холодный, от тепла тает).
- ✓ Опыт: набрать снег в баночку и поставить в теплое место. От комнатного тепла снег растает, образуется вода. Обратит внимание детей на то, что вода грязная.
- ✓ Вместе с детьми сделать ледяные игрушки для украшения елки на участке, для чего подкрашенную воду разливают в формочки и замораживают.

Январь

- ✓ Наблюдения за зимующими птицами (строение тела, повадки). Повесить кормушки с кормом для птиц или насыпать корм на определенное место.
- ✓ Выяснить, когда снег бывает липкий, а когда рассыпчатый. Рассказать, что можно делать из липкого снега.
- ✓ Рассматривание следов на снегу.

Февраль

- ✓ Наблюдение за работой дворника: чистит дорожки, посыпают их песком.
- ✓ Наблюдение за первыми сосульками (сравнение их по толщине, величине).
- ✓ Опыт: внести сосульку в теплое помещение и понаблюдать, как она будет таять.

Экологические игры. «Кто во что одет?» (лото с элементами моделирования), «Сложи картинку» (изображения кошки и кролика), «Кто где живет?» (лото с элементами моделирования), «Где спряталась рыбка?», «Узнай по голосу, какая это птичка», «Угадай растение по описанию» (бальзамин, китайская роза, фикус).

Подвижные игры. «Лиса и зайцы», хороводная игра «Зайка серенький сидит», ботаническое лото «Помоги листочку найти свое растение», «Караси и щуки», «Лохматый пес», хороводная игра «Зайка беленький сидит...», «В зимней столовой», «Птички», «Птички и автомобиль».

Чтение художественной литературы. Я. Л. Аким «Первый снег»; З. Н. Александрова «Зимняя песенка», «Снежок»; О. И. Высотская «Снежный кролик»; А. Введенский «На лыжах»; И. П. Токмакова «Где спит рыбка?», «Как на горке — снег, снег...»; А. Л. Барто «Снег», «Птичка»; Л. М. Квитко «Кисонька»; К. Д. Ушинский «Васька»; Е. И. Чарушин «Кролик»; В. Лившиц «Кролик»; В. А. Степанов «Как вы, кролики, живете?»; Н. Байрамов «Рыбка»; Л. Берг «Рыбка»; Л. Екимцев «Чего хочется рыбке»; В. А. Жуковский «Птичка» (отрывок); А. Прокофьев «Снегири»; Н. В. Нищева «Умница», «Комнатные цветы»; Е. А. Благодина «Огонек», «Морозы жестокие...»; А. А. Говоров «Снегири».

Фольклор. Загадки о лесных зверях и о зиме, поговорки о зиме, песенка-потешка «Сел на ветку снегирек», загадки о снегире.

Песенки-потешки о морозе, шотландская народная песенка «Купите лук», загадки о снеге, льде, рыбке, луке.

Беседы. «Как мы играем зимой», «Твоя любимая зимняя игра», «Как можно играть с котенком и щенком», «Новогодний праздник дома», «Зимние развлечения на улице», «Холодно ли птицам зимой», «Живые ли деревья зимой».

Труд в природе. Полив комнатных растений под руководством взрослого. Подкармливание птиц. Расчистка дорожек от снега во время прогулки.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Поместить картину «Кошка с котятками» для рассматривания и беседы с детьми. Альбом с изображениями комнатных растений. Модели трудового процесса (полива) для составления рассказа. Предметные картинки и модели для обучения составлению небольших описательных рассказов.

Экологический центр. Разместить иллюстрации с изображениями кошки, котят, кролика, крольчат и других домашних животных.

Модели особенностей строения кошки и кролика. Экологические игры: «Кого не стало?», «Кто что любит?», «Животное домашнее или дикое?», «Кто что ест?», «На нашем дворе», «Помоги листочку найти свое растение», «Где

спряталась матрешка?», «Сложи рыбку», «Где спряталась рыбка?». Разрезные картинки (или кубики) «Рыбки», «Ловись, рыбка!». Иллюстрации с изображением золотой рыбки, карасика. Модели строения рыбки. Модели последовательности трудового процесса посадки лука.

Центр физического развития. Разместить шапочки-маски для подвижных игр с изображениями птиц, лисы, зайцев, рыбок.

Центр художественного творчества. Разместить книжки-раскраски по темам «Домашние животные», «Аквариумные рыбки», «Овощи».

Обводки домашних животных, овощей, аквариумных рыбок.

Разнообразные изобразительные материалы для самостоятельного творчества.

Игровой центр. Предложить атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин цветов», «Мамины помощники», «Птичья столовая», «Зоомагазин».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Анкетирование родителей на тему «Есть ли в вашей семье домашние животные?». Совместное с родителями изготовление фотоколлажа «Мои домашние любимцы». Информационно-наглядный материал для родителей на тему «Аквариум дома». Предложить родителям подготовить с детьми небольшой описательный рассказ о любимом комнатном растении с иллюстрациями для создания книги «Любимые комнатные растения детей нашей группы».

Весна

Задачи

✓ Формировать представления о весенних изменениях в природе.

Март: отмечать, что солнечных дней все больше, стало немного теплее, снег начинает постепенно таять, появляются первые проталины.

Апрель: развивать умение видеть, как изменения в неживой природе влияют на жизнь растений и животных: на ветвях деревьев набухают почки, появляется первая травка, первые цветы (подснежники, мать-и-мачеха), звери в лесу меняют окраску (заяц), просыпаются после зимней спячки (медведь, ежик), из теплых стран прилетают птицы, проснулись после зимней спячки насекомые.

Май: закреплять представления о весенних изменениях в неживой природе: много солнечных дней, снег совсем растаял. В жизни растений происходит бурный рост — раскрылись почки на деревьях и кустарниках, появилась травка, первые цветы. У зверей в лесу появились детеныши, прилетели из теплых краев птицы.

✓ Продолжать развивать умение сравнивать объекты природы по признакам сходства и различия. Учить находить общие признаки у деревьев и кустарников.

✓ Совместно с воспитателем составлять короткий описательный рассказ о растении, развивать связную речь.

✓ Формировать навык пользования моделями.

✓ Закреплять знания детей о строении растений, их основных частях.

✓ Развивать наблюдательность, интерес к жизни комнатных растений и птиц.

✓ Воспитывать интерес к весеннему пробуждению природы, желание любоваться ею.

✓ Продолжать знакомить со свойствами воды и свойствами песка (сухой песок — сыпучий, сырой — липкий).

Непрерывная образовательная деятельность

Сравнение снегиря с вороной

Цели. Закреплять знания детей о вороне, используя модели. Учить сравнивать двух птиц, находя признаки сходства и различия. Воспитывать познавательный интерес к птицам.

Составление рассказа о комнатном растении

Цели. Учить детей составлять короткий описательный рассказ о растениях. Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать друг друга.

Путешествие в весенний лес

Цели. Формировать представления детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится значительно теплее, снег тает, изменяется одежда людей. Показать связь изменений в неживой природе с изменением жизни растений и животных. Активизировать мыслительную деятельность за счет решения логических задач. Развитие памяти, внимания, воображения.

Сравнение дерева и кустарника

Цели. Формировать представление о том, что дерево и кустарник — это растения, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей). Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Март

✓ Продолжить наблюдение за солнцем, снегом (первые признаки весны): солнышко стало более ярким, теплым. Предложить посмотреть на солнце. (Задать вопрос: «Почему на солнышко больно смотреть?» — солнце стало более

ярким.) Снег бывает мокрым, иногда идет дождь. Появляются ручейки, проталины. Утром они покрыты льдом, а к концу прогулки тают. (Задать детям вопрос, почему лед тает.)

Апрель

- ✓ Обратить внимание детей на набухшие почки, объяснить, что из них появятся листочки
- ✓ Опыт: растереть и понюхать почки.
- ✓ Выбрать и отметить красной ленточкой ветку тополя и проводить длительное наблюдение за тем, как постепенно распускаются первые листочки.
- ✓ Опыт: запустить в ручей бумажный кораблик. Понаблюдать, как он намокнет. (Спросить детей, почему кораблик намокает.)
- ✓ Опыт: намочить песок и понаблюдать с детьми за тем, как он сохнет. Повесить на солнце выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать.
- ✓ Ежедневные наблюдения за облаками. Предложить придумать, на что похожи облака.

Май

- ✓ Продолжать наблюдения в живой природе: на деревьях лопнули почки, появились бутоны. Наблюдения за цветением деревьев: черемухой, вишней. Рассмотреть первые цветы — мать-и-мачеху, ветреницу, одуванчик.
- ✓ Обратить внимание на появление насекомых (задать детям вопрос, откуда они появились). Рассмотреть майского жука, бабочку.
- ✓ Рассказать детям, что сейчас возвращаются перелетные птицы. По возможности понаблюдать за грачами или скворцами, за тем, как птицы купаются в лужах.

Экологические игры. «Вороны», «Уточка», «Через ручеек», «Воробушки и кот», «Солнышко и дождик», «Найди, что потерялось» (на прогулке), «Кто где живет?», «Угадай по описанию», «Загадайте, а я отгадаю», «Что изменилось?», лото «Кто где живет?» (с элементами моделирования), «Чья это тень?», лото «Кто как двигается?» (с элементами моделирования), «Собери цветок из частей».

Подвижные игры. «К дереву беги», «Через ручеек», «Кто быстрее найдет березу, ель, дуб?», «Угадай по описанию», «Найди дерево по описанию».

Чтение художественной литературы. С. Я. Маршак «Весенняя песенка»; А. Л. Барто «Птичка», «Кто как кричит»; В. И. Чарушин «Яшка»; Т. И. Александрова «На солнышке согрелась ель»; И. П. Токмакова «Осинка», «Ели», «Дуб»; Л. Н. Толстой «Пришла весна»; С. Б. Капутикян «Май»; З. Н. Александрова «Одуванчик»; С. Я. Маршак «Радуга-дуга»; И. А. Бунин «Ясным утром»; К. Д. Ушинский «Пчелки на разведках»; Е. А. Благина «На моем окошке»; Ю. П. Мориц «Цветок»; Н. В. Нищева «Комнатные цветы»; Е. Приходько «Шла по городу весна...».

Фольклор. Загадки и потешки о весне, загадки о деревьях, о животных.

Беседы. «В какие игры мы играем весной», «На что похожи облака?», «Что мы чувствуем, когда пригревает солнышко?», «Как живет наш комнатный растением в выходной день» (растения засыхают, скушают), «Какие растения живут у тебя дома?», «Мамы и их малыши» (появление детенышей у диких животных), «Какие песенки поет дождь?» (предложить детям послушать, как шумит дождь, в комнате, на улице, когда стоишь под зонтиком), «Что солнце нагревает быстрее?» (почему весной нельзя садиться на камни, на землю), «Кто рождается весной?» (у кого весной появляются детеныши, рассмотреть иллюстрации).

Труд в природе. Ранней весной совместно с воспитателем посыпать песком ледяные дорожки. Совместно с воспитателем продолжать поливку комнатных растений и уход за ними. Продолжать подкармливать птиц. Совместная с воспитателем уборка мусора на участке. В мае наблюдение за посевом крупных семян гороха, бобов, настурции. Полив посеянных цветов, наблюдение за прополкой и рыхлением. Протирка крупных листьев комнатных растений от пыли влажной тряпочкой, поливка растений в центре природы.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Оформить альбом «Мое любимое комнатное растение» с рисунками детей и родителей. Разместить открытки с изображениями комнатных растений, деревьев и кустарников, схемы-алгоритмы для составления рассказа о комнатном растении, о деревьях и кустарниках. Разместить иллюстрации для составления описательных рассказов о тюльпане и одуванчике, алгоритм составления рассказа о цветах (корень, стебель, лист, цветок).

Экологический центр. Разместить наглядные модели частей комнатных растений, иллюстрации с изображениями комнатных растений. Наглядные модели признаков весенних изменений в природе. Макет весеннего леса, мнемотаблица «Весна». Экологические игры: «У кого какой цветок?», «Собери комнатное растение», «Парные картинки», «Третий — лишний», «Чего не стало?», «Узнай по описанию», «Найди пару», «Покажи и назови части растения». Разрезные картинки «Собери цветок», «Пазлы», «Цветочное лото», лото «Времена года», «Сложи картинку» (тюльпан, одуванчик).

Центр физического развития. Шапочки-маски первоцветов (мать-и-мачеха, подснежник, тюльпан, одуванчик). Изображения весенних листьев, вырезанные из картона (для подвижных игр).

Центр художественного творчества. Оформить репродукции картин с весенними пейзажами. Поместить весенние раскраски по весенней тематике,

трафареты, обводки деревьев, листьев, цветов. Изобразительные материалы для самостоятельного творчества.

Игровой центр. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Прогулка с семьей в весенний лес». Элементы костюма Весны для инсценировки стихотворения Е. Приходько «Шла по городу весна...», шапочки-маски одуванчиков, тюльпанов.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Предложить родителям подготовить с детьми небольшой описательный рассказ о любимом комнатном растении с иллюстрацией для создания альбома «Любимые комнатные растения детей нашей группы». Информационно-наглядный материал для родителей: «Весенние наблюдения в природе», «Птицы нашего края», «Лечебные свойства комнатных растений». Организовать совместную фотовыставку «Удивительные комнатные растения», «Такие разные тюльпаны».

Рекомендовать родителям вместе с детьми посетить в выходной день парк, рощу или лес, полюбоваться разнообразием деревьев, кустарников, покрытых зеленой дымкой первых молодых листочков.

Совместно с родителями организовать выставку поделок из природного материала.

Лето

Задачи

- ✓ Формировать представления детей об основных приметах лета, летних месяцах.
- ✓ Знакомить детей с характерными признаками разных периодов лета в живой природе (много зелени, громкое пение птиц, жужжание насекомых, яркое цветение цветов, их разнообразие, созревание ягод, овощей, фруктов).
- ✓ Развивать наблюдательность детей, умение видеть и называть изменения в погоде (стало очень тепло, солнце яркое и жаркое, дует теплый ветер, летом бывает очень сильный дождь с громом и молнией, появляется радуга).
- ✓ Формировать представления детей о строении цветка, дерева, птиц, насекомых; познакомить с их названиями и внешним видом, учить понимать их пользу и красоту.
- ✓ Знакомить детей с трудовым процессом на огороде, клумбе в летний период, с необходимостью ухода за растениями для их роста и развития, познакомить с инструментами, которые необходимы для этого.
- ✓ На основе опытов и экспериментов формировать представления о свойствах объектов неживой природы (песка, воды, камней, воздуха).

- ✓ Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, умение понимать особенности летнего солнца, знать правила поведения у водоема.
- ✓ Развивать речь детей, обогащая и активизируя словарный запас, привлекая их к рассматриванию и описанию летних явлений природы, живых и неживых объектов.
- ✓ Воспитывать бережное отношение к природе, желание понимать и чувствовать ее красоту, испытывать радость от тепла, которое дарит лето.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

- ✓ Наблюдения за солнцем. Обратит внимание детей на то, где оно встает, где садится, поднимается высоко, нагревает все предметы. Объяснить, что без солнечного тепла и света не может существовать все живое (растения, животные, человек).
- ✓ **Опыт:** вымыть игрушки, расставить их на солнце. Обратит внимание детей, что через некоторое время они стали сухими. Намочить камешки, выложить на солнце; понаблюдать, как они высыхают.
- ✓ Наблюдение за ветром. Объяснить, что ветер — это движение воздуха. Определить силу и направление ветра, используя вертушки, ленточки, флажки.
- ✓ **Опыт:** подбросить птичье перо, убедиться, что оно летит. Подбросить камешек, убедиться, что он падает. Вывод: легкий предмет летит, тяжелый — падает.
- ✓ Наблюдения за дождем. При сильном дожде появляются пузыри на лужах, образуются глубокие лужи.
- ✓ **Опыт:** определение свойств воды. Вода не имеет цвета, запаха, вкуса. Она приобретает цвет, вкус, запах тех веществ, которые в ней растворила.
- ✓ **Опыт:** выявить свойства мокрого и сухого песка (сыпется, просеивается, меняет цвет, лепится). Рассматривание песка и земли в сухом и мокром состоянии.
- ✓ Наблюдения за растениями. В начале лета они ярко-зеленые, подрастают на клумбе, огороде. На примере одуванчика определить части растения. От влаги, тепла одуванчики набирают силу, зацветают. Длительное наблюдение за одуванчиками, их развитием (бутон, цветок, плод, семена). Как ведет себя растение перед дождем, наличие пыльцы у растений.
- ✓ **Опыт:** определить при помощи палочки плотность земли на газоне и на тропинке, сделать вывод, почему на тропинке не растут растения.
- ✓ Наблюдения за небом. Бывает синее, высокое, ясное, покрытое облаками; перед дождем затягивается темными тучами. Наблюдение за облаками, их движением, за тем, как облака плывут, меняют форму, могут быть похожи на знакомые предметы.

- ✓ Наблюдения за насекомыми (полет бабочки, как двигаются муравьи по своей дорожке, за паучком и паутинкой, за божьей коровкой, шмелями и пчелами).
- ✓ Наблюдения за посадками на огороде, отметить разные периоды роста, определить, какая часть растения съедобная. Влияние ухода на развитие растений (полив, рыхление, подкормка, прополка).

Экологические игры. «Летает — не летает», «Помоги насекомому найти свой домик», «Живое — неживое», «Собери картинку», «Чьи детки?», «Собери растение, цветок, дерево», «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Кто живет на лугу, что растет на лугу?», «Найди тень», «Подбери цветы к фону».

Подвижные игры. «Пузырь», «Карусель», «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Мой веселый звонкий мяч», «Ловишки», «У медведя во бору», «Стрекоза и мошки», «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили», «Медведь и пчелки», «Птицы и птенчики», «Птички в гнездах», «Воробушки и кот».

Чтение художественной литературы. В. Д. Берестов «Веселое лето»; С. Д. Дрожжин «Первый гром»; Е. А. Благинина «Дождик, дождик, не дожди»; Ю. С. Энтин «Стихи о насекомых»; Е. В. Серова «На лужайке»; И. П. Токмакова «Деревья»; К. И. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; Н. М. Полякова «Доброе лето», «Летняя песенка»; С. Я. Маршак «Июнь», «Июль», «Август»; Л. Н. Толстой «О муравьях», сказка «У солнышка в гостях».

Фольклор. Загадки о лете, о насекомых, птицах, цветах, об овощах и фруктах. Потешки «Дождик», «Солнышко», «Сел сверчок на листок», «Сидит белка на тележке». Заклички, пословицы и поговорки о лете.

Беседы. «Дождик, дождик, поливай», «Какое оно, солнышко?», «На что похожи облака?», «Эти красавицы-бабочки», «Что помогает растениям расти?», «Почему на тропинках не растут растения?», беседа о подсолнухе «Посадили зернышко, вырастили солнышко», «Не навреди природе», «Цветущий луг», «Для чего нужны деревья?», «Опасное солнышко», «Домашние питомцы».

Труд в природе. Дети совместно с воспитателем принимают участие в наведении порядка на участке (собирают веточки, камешки, поливают и рыхлят почву на клумбе, огороде). В экологическом центре поддерживают в чистоте комнатные растения, ухаживают за огородом на подоконнике.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Разместить демонстрационные картинки для бесед о летнем отдыхе, летних играх. Подобрать картинки для составления описательных рассказов (насекомые, деревья, фрукты, ягоды, птицы). Оформить картотеки загадок, стихов о лете, объектах живой и неживой природы. Оформить альбом детского словотворчества на тему «Лето».

Экологический центр. Разместить иллюстрации о лете, летние пейзажи, наборы открыток, иллюстрации с изображениями овощей, фруктов, цветов, деревьев, ягод, муляжи. Иллюстрации с изображениями рек, озер, морей. Поместить модели строения цветка, дерева, птицы, насекомого. Поместить модели трудового процесса посадки и ухода за растениями цветника, огорода, комнатными растениями. Оборудовать материалами проведение опытов: иметь лупы, воронки, сито, емкости для воды, зеркала, палочки.

Центр физического развития. Разместить атрибуты к подвижным играм, маски насекомых, цветов, птиц, шнуры, обручи, мячи разных размеров, скакалки, кегли, рули, автомобили, бубен, кольца для бросания мячей, султанчики, цветные флажки.

Центр художественного творчества. Поместить книжки-раскраски на летнюю тематику (букеты, цветы, летние сюжеты, птицы, насекомые), обводки, трафареты, разные изобразительные материалы (карандаши цветные, мелки, фломастеры, ватные палочки, диски, гуашь, штампы, цветная бумага).

Игровой центр. Конструкторы из разных материалов и разных размеров, конструкторы «Лего», атрибуты для сюжетно-ролевых игр, муляжи, посуда, атрибуты для игры в магазин, наборы кукол разных размеров, резиновые игрушки животных, разные виды театра, тематические наборы мелких игрушек, животные, птицы, насекомые.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Наглядная информация «Лето», «Летние игры», «Бережем природу», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Правила поведения у водоема», «Солнце полезное и нет», «Первая помощь при укусах насекомых», «Ядовитые растения», «Одежда для прогулки летом».

Мастер-класс «В какие игры играть с детьми на свежем воздухе». Привлечение родителей к оформлению выставок художественного творчества «Наши друзья — насекомые», «Самый красивый букет». Фотоальбомы «Летний отдых», «Выходной вместе с мамой и папой». Рекомендовать родителям посещать с детьми парки, сады, скверы нашего города в летний период.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Осень

Задачи

- ✓ Формировать представления об осенних изменениях в природе.

Сентябрь: понижение температуры воздуха; стало больше пасмурных и дождливых дней, солнце появляется реже, небо низкое, серое; в живой природе: листья меняют окраску, некоторые птицы улетают на юг, потому что исчезают насекомые.

Октябрь: продолжать формировать представления об осенних изменениях в природе (связывать понижение температуры воздуха с изменениями в одежде людей; выявлять первые признаки приближения зимы: заморозки по ночам, появление инея). Уметь устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (деревья готовятся к зиме, сбрасывают листья — закрепить понятие «листопад», холодный воздух заставил спрятаться насекомых в старые пни и под кору деревьев, а значит, птицам приходится улетать на юг).

Ноябрь: продолжать формировать умения детей устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных готовить жилище к зиме, отрастить длинную теплую шерсть; травоядные животные — белка, медведь — заготовили на зиму пищу; появление снега приводит к изменению окраски шерсти зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме — одежда, пища, жилище).

- ✓ Уточнять и обобщать представления детей об овощах и фруктах.
- ✓ Развивать умственные операции сравнения и обобщения, формировать элементарные понятия.
- ✓ Формировать навык пользования моделями в практической деятельности.
- ✓ Воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам.
- ✓ Воспитывать познавательный интерес к насекомым, развивать наблюдательность и желание общаться с природой.

Непрерывная образовательная деятельность

Составление описательных рассказов об овощах и фруктах

Цели. Развивать умение составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнять и закреплять представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.

Беседа о насекомых

Цели. Закреплять представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Воспитывать любознательность.

Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)

Цели. Учить сравнивать листья по признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству. Закреплять умение пользоваться моделями. Упражнять детей в исследовательских действиях.

Наблюдение за рыбкой

Цели. Закреплять знания о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом). Развивать логическое мышление. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.

Как поливать растение

Цели. Закреплять знание структуры трудового процесса (поливка). Обучить детей практическим навыкам полива. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.

Как зимуют дикие звери

Цели. Формировать представление о том, как дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Сентябрь

- ✓ Проводить наблюдения за солнцем. Обратить внимание на то, где светит солнышко утром, куда садится вечером.
- ✓ Отметить, какие места участка освещены солнцем во время утренней прогулки, а какие — во время вечерней, сравнить. После многократных наблюдений сделать вывод: солнце совершает определенный путь. Закрепить представления о свойствах солнечных лучей.
- ✓ Наблюдения за дождем. Дожди идут часто (ввести понятие «моросящий дождь»). Предложить детям сравнить, какой дождь холоднее — летний или осенний.
- ✓ Наблюдения за деревьями и кустарниками. Обратить внимание на то, что цвет листьев на деревьях и кустарниках постепенно меняется: береза желтеет, клен краснеет, а дуб и тополь пока остаются зелеными. Сравнить кустарники шиповника и сирени: сирень еще зеленая, а шиповник желтеет. Подвести детей к выводу о том, что деревья и кустарники постепенно готовятся к зиме.

Рассмотреть растения на клумбе, вспомнить, какие растения цвели летом. Уточнить с детьми, почему цветущих растений почти не стало. Привлечь детей к сбору семян в цветнике, научить их делать это аккуратно, не сминая стебли.

✓ Наблюдения за пауками и насекомыми. Предложить ребятам поискать насекомых и сделать вывод о том, что насекомых стало мало. В солнечный день обратить внимание на нежные ниточки паутины на кустах, в воздухе. Понаблюдать с детьми за паучком, за тем, как он на паутинке перебирается с места на место. Объяснить детям, что паучок свернется под засохшим листом и проспит всю зиму. Рассказать, что пауки полезны, они уничтожают мух — разносчиков болезней.

✓ **Опыты:** 1. Солнце высушивает предметы. Повесить на солнечном участке кукольное белье, понаблюдать, как быстро оно высохнет; намочить в песочнице песок и понаблюдать, как за время прогулки он высохнет. 2. Солнце прогревает предметы. Предложить детям согреть руки на солнышке, потрогать одежду друг у друга.

Октябрь

✓ Продолжить наблюдения за контрастными по окраске листьями деревьями, ввести понятия «листопад», «золотая осень». Провести длительное наблюдение за «любимой веточкой». Длительное наблюдение за гроздьями рябины (как постепенно меняется окраска). Определить с детьми, какое дерево осыплет раньше остальных, а какие деревья долго не осыпаются. По возможности наблюдать за отлетом птиц.

✓ Отметить резкое сокращение светового дня (дети приходят в детский сад, когда на улице еще темно, а уходят домой, когда уже темно). Сравнить с прошлым месяцем и сделать вывод о том, что день стал короче.

✓ Наблюдения за ветром (по каким признакам можно узнать, есть ли ветер: качаются ветви деревьев, бегут облака). Предложить детям побегать против ветра и в ту сторону, куда он дует, и сделать вывод, когда бежать легче и почему. Игры с флажками, султанчиками, вертушками.

✓ Наблюдения за облаками. В тихий солнечный день облака плывут медленно, а в ветреный — быстро. Сравнить облака по цвету в солнечный и пасмурный дни. Предложить детям представить, на что похожи облака, каким окажется облако, если его потрогать.

✓ Наблюдения за птицами. Прислушаться на прогулке к голосам птиц. Дети заметят, что их не слышно. Вспомнить летние наблюдения за птицами, как они ловили в воздухе мух, комаров. Теперь насекомых нет, они спрятались: кто под кору дерева, кто в землю, кто в засохшую листву. Птицам нечего есть, они улетают на юг, где тепло и много корма.

✓ Провести опыты по выявлению потребности растений во влаге. Цель опытов: подвести детей к выводу о необходимости влаги для роста растений. Со-

держание опытов: 1. Проращивать луковицы в сухой банке и банке с водой. 2. Проследить изменение во внешнем виде комнатного растения до поливки и после нее.

Ноябрь

✓ Наблюдения за первым выпавшим снегом (первый снег выпадает, но быстро тает). Обсудить с детьми, почему он тает.

✓ Наблюдения за свойствами льда. Предложить детям пройти по краю лужи, послушать, как хрустит лед. Закрепить представление, что лед прозрачный. Для этого провести исследовательские действия: в прозрачную емкость положить мелкие предметы, залить водой и положить на ночь за окно. Утром рассмотреть с детьми, какие предметы видны через лед.

✓ Наблюдение за инеем. Объяснить детям, что такое иней и чем он отличается от снега.

✓ Обратить внимание на перемены в одежде людей. Выяснить, с чем они связаны.

✓ Наблюдения за живой природой. На участке провести наблюдение, определить, кого мы можем увидеть на прогулке. Подвести детей к выводу, что из диких животных можно увидеть только птиц.

Экологические игры. «Кто скорее соберет?», «К дереву беги», «Что сажают в огороде», дидактическое упражнение «Раньше — позже», «Подскажи словечко», «Загадайте, мы отгадаем», «Найди пару», «Найди листок, как на дереве», «Все по домам», «Опиши, мы отгадаем», «Опиши, я отгадаю», «Чудесный мешочек», хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок», «Найди дерево по описанию», «Кто знает, пусть продолжает» (словесная), «Третий — лишний», «Что изменилось?», «Повторяй друг за другом», «Волшебный цветок».

Чтение художественной литературы. В. В. Бианки «Паучок-пилот»; Г. З. Глушнев «Стихи о насекомых», «Кузнецы-кузнечики»; А. Н. Майков «Пейзаж», «Осень»; Э. Э. Мошковская «Дело к зиме», «Плакали ночью желтые клены...»; М. Л. Михайлов «Лесные хоромы»; Е. Ф. Трутнева «Улетай, лето»; Э. Н. Успенский «Как растили капусту»; Г. М. Циферов «Как лягушонок искал папу»; Т. Второва «Рыбка рыбку догоняла»; Е. А. Благинина «Улетают, улети...», «Осень», «Огонек», «Стрижи»; А. А. Блок «Зайчик»; Г. А. Скребицкий «Лесной голосок»; К. Д. Ушинский «Бишка»; Н. И. Сладков «Почему ноябрь пегий», «Лесные шорохи», «Пороша»; Н. А. Некрасов «Перед дождем»; И. Михайлова «Как обидно...»; А. С. Пушкин «Осень»; Л. Н. Толстой «Волк»; В. В. Зотов «Лесная мозаика» (рассказы о диких зверях).

Фольклор. Песенки-потешки, загадки, пословицы и поговорки о диких животных и осенних явлениях природы.

Беседы. «Почему осень называют золотой?», «Куда и почему улетают птицы?», «Что нам дарит осень?», «Что бы ты увидел, сидя на облаке?», «Почему

деревья осенью раздеваются?», «Осень — это хорошо или плохо?», «Что ты видел по дороге в детский сад?» (проводится в начале и конце месяца в сравнении), «Почему звери меняют шубки?», «Как медведь готовится к зиме», «Нужно ли человеку готовиться к зиме?», «Что нам осень принесла?» (с помощью моделей сравнить с детьми признаки осени в сентябре, октябре, ноябре).

Труд в природе. Совместно с воспитателем осуществлять уход за растениями в экологическом центре. Уход за букетами срезанных цветов. На участке совместно с воспитателем уборка опавших листьев. Сбор семян для зимней подкормки птиц, природного материала для поделок. Сбор красивых листьев для букета в экологический центр. Изготовление сувениров, игрушек из природного материала.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Поместить иллюстрации с изображениями трех периодов осени для составления рассказов детьми. Вместе с детьми оформить книжки-малышки «Овощи, фрукты» для рассматривания и составления описательных рассказов. Оформить и разместить результаты детского словотворчества по темам: «Жизнь насекомых», «Мое любимое комнатное растение», «Загадки о комнатных растениях», «Мое любимое дерево».

Экологический центр. Разместить модели и схемы для описания овощей и фруктов. Подбор иллюстраций с изображениями овощей и фруктов, муляжи. Модели признаков насекомых. Иллюстрации с их изображениями. Модели строения растений. Сенсорные модели сравнения листьев комнатных растений (по величине, форме, цвету, характеру поверхности). Модели трудовой деятельности (поливка растений). Модели осенних изменений в природе. Модели внешних признаков диких зверей. Динамические модели приспособления зверей к зиме. Демонстрационные картины с изображениями комнатных растений: бальзамин и герань душистая. Иллюстрации, картинки, фотографии с изображениями комнатных растений. Макет осеннего леса. Иллюстрации, муляжи, картинки с изображениями овощей, фруктов, ягод, грибов, плодов деревьев (орехов, желудей, каштанов). Иллюстрации с изображениями людей на огороде, в саду, на земле, в лесу. Коллаж «Как человек готовится к зиме», «Дары осени». Иллюстрации с изображениями диких животных и их детенышей. Демонстрационные картины для рассматривания «Как дикие звери готовятся к зиме». Экологические игры: «Что где растет, зреет?», «Что сажают в огороде?», «Сложи картинку», «Кто скорее соберет урожай?», «Чудесный мешочек», «Четвертый — лишний», «Узнай на ощупь», «От какого овоща эта часть?», «Вершки — корешки», лото «Парочки», «Что сначала, что потом?», «Угадай, какого растения не стало», «Где спряталась матрешка?», «Собери цветок», «Найди ошибку художника»,

«Соедини точки и узнай, кто получится», «Кто живет в лесу?», «Собери картинку», «Покорми животных», «Когда это бывает?», «Назови детенышей», «Кто где живет?», «Ветки и детки», лото «Растения».

Центр физического развития. Атрибуты для проведения подвижных игр с экологическим содержанием: искусственные цветы, корзинки, муляжи и эмблемы с изображениями фруктов, грибов, ягод, овощей. Шапочки-маски диких зверей для проведения подвижных игр.

Центр художественного творчества. Трафареты и обводки, контурные картинки «Овощи, фрукты». Книжки-раскраски по темам «Овощи и фрукты», «Насекомые», «Комнатные растения», «Аквариумные рыбки», «Дикие звери». Репродукции картин по темам. Изобразительные материалы для самостоятельного творчества (цветная бумага, пластилин, гуашь, кисточки, шишки, ракушки, клей, семена растений).

Игровой центр. Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин фруктов и овощей», «Цветоводы», «Прогулка в осеннем лесу», «Веселая рыбалка», «Больница доктора Айболита». Атрибуты для драматизации (шапочки-маски, элементы костюмов) сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха», русской народной сказки «Рукавичка», стихотворения Т. Второвой «Рыбка рыбку догоняла».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Информационно-наглядный материал для родителей: «Полезные витамины», «Если ребенок боится насекомых», «Прогулки с детьми в природу», «Комнатные растения в нашем доме», «О чем беседовать с детьми осенью?». Консультации «Как воспитать у ребенка желание ухаживать за комнатными растениями», «Как соблюдать правила безопасности при посещении контактного зоопарка».

Совместное творчество родителей с детьми: оформление книжек-малышек «Такие разные насекомые», выставка поделок из овощей и фруктов «Веселые овощи и фрукты», создание фотоальбома «Как мы осень встречали», конкурс осенних поделок «Осенние причуды». Оформление фотовыставки: «Вот какая красота расцветает у меня» (фотографии комнатных растений, находящихся дома у детей). Фотовыставка осенних путешествий родителей с детьми «Волшебница-осень».

Круглый стол для родителей «Как повысить иммунитет ребенка осенью».

Зима

Задачи

- ✓ Формировать представления о зимних изменениях в природе.

✓ **Декабрь:** развивать умение самостоятельно выделять и называть зимние явления в неживой природе (зима вступила в свои права, а значит, земля покрыта снегом, холодно, морозно, бывают снегопады, метели). Развивать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе.

Январь: продолжать знакомить детей с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад, сугробы). Познакомить с новыми понятиями: «метель», «вьюга», «оттепель». Формировать представления о том, что жизнь зимой продолжается, закрепить знания о способах приспособления растений и животных к зиме.

Февраль: расширять представления детей о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, метут метели). Подвести детей к самостоятельному объяснению того, почему февраль называют «лютым» месяцем. Развивать умение устанавливать связи между временами года и состоянием растений зимой (жизнь растений замирает).

✓ Продолжить формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности.

✓ Развивать умственную операцию «обобщение», выделяя существенные признаки различных домашних животных и растений.

✓ Воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.

✓ Воспитывать дружелюбное заботливое отношение к птицам.

✓ Развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения.

✓ Воспитывать сочувствие, сопереживание у детей к «братьям нашим меньшим».

Непрерывная образовательная деятельность

Наблюдение за воробьем и вороной

Цели. Расширять знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании. Закреплять умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам.

Как живут растения зимой

Цели. Обобщать представления детей о приспособлении растений к разным сезонным изменениям (сбрасывают листья, прекращают свой рост, отдыхают). Обобщать представления детей о необходимости света, тепла, влаги, почвы для роста растений (с использованием моделей). Развивать умение устанавливать связи: зависимость состояния растений от условий среды.

Прогулка в зимний лес

Цели. Закреплять представление о том, что у каждого времени года есть свои особенности. Формировать представление о том, что дикие животные при-

способляются к изменениям погодных условий. Обобщать знания о том, как проводят звери и птицы зиму, чем питаются. Закреплять знания с использованием моделей. Развивать зрительную память, внимание, логическое мышление.

Беседа о домашних животных

Цели. Формировать понятие «домашние животные». Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.

Как узнать растение

Цели. Обобщать представление о типичной морфологии растений (дерево, куст, трава). Закреплять умение различать и показывать части растений. Формировать представления о потребностях растений.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Декабрь

✓ Наблюдения за снегом (рассмотреть снежинки, уточнить, что они бывают разной формы). Через элементарную поисковую деятельность знакомить детей со свойствами снега: холодный, рассыпчатый, липкий, белый, грязный. Устанавливается зависимость свойства снега от температуры.

✓ **Опыт.** В морозный день предложить детям вылепить снежки. Принести снег в помещение и вновь предложить вылепить снежки. Выяснить, почему снег стал липким.

✓ Показать детям превращение воды в лед и обратный процесс и закрепить представление о том, что превращение воды в лед зависит от температуры воздуха. С этой целью с помощью формочек сделать с детьми ледяные игрушки, в том числе елочные. Закрепить представления о том, что лед бывает хрупкий, а бывает прочный, толстый. Объяснить почему.

✓ На улице рассмотреть следы птиц (по возможности воробья и вороны), сравнить, что общего и чем отличаются. Наблюдать за поведением птиц у кормушки.

✓ **Опыт.** Выяснить потребность растений в свете. Два одинаковых растения поместить одно — в темное место, другое — в светлое.

Январь

✓ Наблюдения за снегом. Во время снегопада рассмотреть снежинки через увеличительное стекло, определить форму, сосчитать лучи, полюбоваться красотой снежинок, придумать, на что они похожи. В морозный день послушать, как скрипит снег, определить, в какую погоду снег скрипит. Подвести детей к выводу, что снег скрипит в мороз. Полюбоваться, как блестит снег в солнечную погоду. Подвести к выводу, что он блестит в солнечную погоду при ярком свете, в пасмурный день не блестит.

✓ Познакомить детей с понятием «оттепель», выявить свойства снега во время оттепели: липкий, мокрый. Подвести к выводу о связи свойств снега с температурой воздуха. Обратить внимание на сосульку во время оттепели, предложить детям подумать, откуда появилась сосулька. (*Снег растаял, превратился в воду, а ночью ударил мороз, и вода снова замерзла — превратилась в сосульку.*) Рассмотреть сосульку — твердая, холодная, хрупкая, прозрачная.

✓ Наблюдения за птицами. На каждой прогулке наблюдать за повадками и внешним видом птиц, кто где любит находиться: вороны — на толстых ветках деревьев, воробьи — на ветках кустов, голуби — на карнизах жилищ. Устанавливать связи между поведением птиц и состоянием погоды: в мороз птицы сидят нахохлившись. Познакомить детей с народной приметой: если вороны сидят на верхней ветке и нахохлившись — это к морозу.

✓ В экологическом центре понаблюдать движение листьев растений к свету (бегония клиновидная или герань). Подвести к выводу о потребности растений в свете.

Февраль

✓ Наблюдения в неживой природе. Февраль — месяц частых метелей и сильных ветров. Во время метели понаблюдать, как снег поднимается с земли, переносится в другое место, с силой бьет в окно. Предложить прислушаться, как завывает ветер. Объяснить, что это метет метель. Если ветер поднимает снег над землей, закручивает его в столбики — это явление называется вьюгой. Рассмотреть сугробы, которые намело около забора детского сада, а в открытых местах снега почти нет. Обсудить с детьми, почему так получилось.

Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная. Ветер злой, ледяной, колючий. Объяснить, что именно из-за такой погоды февраль называют «лютым». Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твердая), вода превратилась в лед. Сделать вывод, что растениям зимой не хватает тепла, воды, но они живые и зимой как бы спят.

✓ Продолжать подкормку птиц, наблюдая за их поведением, повадками. Подчеркнуть, как важно помочь птицам в самый холодный месяц.

✓ **Опыт.** Цель: закрепить представления о том, что растения зимой живые. Провести опыты по проращиванию срезанных веток. Определить проявление жизни по набуханию почек и появлению листьев. Показать детям движение листьев по направлению к свету на примере комнатных растений.

Экологические игры. «Кто в домике живет?» (на материале зимующих птиц: воробей, ворона, синица, сорока, снегирь), «Собери цветок» (на материале комнатных растений), «В магазине растений», «Кто знает, пусть продолжает», «Беги в дом, какой покажу», «Лиса в курятнике», игра-инсценировка по стихотворению А. Пчельниковой «Птичка», «Опиши, я отгадаю», «В магазине растений», «Кто где живет?» (лото с элементами моделирования), «Кто кем

будет?», «Бывает — не бывает», «Льдинка», «Зоологическое лото», «Что изменилось?», «Найти по названию», «Где спряталась матрешка?», «Когда это бывает?»; подвижные игры «Четвертый — лишний», «Мышеловка».

Чтение художественной литературы. Я. Л. Аким «Первый снег»; Е. Ф. Трутнева «Первый снег», «Елка»; Г. А. Скребицкий «Четыре художника» (отрывок), «Воробей», «Ворона»; М. Д. Зверев «Воробьиное „Бюро погоды“»; В. В. Зотов «Ворона», «Снегирь», «Заяц-беляк», «Воробей», «Сорока»; Э. Н. Успенский «Проказы старухи-зимы»; Н. Д. Калинина «Про снежный колобок»; В. И. Чарушин «Что за зверь?», «На нашем дворе»; И. З. Суриков «Зима»; К. Д. Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Лошадка», «Жалобы Зайки»; К. Д. Бальмонт «Снежинка»; С. Я. Маршак «Январь», «Февраль»; М. Р. Садовский «Снегопад»; А. Клыков «Белка», «Как лиса зимует»; В. Д. Берестов «Гололедица»; В. Н. Кондратьев «Метель»; В. А. Степанов «Большая пурга»; М. М. Пришвин «Ночевки зайца»; В. В. Бианки «Снежная книга», «Дотерпят ли?»; Г. Я. Снегирев «Звери наших лесов»; Н. Н. Павлова «Белые шубки» (из книги «Четыре времени года»); М. Клокова «Мой конь»; З. Н. Александрова «Новый знакомый»; Н. М. Жарникова «Путешествие к домашним животным».

Фольклор. Песенки-потешки о зиме, загадки, пословицы, считалки о птицах, диких зверях, о домашних животных.

Беседы. «Как помочь птицам зимой», «О чем грустит растение?», «Почему люди зимой не мерзнут?», «С кем дружит ель?», «Где найти медведя зимой?», «Зачем белке пушистый хвост?», «Холодно ли птицам зимой?», «Живые ли деревья зимой?», «Если дома живет птичка», «Что будет, если не убирать снег зимой?», «Почему люди зимой мерзнут, а звери — нет?», «Где раньше начинала таять снег — в лесу или в городе?», «Мой домашний любимец».

Труд в природе. Уборка участка от снега. Окапывание снегом деревьев. Постройка снежных гаражей, ледяных горок, снежных лабиринтов. Подкормка птиц. Наблюдение за работой дворника по уборке снега, за работой снегоуборочной машины. Самостоятельная поливка растений в экологическом центре, посев овса для подкормки птиц.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Поместить сюжетные картинки о птицах для проведения словесных игр, схемы и модели для составления описательного рассказа о зимующих птицах. Иллюстрации на тему «Зимний лес», «Зимние забавы». Иллюстрации с изображениями лесных обитателей в зимнем лесу для составления рассказов. Оформить и разместить результаты детского словотворчества «Мое любимое дерево». Загадки о растениях. Книжки-малышки с описательными рассказами о деревьях, кустах.

Экологический центр. Разместить иллюстрации с изображениями зимнего леса, отражающие жизнь лесных обитателей зимой, иллюстрации с изображениями зимующих птиц. Модели строения тела птицы. Макет «Птицы на кормушке». Модели зимних изменений в природе. Коллаж «Как помочь птицам зимой». Предметные картинки с изображениями вороны, воробья для составления описательных рассказов, плоскостные фигурки воробья и вороны. Сюжетные картины: «Птицы в лесу», «На нашей кормушке», «Снегири прилетели», «Как дети кормили птиц». Макет зимнего леса. Модели следов зверей и птиц. Динамические модели: белка в дупле, медведь в берлоге. Коллажи «Зачем белке пушистый хвост», «Что будет, если не убирать снег зимой?». Разместить иллюстрации с изображениями домашних животных, модели признаков домашних животных, ухода за ними. Экологические игры: лото «Птицы», «Помоги птенцам найти маму», «Покорми птиц», «Что лишнее?», «Кто во что одет?», «Собери зимующих птиц», «Найди пару», «Найди растение по описанию», «Детки на ветке», «Найди листок, какой покажу», «Что изменилось?», «Все по домам», лото «Дикие звери», «Кто где живет?», «Чей хвост?», «Зоологическое лото», «Четвертый — лишний», «Узнай животных по описанию».

Центр физического развития. Шапочки-маски птиц для проведения подвижных игр. Спортивный инвентарь: обручи, флажки, веревки для использования в подвижных играх.

Центр художественного творчества. Разместить репродукции картин И. Шишкина «Зима», И. Э. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь».

Разнообразные изобразительные материалы, в том числе нетрадиционные, для самостоятельного творчества (губки, пластиковые вилочки, ватные палочки). Предложить еловые шишки, веточки, пластилин для изготовления поделок в самостоятельной деятельности. Трафареты диких зверей, силуэты деревьев, птиц, зверей для составления зимних пейзажей на панно, раскраски лесных обитателей. Аудиозаписи с голосами зимующих птиц.

Игровой центр. Атрибуты для игры-инсценировки «Узнай птицу», игра-драматизация по стихотворению С. Я. Маршака «Где обедал воробей?». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Путешествие в зимний лес», «Столовая для животных», «В гости к белочке». Шапочки-маски и элементы костюмов для драматизации сказки «Зимовье зверей».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Информационно-наглядный материал для родителей: «Растения зимой», «Зимующие птицы», «Как помочь птицам пережить зиму», «Дикие животные зимой», «Дети и домашние животные». Оформить выставку совместных ри-

сунков-фантазий родителей с детьми на тему «Новогодняя елка для диких животных».

Мастер-классы: «Играем с детьми зимой», «Как сделать прогулку зимой интересной», «Детские игры дома и на улице со снегом».

Конкурс на лучшую совместную работу по словотворчеству на тему «Сказка о том, что снится растениям зимой». Конкурс на самую оригинальную поделку из еловых шишек «Зимующие птицы». Привлечение родителей к изготовлению кормушек для птиц. Организация выставки самодельных кормушек.

Весна

Задачи

✓ Формировать представления о весенних изменениях в природе.

Март: развивать умение самостоятельно выделять первые признаки весны в неживой природе (прибавление светового дня, повышение температуры воздуха, таяние снега).

Апрель: уточнять представления детей о признаках весны (изменение цвета неба, количества солнечных дней, таяние сосулек, капель, появление проталин).

Май: развивать наблюдательность детей путем выявления новых признаков весны: появление насекомых, набухание почек и появление первых листьев на деревьях, первой травки и цветущих растений, прилет птиц, строительство гнезд.

✓ Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных (линька, конец спячки, забота о потомстве).

✓ Закреплять знания о структуре трудового процесса с использованием моделей.

✓ Развивать умственные операции, сравнение и обобщение.

✓ Продолжать развивать связную речь детей.

✓ Воспитывать радостное, эмоциональное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

✓ Воспитывать дружеское отношение детей друг к другу в процессе наблюдений, труда в природе.

Непрерывная образовательная деятельность

Жизнь диких зверей весной

Цели. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни зверей.

Посадка гороха в уголке природы

Цели. Формировать знания о процессе посадки (структура трудового процесса). Совершенствовать навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.

Птицы

Цели. Обобщать у детей представления о птицах на основе выделения существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.

Составление описательных рассказов о комнатных растениях

Цели. Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.

Путешествие в весенний лес (обобщающая беседа о весне)

Цели. Закреплять знания о весенних изменениях в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны. Совершенствовать речь.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Март

✓ В ежедневных наблюдениях за погодой отметить, что стало немного теплее. Солнце не только светит, но уже греет. Отметить прибавление дня (выходим на вечернюю прогулку, а солнце еще светит. Вспоминаем, как было зимой). Снег часто идет с дождем, но небо бывает голубым. Снег на земле становится серым, грязным.

✓ Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки и вспомнить, как они образуются. Обратит внимание детей на то, что с разных сторон крыши сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, — острые и тонкие, на теневой стороне — сосулек меньше, и они другой формы. Обсудить, почему так происходит. Понаблюдать, где быстрее тают снег и сосульки. Путем этих наблюдений подвести детей к пониманию того, что первыми признаками весны в неживой природе являются повышение температуры воздуха, таяние снега, увеличение светового дня.

✓ Наблюдения за птицами. Воробьи собираются в стаи, чирикают громче. Вороны чаще чистят оперение, купаются в лужах. Гомон птиц становится слышнее: они чувствуют весну.

✓ **Опыт.** Предложить ребятам потрогать воду в луже. Сделать вывод, что вода еще очень холодная, поэтому растения только просыпаются после зимы, но не растут.

Апрель

✓ Обратит внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает хуже и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах, но около стволов всюду появились воронки. Обсудить с детьми это явление: теплая нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег вокруг себя. В конце месяца предложить найти первую проталину и пробившуюся травку. Обратит внимание, что с появлением тепла оттаяла почва и появилась мать-и-мачеха. Подвести к выводу, что изменения в неживой природе приводят к пробуждению растений.

✓ Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будит детей, когда они еще дома, а зимой было темно, когда они уже приходили в детский сад). Солнце все выше, светит ярко, ослепительно. Каким стало небо? Что изменилось по сравнению с зимой? Уточнить, что оно было серое, а теперь часто ярко-синее, на нем белые закругленные облака — кучевые. Понаблюдать с детьми за их движением, уточнить, почему облака движутся.

✓ Отметить повышение температуры днем, которое приводит к появлению ручьев, таянию сосулек.

✓ Обсудить с детьми, что значит «звенит капель». Отметить появление первых проталин. Предложить понаблюдать путь одного из ручейков, который соединяется по дороге с другими ручейками. Рассказать детям, что ручьи впадают в реки, в озера и вода в них поднимается, иногда возникают наводнения.

✓ Продолжать наблюдения за пробуждением растений (мать-и-мачеха, первая травка). Отметить, что растения первыми появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко и высыхает почва (у заборов, у стен домов). Рассмотреть почки на ветках, уточнить их форму и размеры. Отметить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные.

✓ Обратит внимание на поведение птиц: они стали звонко щебетать, летать парами, высматривать места для гнезд, собирать и носить в клюве веточки, пушинки (обсудить с детьми, зачем они это делают). По возможности отметить прилет грачей, скворцов.

✓ **Опыт.** Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений: внести корневище мать-и-мачехи в группу, понаблюдать, где скорее зацветет: в группе или на улице (спросить, с чем это связано).

Май

✓ В теплый солнечный день описать состояние природы и погоды. Спросить детей, почему они так легко одеты, с чем это связано. Отметить цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые), какой дует ветерок (подобрать определения: теплый, ласковый, шаловливый, нежный).

✓ Наблюдение за первой весенней грозой. Уточнить, что после грозы бурно растут растения.

✓ Наблюдение за появлением одуванчиков. Сравнить их с мать-и-мачехой (у одуванчиков первыми появляются листья, а у мать-и-мачехи — стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано? Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.

✓ Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха — это к холодам). В течение месяца наблюдать за распусканием почек, появлением и ростом листьев (использовать длительное наблюдение за конкретной веткой дерева — прием «любимая веточка»). Учить детей видеть красоту ярких красок весны.

✓ С повышением температуры воздуха появляются первые насекомые. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.

✓ По возможности отметить прилет ласточек, стрижей. Объяснить, почему эти птицы прилетают позже всех (насекомоядные).

✓ Продолжить наблюдения за домашними животными: кошками, собаками, которые греются на солнышке.

Экологические игры. «Помоги малышам», «Магазин цветов», «Четвертый — лишний», «Съедобное — несъедобное», «Зоологическое лото»; игра с элементами драматизации «Зайчик в беде»; подвижные игры «Мышеловка», «Хитрая лиса»; «Где спряталась матрешка?», «Найди дерево по описанию», «Загадай — мы отгадаем», «Помоги малышам»; «Времена года»; дидактическое упражнение «Отбери и назови цветы, которые знаешь»; подвижные игры «Беги в дом, какой назову», «Кто быстрее найдет березу, тополь, клен?», «У медведя в бору»; игры с элементами драматизации «Ласточки и мошки», «Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечики», «Козы, кыш от березы».

Чтение художественной литературы. С. Я. Маршак «Весенняя песенка»; Л. Н. Толстой «Пришла весна», «Как волки учат своих детей»; Г. А. Скребицкий «На лесной полянке»; Н. И. Сладков «Весенние радости»; В. В. Зотов «Заяц-беляк», «Еж», «Бурундук», «Волк», «Белка», из книги «Лесная мозаика»: «Береза», «Дуб», «Божья коровка», «Одуванчик», «Кузнечик», «Майский жук»; В. В. Бианки «Лесная газета», «Первая охота», «Последняя льдинка»; С. Т. Аксаков «Гнездо», Л. Аким «Апрель»; Н. Павлова «Ранней весной», «Находка» (сказка), «Под кустом» (сказка), «Подножная травка» (сказка); И. Беляков «Подснежник проснулся»; К. Д. Ушинский «Пчелки на разведках»; Г. А. Скребицкий «Счастливый жучок»; В. А. Степанов «Летающий цветок»; М. М. Пришвин «Золотой луг»; Е. В. Серова «Ландыш», «Фиалка»; Е. И. Чарушин «Воробей».

Фольклор. Песенки-потешки, заклички, загадки о весне.

Беседы. «Кто просыпается весной?», «Чему учит мама своих малышей?» (поведение диких зверей весной), «Что ты видел необычного по дороге в детский сад», «Кто весной возвращается домой?» (беседа о перелетных птицах), «Почему весной бывают наводнения», «О чем рассказал корень?» (зачем мы пересаживаем комнатные растения), «Опасный лед» (можно ли выходить на весенний лед), «Правила друзей леса» (с использованием моделей), «Дома появились малыши» (рассказать о рождении котят, щенят, птенцов, использовать картины «Кошка с котятами», «Собака со щенятами»), «Что изменилось в жизни человека с приходом весны?», «Что хорошего и что плохого бывает весной?».

Труд в природе. Уход за растениями в экологическом центре: совместно с воспитателем подкормка растений, уборка сухих листьев, опрыскивание растений. Проращивание и посадка семян гороха, перца. Уборка снега на участке, посыпание дорожек песком.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Иллюстрации на тему «Весна» и схемы-модели для составления описательного рассказа о весне. Модели для составления описательного рассказа о диких зверях, о птицах. Оформить и поместить результаты детского словотворчества, книжки-малышки о весне.

Экологический центр. Разместить иллюстрации с изображениями ранней весны. Модели признаков весны. Динамические модели: «Медведь в берлоге», «Еж в спячке», «Заяц в белой и серой шубке», «Белка в серой и рыжей шубке». Модели строения растения и трудового процесса посадки растения (цель, предмет труда, материал, инструменты, трудовые действия, результат труда).

Емкости с посаженными семенами гороха для наблюдения за их ростом. Разместить репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Подобрать иллюстрации с изображениями перелетных птиц. Модели существенных признаков внешнего вида птиц. Коллаж «Что изменилось в жизни человека с приходом весны?». Экологические игры: «Помоги малышам найти своих мам», «Зоологическое лото», «Третий — лишний», лото «Сад, огород», «Что сначала, что потом?», «Раньше — позже» (выращивание растения из семян), «Разложи по порядку» (модель трудового процесса посадки семян), «Четвертый — лишний» (весенние приметы), «Что изменилось?», «Найди, о чем расскажу», «Когда это бывает?», «Птицы и птенчики», «Чей домик?», «Улетает — не улетает», «Что лишнее?», «Когда это бывает?», «Что изменилось?», «Чем питаются птицы?», «Кто за кем полетит?», «Каждой птичке свое гнездо».

Центр физического развития. Разместить шапочки-маски зверей, обручи, мячи, скакалки (веревки) для проведения подвижных игр.

Центр художественного творчества. Поместить репродукции картин И. И. Левитана «Весна. Большая вода», «Весна». Книжки-раскраски, трафареты, обводки на темы «Комнатные растения», «Птицы». Трафареты с изображениями первоцветов, птиц, зверей. Разнообразные изобразительные материалы для самостоятельного творчества.

Игровой центр. Разместить атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Зоопарк», «Путешествие в весенний лес», «Магазин „Овощи-фрукты“». Атрибуты для драматизации сказки «Лиса и заяц» (шапочки-маски, элементы костюмов животных).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Информационно-наглядный материал для родителей: «Звери наших лесов», «Сажаем с детьми семена овощей», «Совместные прогулки весной: на что обратить внимание ребенка».

Круглый стол «Как увлечь ребенка совместными посадками растений», совместное с родителями оформление альбома на тему «Весна-красна».

Рекомендовать посещение зоопарка вместе с ребенком.

Предложить посадить дома в горшочек с грунтом луковицу тюльпана, нарцисса или гиацинта и понаблюдать вместе с ребенком за пробуждением растения, ростом цветочной стрелки и, наконец, за распусканием цветка. Рекомендовать сфотографировать разные этапы развития растения.

Совместная творческая выставка на тему «Пришла весна! Пора за дело! Звенят пичужек голоса».

Лето

Задачи

✓ Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое небо, яркое солнце, все вокруг зеленое, цветы цветут, люди одеты легко, загорают и купаются, жарко, летают бабочки, стрекозы, пчелы. Подводить детей к пониманию связей окружающей среды в живой и неживой природе.

✓ Формировать представления детей о растениях леса, сада, огорода, о значении солнца и воды в жизни растений. Расширить представления детей о строении деревьев, цветов, их отличительных особенностях. Знакомить с правилами обращения и ухода за растениями.

✓ Расширять и закреплять знания детей о разнообразном мире насекомых, диких и домашних животных, развивать умение выделять признаки сходства

и различия, характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов.

✓ Расширять представления детей о солнце, воздухе и воде, об их свойствах и значении для человека. Показать значимость физической культуры, спорта, закаливания солнцем, воздухом и водой для здоровья человека.

✓ Воспитывать умение любоваться родной природой, бережно относиться к жителям леса, прививать правила поведения в лесу.

✓ Воспитывать у детей желание помогать взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать, рыхлить).

✓ Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

✓ Наблюдение за солнцем: сильно греет, ярко светит; обратить внимание на то, где находится солнце утром, куда садится вечером; объяснить, что солнечные лучи греют землю и дают тепло для роста всего живого.

✓ **Опыт:** в группе вместе с детьми выстирать кукольное белье; дать потрогать, чтобы убедиться, что оно мокрое, тяжелое. На прогулке выстиранное белье развесить сушиться на солнышке. Понаблюдать, что произойдет. Белье высохнет, станет легким и сухим. Вывод: на солнце и ветерке белье быстро сохнет.

✓ Наблюдения за летним дождем: он теплый, поливает растения, капли дождя блестят на солнце; обратить внимание на то, что растения как бы «умылись» после дождя, воздух стал свежим.

✓ Наблюдения за ветром: выяснить, по каким признакам можно узнать, есть ли ветер. (Качаются ветки деревьев, бегут облака.)

✓ **Опыт:** с помощью флажков и вертушек дети определяют, в какую сторону дует ветер.

✓ Наблюдения за небом и облаками: небо голубое, прозрачное; облака кучевые ярко-белого цвета, похожи на клубы пара, они плывут быстро, крупные, с четкими очертаниями, бывают только днем, они плывут и меняют форму.

✓ Наблюдения за растениями: они зеленые, нигде не видно сухих листьев и веток, многие цветут, у многих появились семена. Все растения отличаются друг от друга (вспомнить и назвать части растений, отличительные черты условия, необходимые для нормального роста и развития растений, — вода, тепло, земля).

✓ Наблюдения за насекомыми: кузнечиком, муравьем, стрекозой, комаром, божьей коровкой, бабочкой, шмелем, пчелой. Обсудить с детьми, что летом насекомых очень много, они разнообразные. Обратить внимание на отличительные признаки насекомых, способы их передвижения, строение тела, чем

они питаются. С помощью лупы понаблюдать за муравьями, за тем, как они передвигаются по муравьиной дорожке.

✓ Наблюдения за птицами, за их повадками, внешним видом. Вспомнить с помощью моделей общие признаки птиц (клюв, органы передвижения, перьевой покров).

✓ Наблюдения за почвой. Предложить детям рассмотреть землю, обсудить, из чего состоит, сравнить с песком, назвать отличия.

✓ **Опыт:** предложить детям полить почву водой из лейки. Почва потемнела, стала мокрой. Через некоторое время почва становится вновь сухой.

Вывод: почва способна впитывать воду, которая необходима для жизни растений.

✓ Наблюдения за посадками на огороде. Понаблюдать, как растут посадки на огороде, почему сорная трава оказывает плохое влияние на рост растений. Обсудить, зачем растения надо поливать, почему необходимо рыхлить почву.

✓ **Опыт:** выделить на огороде грядку и две недели ее не пропалывать, провести с детьми длительное наблюдение. Обсудить, что грядка заросла сорняками, культурные растения плохо растут, получают мало света, влаги.

Вывод: сорняки мешают нормальному росту посаженных растений.

Экологические игры. «Экологическое лото» (времена года), «Парочки», «В лесу», «Что где растет?», «Узнай по вкусу», «Угадай по запаху», лото «Цветы», лото «Овощи — фрукты», лото «Птицы», «Живое — неживое», «Угадай», «Кто в доме живет?», «Зоопарк», «Чьи детки?», «Кто чем питается?», «Такой листок, лети ко мне», «Найди листок, какой покажу», «Разрезные картинки», «С какой ветки детки?», «Собери букет», «Лесные дары», «Четвертый — лишний», «Зеленый луг».

Подвижные игры. «Ловишки с домами», «Быстро в домик», «Из круга в круг», «Лохматый пес», «Лошадки», «Солнышко и дождик», «Кот и мыши», «Найди себе пару», «По ровненькой дорожке», «Садовник и цветы», «Огуречик, огуречик», «Мыши в кладовой», «Найди, где спрятано», «Огород», «Передай мяч!», «Поймай бабочку», «День и ночь», «Лягушки и цапля».

Чтение художественной литературы. С. Я. Маршак «Июнь», «Июль», «Август»; Ю. Тувим «Овощи»; Е. А. Благинина «Не мешайте мне трудиться»; К. И. Чуковский «Краденое солнце», «Мойдодыр»; Е. В. Серова «Солнце в доме», «Лужайка»; Н. И. Сладков «Не долго думая»; Т. Собакин «Дом для муравьев», М. М. Пришвин «Пень-муравейник»; В. Г. Сутеев «Под грибом»; Т. А. Шорыгина «Хоровод берез», «Скатерть-самобранка»; Е. В. Белоусов «В лесу»; Е. Ф. Трутнева «Лето»; Ю. Марцинкявичюс «Солнце отдыхает»; В. Н. Орлов «Лето»; В. В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Лесные разведчики», «Разговор птиц в конце лета»; К. Д. Ушинский «Лето»; Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «О му-

равьях»; И. С. Соколов-Микитов «Лето в лесу», «Бурундук»; В. Н. Катаев «Дудочка и кувшинчик».

Фольклор. Загадки о природных явлениях летом, об овощах и фруктах, насекомых, цветах, птицах. Потешки: «Дождик, дождик, веселей», «Солнышко-ведрышко», «Радуга-дуга», «Водичка, водичка, умой мое личико...», «Сел сверчок на листок», «Как у наших у ворот», «Скок, скок, поскок», считалки «Хохлатые хохотушки», «Приди, лето ясное...», пословицы и поговорки о лете. Словацкая народная сказка «У солнышка в гостях».

Беседы. «Почему насекомые такие разные?», «Кто и как ухаживает за растениями сада?», «Дары лета — овощи и фрукты», «Что нам лето принесет?», «Бывают ли животные опасными?», «О пользе и вреде солнечных лучей», «Садовые цветы», «Подарки лета», «Летние развлечения», «Лето — это много тепла и света».

Труд в природе. Совместно с воспитателем — уборка участка от веточек, камешков, сухих листьев; поливка растений на огороде, прополка травы на грядках огорода.

Сбор семян цветов, сбор и засушивание листьев и цветов для гербария.

В экологическом центре уход за комнатными растениями, уход за огородом на подоконнике.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Разместить изображения насекомых, цветов, разных видов деревьев и наглядные модели для составления описательных рассказов; демонстрационные картины для бесед с детьми на тему «Как мы отдыхаем летом». Оформить и разместить результаты детского словотворчества на тему «Лето», «Загадки о цветах», книжки-малышки с описательными рассказами о насекомых.

Экологический центр. Поместить изображения разных растений, животных, модели строения растений и животных, экологические игры: «Ты чей малыш?», «Узнай растение по описанию», «Собери растения», животные (пазлы), «Зеленый луг», «Что сначала, что потом?», «Чудесный мешочек». Модели сезонных изменений в природе, модели трудового процесса мытья комнатных растений, модели ухода за растениями огорода на подоконнике. Экологические игры: «Теплый — холодный», «Времена года», «Узнай по фрагменту», «Кто чем питается?», «Найди цветок», «Подбери одежду к сезону», «Разные картинки» (насекомые, птицы) или кубики.

Центр физического развития. Разместить атрибуты к подвижным играм: маски и шапочки цветов, насекомых, птичек.

Центр художественного творчества. Разместить репродукции картин И. И. Шишкина «Дорожка в лесу», В. Д. Поленова «Московский дворик».

Книжки-раскраски на тему «Лето», насекомые, цветы, птицы, деревья, ягоды; обводки, трафареты, разнообразные изобразительные материалы для самостоятельного творчества (цветные карандаши, восковые мелки, ватные палочки, гуашь, пластилин, печатки, цветная бумага и другие).

Игровой центр. Разместить атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Путешествие на ферму», «Больница доктора Айболита», «Магазин овощей и фруктов», «Кафе „Дары лета“», «Путешествие в лес», «Отправляемся на рыбалку».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Наглядная информация для родителей: «Учим малыша наблюдать краски лета», «Спортивные игры летом», «Летние забавы», «Берегите природу», «Осторожно: насекомые», «Игры с песком», «Ядовитые растения», «Закаливание солнцем и водой», «Цветы и дети», «Правила поведения в лесу».

Мастер-класс «Играем вместе на свежем воздухе».

Консультации: «Если ребенок потерялся в лесу», «Безопасность у воды и на пляже», «Первая помощь при укусах насекомых».

Оформление выставки семейного художественного творчества «Животные из природного материала», «Удивительные насекомые».

Рекомендовать родителям посетить Летний сад. Создание совместной фотовыставки «Мой выходной день».

СТАРШАЯ ГРУППА

Осень

Задачи

- ✓ Формировать представления об осенних изменениях в природе.

Сентябрь: формировать представление о первом периоде осени как времени года (стало холоднее, увеличилось количество дождливых дней; созрели овощи и фрукты; люди стали по-другому одеваться); развивать умения самостоятельно находить первые признаки осени, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе (частые дожди способствуют росту грибов в лесу; похолодало — первыми спрятались насекомые).

Октябрь: продолжать формирование представлений о втором периоде осени — золотая осень (дальнейшее похолодание, первые заморозки, сокращение светового дня, холодные затяжные дожди, расцвечивание листьев).

Ноябрь: закреплять представление о последнем периоде осени. Ноябрь — это «ворота зимы». (Дождь часто идет со снегом; средняя температура становится ниже 0 °С.) Наблюдения за термометром; обратить внимание на то, что дуют холодные ветры.

Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением (почему ноябрь называют «сумерки года»).

Закреплять представление о приспособлении растений и животных к осенним изменениям (листья желтеют и опадают; перелетные птицы улетают на юг; зимующие — ближе к человеческому жилью; отмирают наземные части некоторых растений).

- ✓ Расширять представления о многообразии неживой природы: реки и их характерные признаки.
- ✓ Обобщать знания детей о живом объекте на примере животных (дышат, двигаются, питаются, растут, размножаются).
- ✓ Формировать интерес к человеку как биологическому объекту. Устанавливать связи между внешним строением человека и его образом жизни.
- ✓ Развивать умственную операцию «сравнение» и доказательную речь.
- ✓ Поддерживать детскую инициативу через экспериментальную деятельность.
- ✓ Воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.

Непрерывная образовательная деятельность

Наблюдение за черепахой

Цели. Обобщать знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, размножается, растет). Развивать доказательную речь. Воспитывать познавательный интерес к поведению животных.

✓ Наблюдение за птицами. Обсудить с детьми, почему птицы улетают. Понаблюдать за скворцами, которые собираются в стаи.

Октябрь:

✓ Наблюдения за осадками. Понаблюдать за изменениями осадков, сравнить с сентябрем (кроме дождей — мокрый снег, иней по утрам).

✓ Наблюдения за небом. Все чаще серое, кажется низким, сплошь покрыто тяжелыми тучами, быстро передвигающимися по нему. Выяснить причину быстрого движения туч.

✓ Наблюдения за почвой. **Опыт** по знакомству со свойствами почвы: имеет разный состав (глинистая, песчаная, чернозем). *Цель:* подвести детей к пониманию того, что почва имеет неоднородный состав. *Содержание.* В три стеклянные банки насыпать различную почву, залить водой, взболтать. Дети увидят, что песок скоро осядет, глина долго будет находиться в воде в виде мути. Предложить детям оставить следы на песчаной и глинистой почве. Сделать выводы о том, что песок пропускает воду, а глина задерживает. В третьей банке всплывут оставшиеся в почве корешки растений. Обратит на них внимание детей, уточнить, что через корни растения впитывают из почвы питательные вещества и влагу.

✓ **Опыт** с водой «Первые заморозки». *Цель:* показать зависимость состояния воды от температуры воздуха. *Содержание.* В две банки налить одинаковое количество воды. Одна банка в холодный день выносится на улицу, другая — остается в группе. Вместе с детьми измерить температуру воздуха на улице, в группе. Определить причину замерзания воды.

✓ Наблюдения за птицами. Наблюдать, какие птицы остаются зимовать (воробьи, галки, вороны — всеядные); отметить, что все чаще можно увидеть полевых воробьев, на зиму они перелетают ближе к людям — подкармиться.

✓ Длительное наблюдение за многолетним растением — одуванчиком. Объяснить, что корень остался в земле. Отметить колышками место, где рос одуванчик, — весной здесь вырастет новый.

✓ Наблюдения за деревьями. Рассмотреть ель и сосну. Подвести детей к выводу, что хвоя выполняет функцию листьев. Предложить подумать, почему зимой хвоя не опадает, как листья у лиственных деревьев. Обсудить с детьми, почему октябрь называют «золотым периодом» осени. Обратит их внимание на то, что после первых заморозков начнется листопад; полюбоваться этим явлением. Предложить детям самостоятельно объяснить, почему облетают листья.

Ноябрь

✓ Продолжить наблюдения за солнцем: светит все реже, поднимается невысоко. В ноябре короткие дни и длинные ночи. Ноябрь — «сумерки года» (обсудить с детьми, почему так говорят).

✓ Наблюдения за небом и осадками. Поздняя осень — предзимье. Небо серое, темное. Чаще идут дожди со снегом. Понаблюдать за звездным небом. Дуют снеговые ветры (дать понятие «снеговой»).

Во время заморозков появляется изморозь — это появление ледяных корок на деревьях, на земле и на всех предметах, иногда она игольчатая. Сравнить изморозь с инеем (иней лежит на земле, на траве). Иней образуется так же, как и роса.

Сравнить появление изморози с понижением температуры воздуха (наблюдение за термометром).

Ноябрь — самое темное время года, потому что нет снежного покрова.

✓ Наблюдение за растениями. Растения приготовились к зиме. Деревья стоят без листьев, но почки есть. Рассмотреть почки по форме, величине, цвету. Объяснить, что деревья уже не растут, находятся в покое.

✓ Наблюдения за птицами. Уточнить, какие птицы остались зимовать, понаблюдать, кто из них прилетает к кормушке. Обратит внимание детей, что птицам все труднее добывать корм; обсудить, как можно им помочь.

✓ **Опыт.** *Цель:* установить необходимость почвы для жизни растений. *Содержание.* Влажные бумажные салфетки поместить в коробку и высыпать на них семена кресс-салата. Салфетки постоянно поддерживать влажными. Часть семян поместить в почву. Понаблюдать с детьми, где лучше и быстрее будут прорастать семена. Сделать выводы о необходимости почвы для роста растений.

Беседы. «Правила друзей леса», «Наш урожай», «Природа и человек», «Грибы: друзья или враги?», «Наши чудесные помощники — руки», «Как мы дежурируем в уголке природы», «Мой четвероногий друг», «Как растения готовятся к зиме» (почему опадают листья, происходит отмирание наземных частей), «Как следы осени искали» (предложить детям на прогулке заметить «следы» осени, а в группе зарисовать), «Как животные леса готовятся к зиме?», «Как человек готовится к зиме?», «О чем рассказывают растения?» (беседа о потребностях растений), «Птицы осенью», «Ноябрь — ворота зимы» (обобщающая беседа об осени с использованием моделей, иллюстраций, художественной литературы, дневников наблюдений).

Труд в природе. В экологическом центре: уход за комнатными растениями (полив, удаление пыли). Уход за срезанными цветами (смена воды, подрезка стебля). Перенос цветущих клумбовых растений в группу.

В природе: уборка участка. Заготовка листьев и семян растений (для кормления птиц, аппликаций, поделок).

Экологические игры. «Съедобное — несъедобное», «Вершки — корешки», «Осенние листочки», «Прогулка по лесу», «Грибы», «Чудесный мешочек» (овощи — фрукты), «Почтальон принес посылку», «Собери урожай»,

«Где что зреет?», «Откуда хлеб пришел?», лото «Домашние и дикие животные», «Где что растет?», «К названному дереву беги», «Магазин „Семена“», «Овощехранилище», «Детки на ветке», «Найди дерево по семенам», «Кто где живет?», «Найди, что опишу», «Магазин растений — цветочный магазин», «Что лишнее?», «Какая работа осенняя?», лото «Кто где живет?» (лото — животные), «С какой ветки детки?», «Оденемся на прогулку», «К названному дереву беги», «Хитрая лиса», «Пастух и козы».

Чтение художественной литературы. В. В. Бианки «Месяц прощания с родиной», «Месяц полных кладовых», «Зима скоро»; П. А. Вяземский «Осень»; А. Н. Майков «Пейзаж», «Осень»; Н. М. Павлова «Растения осенью»; А. А. Прокофьев «Рябины»; Е. А. Благинина «Улетают — улетели», «Рябина», «Осень»; Ю. Тувим «Овощи»; О. О. Дриз «Новость в узелке»; Г. З. Глушнев «Черепаша»; Ф. Лев «Пять дней из жизни черепахи»; А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила»; К. Д. Бальмонт «Осень»; А. А. Блок «Осенний день высок и тих»; С. А. Есенин «Отговорила роща золотая...»; И. А. Бунин «Осень. Чащи леса»; А. Л. Барто «Перед отлетом», «Лиса»; К. Д. Ушинский «Хлеб», «Кто нужнее?»; А. В. Кольцов «Урожай»; М. М. Пришвин «Последние грибы», «Птицы и листья»; Н. И. Сладков «Синичкин запас», «Почему ноябрь пегий»; А. С. Пушкин «Осень (Дни поздней осени...)»; Е. И. Чарушин «Собака», «Лиса»; Б. В. Заходер «Лиса и крот»; Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».

Фольклор. Пословицы и поговорки об осенних явлениях природы, народные приметы, загадки об овощах и фруктах.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Подобрать кроссворды, скороговорки, пословицы и ребусы о черепахе. Загадки об овощах, фруктах с иллюстрациями. Пиктограммы для заучивания стихотворений. Модели для составления описательных рассказов. Оформить и разместить результаты детского словотворчества — загадки и небольшие описательные рассказы о различных реках. Схемы и модели для составления описательных рассказов о лисе и собаке, о комнатных растениях.

Экологический центр. Подобрать фотографии, иллюстрации с изображениями черепахи, ее разновидностей, мест ее обитания; поместить модели признаков живого существа. Предметные картинки на тему «Овощи, фрукты». Модели, обозначающие характерные свойства овощей и фруктов. Коллекция семян, муляжи овощей, фруктов. Модели плода и семени. Модели признаков домашних животных, ухода за ними. Иллюстрации с изображениями домашних животных и их детенышей. Картины «Кошка с котятами»,

«Собака со щенятами» для составления описательных рассказов. Открытки и иллюстрации с изображениями собак разных пород. Модели последовательности стадий выпекания хлеба. Колоски пшеницы, овса, ржи, ячменя. Коллекции злаковых растений. Модели органов чувств. Модели признаков зверей. Модели строения растений (корень, стебель, лист, цветок), сенсорные модели (форма листа, особенности поверхности, размер, цвет, контур, расположение на стебле). Алгоритм ухода за растением. Экологические игры: «Угадай, что съел», «Найди, о чем расскажу», «Опиши, я отгадаю», «Вершки и корешки», лото «Домашние и дикие животные», «Помоги домашним животным», «Покорми животных», «Кто чем питается?», «Кто где живет?», «Кто как передвигается?», «Найди пару», «Найди комнатное растение», «Магазин цветов».

Центр физического развития. Поместить атрибуты для подвижных игр: веревочки, дощечки, кирпичики, скакалки, ленты, флажки, игрушки, искусственные цветы. Маски лисы и собаки, маски животных, которые живут у водоема и в самом водоеме, для хороводных и подвижных игр.

Центр художественного творчества. Поместить репродукции картин И. И. Шишкина «Рожь», «Стадо под деревьями», И. И. Левитана «Озеро». Природный и бросовый материал для детского творчества. Трафареты, муляжи плодов, раскраски овощей, фруктов, домашних и диких животных, комнатных растений, обитателей рек и озер.

Разнообразные изобразительные материалы для самостоятельного творчества. Иллюстрации к литературным произведениям о хлебе.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

Игровой центр. Поместить атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Мы идем в поход», «Магазин цветов», «На рыбалке». Маски-шапочки к драматизации сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка» и В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Информационно-наглядный материал для родителей: «Домашние животные», «Если дома живет собака или кошка...», «Опасные растения», «Лекарственные зеленые растения», «Кто живет в реке и озере?».

Мастер-класс «Как научить ребенка ухаживать за комнатными растениями».

Привлечь родителей к совместному изготовлению макета «Наше озеро».

Выставка совместных работ «Наши черепахи» (детские поделки из природного и бросового материала). Предложить родителям вырастить вместе с ребенком «огород на подоконнике» (петрушка, лук, кресс-салат).

«Где что зреет?», «Откуда хлеб пришел?», лото «Домашние и дикие животные», «Где что растет?», «К названному дереву беги», «Магазин „Семена“», «Овощехранилище», «Детки на ветке», «Найди дерево по семенам», «Кто где живет?», «Найди, что опишу», «Магазин растений — цветочный магазин», «Что лишнее?», «Какая работа осенняя?», лото «Кто где живет?» (лото — животные), «С какой ветки детки?», «Оденемся на прогулку», «К названному дереву беги», «Хитрая лиса», «Пастух и козы».

Чтение художественной литературы. В. В. Бианки «Месяц прощания с родиной», «Месяц полных кладовых», «Зима скоро»; П. А. Вяземский «Осень»; А. Н. Майков «Пейзаж», «Осень»; Н. М. Павлова «Растения осенью»; А. А. Прокофьев «Рябины»; Е. А. Благинина «Улетают — улетели», «Рябина», «Осень»; Ю. Тувим «Овощи»; О. О. Дриз «Новость в узелке»; Г. З. Глушнев «Черепашка»; Ф. Лев «Пять дней из жизни черепахи»; А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила»; К. Д. Бальмонт «Осень»; А. А. Блок «Осенний день высок и тих»; С. А. Есенин «Отговорила роща золотая...»; И. А. Бунин «Осень. Чащи леса»; А. Л. Барто «Перед отлетом», «Лиса»; К. Д. Ушинский «Хлеб», «Кто нужнее?»; А. В. Кольцов «Урожай»; М. М. Пришвин «Последние грибы», «Птицы и листья»; Н. И. Сладков «Синичкин запас», «Почему ноябрь пегий»; А. С. Пушкин «Осень (Дни поздней осени...)»; Е. И. Чарушин «Собака», «Лиса»; Б. В. Заходер «Лиса и крот»; Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».

Фольклор. Пословицы и поговорки об осенних явлениях природы, народные приметы, загадки об овощах и фруктах.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Подобрать кроссворды, скороговорки, пословицы и ребусы о черепахе. Загадки об овощах, фруктах с иллюстрациями. Пиктограммы для заучивания стихотворений. Модели для составления описательных рассказов. Оформить и разместить результаты детского словотворчества — загадки и небольшие описательные рассказы о различных реках. Схемы и модели для составления описательных рассказов о лисе и собаке, о комнатных растениях.

Экологический центр. Подобрать фотографии, иллюстрации с изображениями черепахи, ее разновидностей, мест ее обитания; поместить модели признаков живого существа. Предметные картинки на тему «Овощи, фрукты». Модели, обозначающие характерные свойства овощей и фруктов. Коллекция семян, муляжи овощей, фруктов. Модели плода и семени. Модели признаков домашних животных, ухода за ними. Иллюстрации с изображениями домашних животных и их детенышей. Картины «Кошка с котятами»,

«Собака со щенятами» для составления описательных рассказов. Открытки и иллюстрации с изображениями собак разных пород. Модели последовательности стадий выпекания хлеба. Колоски пшеницы, овса, ржи, ячменя. Коллекции злаковых растений. Модели органов чувств. Модели признаков зверей. Модели строения растений (корень, стебель, лист, цветок), сенсорные модели (форма листа, особенности поверхности, размер, цвет, контур, расположение на стебле). Алгоритм ухода за растением. Экологические игры: «Угадай, что съел», «Найди, о чем расскажу», «Опиши, я отгадаю», «Вершки и корешки», лото «Домашние и дикие животные», «Помоги домашним животным», «Покорми животных», «Кто чем питается?», «Кто где живет?», «Кто как передвигается?», «Найди пару», «Найди комнатное растение», «Магазин цветов».

Центр физического развития. Поместить атрибуты для подвижных игр: веревочки, дощечки, кирпичики, скакалки, ленты, флажки, игрушки, искусственные цветы. Маски лисы и собаки, маски животных, которые живут у водоема и в самом водоеме, для хороводных и подвижных игр.

Центр художественного творчества. Поместить репродукции картин И. И. Шишкина «Рожь», «Стадо под деревьями», И. И. Левитана «Озеро». Природный и бросовый материал для детского творчества. Трафареты, муляжи плодов, раскраски овощей, фруктов, домашних и диких животных, комнатных растений, обитателей рек и озер.

Разнообразные изобразительные материалы для самостоятельного творчества. Иллюстрации к литературным произведениям о хлебе.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

Игровой центр. Поместить атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Мы идем в поход», «Магазин цветов», «На рыбалке». Маски-шапочки к драматизации сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка» и В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Информационно-наглядный материал для родителей: «Домашние животные», «Если дома живет собака или кошка...», «Опасные растения», «Лекарственные зеленые растения», «Кто живет в реке и озере?».

Мастер-класс «Как научить ребенка ухаживать за комнатными растениями».

Привлечь родителей к совместному изготовлению макета «Наше озеро».

Выставка совместных работ «Наши черепахи» (детские поделки из природного и бросового материала). Предложить родителям вырастить вместе с ребенком «огород на подоконнике» (петрушка, лук, кресс-салат).

Зима

Задачи

- ✓ Формировать представления о зимних изменениях в природе.

Декабрь: формировать представление детей о первом периоде зимы (обсудить, почему декабрь называют полночью года); установить связь между продолжительностью дня и ночи и освещенностью; закреплять представление о снеге как особом состоянии воды; выяснить причину замерзания воды в лужах, реках; учить устанавливать связи между явлениями неживой и живой природы на примере зимующих и перелетных птиц.

Январь: развивать умение самостоятельно выделять и называть основные признаки глубокой зимы (снегопад, мороз, вьюга, метель, поземка), учить выделять признаки сходства и различия этих явлений; продолжать наблюдения за снегом; с помощью лупы установить взаимосвязь между состоянием погоды и формой снежинок (крупные снежинки, крупа, снежные хлопья), расширять и уточнять представления детей о приспособлении растений и животных к зиме.

Февраль: формировать у детей представление о феврале как о заключительном месяце зимы; развивать умение выделять первые признаки весны (длительные оттепели, образование сосулек, таяние снега на открытых местах, прибавка светового дня; заканчивается глубокий покой у деревьев и кустарников, оживление среди птиц); развивать умение устанавливать взаимосвязь между живой и неживой природой через исследовательскую деятельность (необходимость тепла, света, влаги для роста растений).

- ✓ Закреплять представление о потребности растений во влаге. Учить определять температуру воздуха, используя термометр. Развивать умение сравнивать живые объекты природы. Воспитывать интерес к исследовательским действиям.
- ✓ Развивать умственную операцию «сравнение» через нахождение сходства и различия между объектами природы.
- ✓ Расширять представления детей о приспособлении животных к среде обитания.
- ✓ Развивать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях.
- ✓ Воспитывать интерес к народному календарю, учить определять погоду по приметам.

Непрерывная образовательная деятельность

Знакомство с волком

Цели. Формировать у детей представления о волке: внешнем виде, образе жизни, повадках и способах охоты зимой и летом.

Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную речь.

Рассматривание комнатных растений (знакомство с новыми способами ухода).

Цели. Знакомить детей с новым комнатным растением (аспарагусом). Рассказать о родине этого растения, о правилах его содержания.

С помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещении (светлюбивые — теневыносливые).

Предложить детям самостоятельно придумать модели формы листа аспарагуса.

Беседа о снеге

Цели. Развивать умение устанавливать зависимость между состоянием снега и температурой воздуха.

Экологическая викторина «Знатоки природы»

Беседа «Зимой в лесу»

Цели. Уточнить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой.

Обобщать знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь (нора, дупло, хищник).

Беседа «Для чего человеку нос?»

Цели. Познакомить детей с важным органом обоняния — носом. Учить бережно относиться к своему здоровью.

Знакомство детей с животными жарких и холодных стран

Цели. Расширять и углублять представления детей о диких животных. Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место его обитания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.

Беседа «Растение как живое существо»

Цели. Формировать у детей представления о приспособлении растений к среде обитания и к сезону. Закреплять представления детей о том, что растениям необходимы тепло, свет, вода, земля.

«Наши умные помощники — органы чувств»

Цели. Формировать у детей представления о способах познания окружающего мира. Закреплять знания о необходимости ухода за органами чувств. Развивать умение понимать мимику человека.

Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой!»

Цели. Формировать обобщенное представление детей о зиме. Развивать познавательную активность детей. Воспитывать позитивное отношение детей к зиме.

Наблюдения и опыты

Декабрь

✓ Наблюдения за продолжительностью светового дня. Выяснить, что в декабре самые короткие дни и самые длинные ночи (22 декабря — самая длинная ночь в году). Зафиксировать время, когда выключаем свет в группе утром и включаем вечером (записываем в дневник и потом наглядно сравниваем). Обратить внимание детей на солнце — появляется редко и невысоко. Понаблюдать за луной (отметить время, когда можно увидеть одновременно луну и солнце).

✓ Наблюдения за ветром и осадками. Во время сильного ветра понаблюдать за перемещением снега, установить, почему глубина снега в разных местах разная. Рассказать детям о снегозадержании на полях, вдоль железной дороги. Наблюдение за снегопадом при вечернем освещении (в свете фонарей). Установить зависимость между температурой воздуха и агрегатным состоянием снега с помощью термометра (липкий, рассыпчатый, сухой).

✓ **Опыт.** Вносим в группу снег и лед — что быстрее растает? В одно ведро поместить рыхлый снег, во второе — утрамбованный, в третье — лед.

✓ **Опыт.** Замерзание воды — где вода быстрее замерзнет? На подносе с водой или в ведерке? Объяснить, почему на подносе замерзнет быстрее. Обсудить с детьми, почему нельзя выходить на лед.

✓ **Опыт.** Защитные свойства снега. Поместить баночки с одинаковым количеством воды: а) на поверхности сугроба, б) зарыть неглубоко в снег, в) зарыть глубоко в снег.

Понаблюдать за состоянием воды в баночках. Сделать выводы, почему снег защищает корни растений от замерзания.

Январь

✓ Продолжить наблюдения за состоянием погоды и снега. Развивать умение самостоятельно распознавать и называть снегопад, поземку, мороз, вьюгу, иней. Учить детей сравнивать эти явления, находить сходство и различия. Рассматривание разных снежинок в разную погоду. Показать детям разнообразие снежинок в зависимости от температурных условий: в мороз — отдельные снежинки, в теплую погоду — хлопья, при похолодании — в виде крупы. Объяснить, почему скрипит снег (ломаются снежинки). Вернувшись с прогулки, зарисовать снежинки.

✓ Определение погоды по приметам. Обсудить с детьми народные приметы: дым из трубы столбом — к морозу; дым стелется — к оттепели; собаки валяются в снегу — к метели; птица сидит нахохлившись — к непогоде; ярко сверкают звезды — к морозу.

✓ Наблюдения за птицами. Отметить общее и различное в поведении птиц в разную погоду, предложить понаблюдать, как себя ведут птицы у кормушки, учить отличать их по следам, голосам, способу передвижения по земле.

✓ **Опыт.** Предложить детям измерить с помощью термометра температуру воздуха на солнечной стороне улицы и в тени. Сделать вывод о том, что солнце стало пригревать.

✓ **Опыт.** Срезать ветку тополя и поставить в помещении в воду. Ветка начнет засыхать. Вывод: растения еще находятся в состоянии глубокого покоя.

Февраль

✓ Продолжение наблюдений за солнцем. Солнце поднимается выше, становится ярче, теплее, на солнечной стороне появляются проталины; происходит прибавка светового дня (чем выше солнце, тем день длиннее).

✓ Наблюдение за небом: светлее облака; вечером еще светло, а на небе уже появляется луна.

✓ Наблюдения за снежным покровом. На солнечной стороне отмечаем появление сосулек (установить связь — почему первые сосульки появляются на солнечной стороне дома).

✓ Продолжать наблюдение за ветром (по возможности определять направление и силу ветра).

✓ **Опыт.** Срезать ветки разных деревьев (береза, ива, тополь, вишня). Поставить в группе на солнце и в тень. Понаблюдать, где быстрее появятся набухшие почки (на свету или в тени).

✓ Опыт на выявление значения влаги, тепла, света для роста растений: а) луковица помещается в банку без воды в уголке природы; б) луковица помещается в банку с водой на подоконник; в) луковица в банке с водой закрывается пакетом из-под молока или другим предметом и помещается в уголке природы. Результаты опыта зарисовать.

Все опыты сопроводить моделями (потребности растений: почва, влага, свет, тепло).

✓ Наблюдения за повадками птиц на участке.

Беседы. «Как человек приготовился к зиме?» (с использованием моделей и картинок), «Наш участок зимой», «Что случилось зимой на реке?», «Декабрь — полночь года», «Снежная шуба для всего живого» (обсудить с детьми защитные свойства снега), «Февраль — месяц „лютного“ голода для зверей и птиц», «О чем рассказывает Красная книга» (познакомить с редкими растениями и животными, назначением Красной книги), «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил».

Труд в природе. Уход за комнатными растениями (обрезка сухих листьев, полив) в экологическом центре. Ежедневная подкормка птиц. Уборка участка после снегопада. Отряхивание кустов и молодых деревьев от снега.

Строительство и заливка снежных горok для кукол. Расчистка и заливка дорожек для катания. Конкурс на лучшую постройку из снега. Украшение елки цветными льдинками.

Экологические игры. «Волк», «Волк и зайцы», «Гуси-лебеди», «Волк во рву», «Мартышки», «Что изменилось?», «Найди дерево по семенам», «Кто где живет?», «Где спрятано растение?», «Узнай растение», «Найдите, что опишу», «Найдите и покормите зимующих птиц», «Угадай, какой наш дом», «Собери снежинку», «Чьи следы?», лото «Звери», «Птицы», «Деревья», «Зоологическое домино».

Чтение художественной литературы. В. В. Бианки «Месяц дотерпи до весны», «Невтерпеж», «Кому законы не писаны», «Месяц белых троп», «Первый снег», «Книга зимы», «Волчья хитрость», «Синичкин календарь», «Холодно в лесу, холодно!», «Лисичка-сестричка и серый волк» (русская народная сказка); И. А. Бунин «Первый снег»; А. Н. Стрижев «Декабрь»; А. А. Клыков «Зимой под водой»; С. Я. Маршак «Это — снежная страница», «Вьюга», «Зебры», «Жираф»; В. В. Архангельский «Летят пушистые снежинки»; Н. И. Сладков «Жалобные сугробы», «Зимний запас»; Г. А. Скребицкий «На лесной полянке», «На пороге весны»; З. Н. Александрова «Новая столовая», «До свидания, зима»; Л. Н. Толстой «Белка и волк», «Волк и собака»; А. П. Чехов «Белолобый»; К. Д. Ушинский «Почему опустел лес», «Проказы старухи-зимы»; Э. Шим «Медведь и сорока»; Э. Э. Мошковская «Крик»; Ю. Прокопович «Ранены деревья»; И. Д. Полуянов «Шепот снегов»; Л. А. Чарская «Зима»; С. А. Есенин «Заметает пурга...», «Пороша»; К. Д. Бальмонт «Снежинка»; В. Д. Берестов «Гололедица»; Е. И. Чарушин «Медвежонок»; Т. М. Белозеров «Кувшинка»; В. Волина «Последний месяц зимы»; Л. В. Дьяконов «Февральская сказка»; Е. Кохан «Сугроб»; Р. Киплинг «Слоненок»; С. Егоров «Жираф»; Е. Котенева «Кенгуру»; Е. В. Серова «Крокодил»; Б. В. Заходер «Слон», «Страус»; Б. С. Житков «Про слона», «Про обезьянку»; С. А. Баруздин «Рави и Шаши».

Фольклор. Загадки о снеге, пословицы и поговорки о природных явлениях зимой. Народные приметы, народный календарь. Загадки о волке.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Разместить результаты детского словотворчества: оформленные рассказы, стихи, загадки, потешки, придуманные детьми совместно с родителями, на тему «Рассказы обитателей зимнего леса». Модели и пиктограммы пословиц и поговорок, загадок о природных явлениях зимой. Иллюстрации с изображениями животных жарких и холодных стран, карточки-модели для составления описательных рассказов.

Экологический центр. Разместить карточки-схемы для сравнения волка и собаки. Демонстрационные картины для рассматривания «Семья волков летом», «Волчья стая зимой». CD-диск с аудиозаписью: вой волка и лай собак. Поместить мнемотаблицу «Зима», модель термометра. Иллюстрации: о зиме, зимних природных явлениях, картины с изображениями кувшинки (водяной лилии), животных жарких и холодных стран, зимующих птиц и зверей. Модели зимних явлений в природе для составления описательных рассказов, модели существенных признаков зверей, модели строения растений, модели способов полива растений, модели функций отдельных частей растения, алгоритм ухода за растением. Экологические игры: «Времена года», «Кто как зимует?», «Когда это бывает?», «На кормушке», «Что сначала, что потом?», «Четвертый — лишний», «Что изменилось?», «Вершки и корешки», «Найди дерево по семенам», «Угадай растение по описанию», лото «Звери», «Птицы», «Деревья», «Зоологическое домино».

Центр физического развития. Атрибуты для подвижных игр «Волк» (маска с изображением волка, нагрудные знаки «овцы»), «Мартышки» (ленточки, мячи, кегли). Атрибуты для выполнения основных движений: мячи, палки, шнуры.

Центр художественного творчества. Поместить иллюстрации с изображениями зимы, трафареты, обводки. Поместить книжки-раскраски диких зверей, комнатных растений, животных жарких и холодных стран, обводки, трафареты, рабочие листы для рисования по точкам. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности. Технологические карты рисования животных. Природный материал для самостоятельного творчества детей.

Игровой центр. Поместить атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Зоопарк», «Магазин семян», «Зоологический музей». Элементы костюмов, маски, разные виды театров для драматизации сказок о животных.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Наглядная информация для родителей: на тему безопасного поведения зимой, «Самые полезные комнатные растения», «Жизнь обитателей зимнего леса», «Огород на подоконнике».

Мастер-классы «В какие игры на воздухе играть с детьми зимой?», «Простые опыты со снегом».

Оформить выставку совместного словотворчества «Рассказы обитателей зимнего леса». Предложить родителям сходить с детьми в зоопарк, зоологический музей.

Весна

Задачи

✓ Формировать представления о весенних изменениях в природе.

Март: формировать представление детей о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умение замечать новые изменения в неживой природе (увеличение светового дня, появление капли, первых проталин, первых кучевых облаков), формировать представление о ледоходе; развивать умение устанавливать связи между этими изменениями и положением солнца, между живой и неживой природой (оживление комнатных растений, появление на проталинах первоцветов; изменяется поведение птиц: воробьи чирикают, устраивают дуэли, поют синицы, прилетают с юга грачи и скворцы).

Апрель: развивать у детей умение самостоятельно находить новые признаки весны в неживой природе (изменение положения солнца и в связи с этим увеличение светового дня; образование луж; скопление кучевых облаков; увеличение количества ясных, солнечных дней); обсудить с детьми, почему апрель называют месяцем «говорливой воды», «месяцем чистоты», «звонящим», «голубым», «лучистым»; доказать вместе с детьми, почему апрель называют месяцем пробуждения от спячки; понаблюдать за появлением первоцветов, травы, установить причины разного места их произрастания; понаблюдать первое цветение кустарников и деревьев (ольха, ива, орешник), понаблюдать за обрезкой веток деревьев, обсудить, для чего это делается. понаблюдать за появлением первых насекомых. Учить различать песни синицы, зяблика, крик грача, чириканье воробья.

✓ Обсудить с детьми, почему апрель называют самым необычным месяцем (начинается снегом — заканчивается зеленой травой).

Май: продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения. Обучать сравнивать цветы мать-и-мачехи и одуванчика; сравнивать цветущие деревья по запаху и по строению цветов. У многих диких и домашних животных появляются детеныши. Обсудить с детьми, почему май называют праздником природы.

✓ Развивать умение устанавливать временные и причинно-следственные связи, обучать последовательному и логичному рассказу.

✓ Развивать умственную операцию «обобщение», доказательную речь.

✓ Продолжать формировать познавательный интерес к человеку.

✓ Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями.

Непрерывная образовательная деятельность

«У нас в гостях животные»

Цели. Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы). Учить группировать животных по способу приспособления к окружающей среде (домашние — дикие, хищные — травоядные). Развивать логическое мышление, умение отстаивать свои суждения. Развивать ориентацию, умение с помощью мимики и пантомимы передать образ животного.

«Черенкование комнатных растений. Осмотр и подкормка комнатных растений»

Цели. Закрепить знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними (полив, рыхление, обрезка); сообщить детям, что с наступлением весны растения начинают быстро расти, но для этого их надо пересадить в свежую землю и подкармливать. Воспитывать у детей интерес и пробудить желание ухаживать за комнатными растениями.

«Что и как человек ест?»

Цели. Выявить различие в употреблении пищи животными и человеком. Объяснить детям, почему необходимо обрабатывать сырую пищу. Рассказать о том, как первобытные люди добывали и употребляли пищу.

«Муравьи — санитары леса»

Цели. Углублять знания детей о муравьях, их образе жизни, формировать представления об их роли в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.

Экологическая сказка «Ручеек»

Цели. С помощью сказки показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей.

Комплексное занятие «Доктора леса»

Цели. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Закреплять знания детей о птицах, которые помогают сохранять лес от вредных насекомых. Развивать зрительную память и логическое системное мышление.

Заключительная беседа о весне

Цели. Закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи в природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Развивать логическое и системное мышление. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Март

- ✓ Наблюдение за увеличением светового дня (солнце светит дольше — использовать графические модели).
- ✓ Сравнительные наблюдения за тем, что изменилось по сравнению с февралем: снег тает на солнце, рыхлый, ручейки в солнечную погоду, сосульки, капель (откуда берется, как звенит).
- ✓ Наблюдение за небом. Появляются кучевые облака, в солнечную погоду небо голубое. Показать зависимость количества облаков от таяния снега. Уточнить, что снег и лед — это разное состояние воды.
- ✓ Наблюдение за птицами. Вороны начинают постройки гнезд, воробьи щебечут, синицы поют.
- ✓ Длительные наблюдения за комнатными растениями (активный рост), за деревьями (на вербе появились первые пушинки — сережки).
- ✓ Наблюдения за мать-и-мачехой. Определить, где цветы быстрее появляются и почему.
- ✓ Серия опытов на разные агрегатные состояния воды с использованием моделей маленьких человечков (элементы ТРИЗ): а) переход снега и льда в воду; б) переход воды в пар.

Апрель

- ✓ Продолжать наблюдать за увеличением продолжительности «часового» дня, светового дня. Сравнить с прошлым месяцем. Наблюдения за солнцем. Оно поднимается значительно выше, чем в марте.
- ✓ Наблюдения за таянием снега и льда. Задание детям: определить, где снег и лед тают быстрее (на солнце или в тени). Почему утром на лужах лед, а днем он превращается в воду? Почему сосульки с солнечной стороны тают, а в тени — нет? Установить связь с температурой воздуха, используя термометр. Обратить внимание на образование луж, ручейков (игра с лодочками).
- ✓ Наблюдение за первым весенним дождем. Обсудить с детьми, почему апрель называют месяцем «говорливой воды».
- ✓ Наблюдения за растениями. Выявлять признаки пробуждения растений (набухание почек). Учить узнавать растения по почкам. Цветение березы — сережки. Наблюдать за первым цветением кустарников (ольха, ива, орешник). Наблюдения за появлением первоцветов — цветение мать-и-мачехи. Обсудить особенности этого растения (листья появляются после того, как отцветут цветки). Предложить в пасмурный день найти цветы мать-и-мачехи, напомнить, что это лекарственное растение. При наблюдении за цветением березы уточнить знания детей о том, что сережки — это цветы.

- ✓ Наблюдение за птицами — прилет грачей; оживляются зимующие птицы, постройка гнезд. Учить различать голоса птиц.
- ✓ Наблюдения за насекомыми. Предложить детям найти насекомых. Установить связь между прилетом птиц и появлением насекомых. Подвести детей к выводу, что апрель — это месяц, когда все просыпается в живой и неживой природе.

Май

- ✓ Продолжать наблюдение за увеличением светового дня. Объяснить, что в мае — начало белых ночей в городе Санкт-Петербурге.
 - ✓ Небо в мае высокое, голубое, чистое. Облака кучевые и перистые, сравнить.
 - ✓ Наблюдение за грозой. Отметить, что в мае идут дожди. Учить видеть связь между весенним теплым дождем и пробуждением живой природы: мелкие листочки становятся крупнее, подрастает молодая травка, начинают цвести одуванчики, появляются дождевые черви. Объяснить, почему они появляются. Обратить внимание на последовательность цветения растений: мать-и-мачеха, ветреница, одуванчик, ландыш.
 - ✓ Наблюдение за одуванчиком (стадии роста, цветения и образования семян). Сравнить величину стебля на солнце и в тени, обсудить влияние тепла и света на рост растений. Наблюдения зарисовать.
 - ✓ Наблюдение за цветением черемухи, сирени. Обсудить, почему они такие ароматные. Обратить внимание на цветение деревьев (яблоня, вишня). Закрепить знания о фруктовых деревьях. Напомнить детям, что цветы — это будущие плоды.
 - ✓ Наблюдение за птицами. Прилет ласточек; наблюдение за жизнью скворцов. Отметить, что птицы сидят на гнездах. Май — месяц прилета ласточек. Обсудить с детьми, почему ласточки прилетают последними (питаются мошками и комарами).
 - ✓ Наблюдение за насекомыми. Насекомых с каждым днем становится все больше: комары, бабочки, жуки. Учить различать несколько видов бабочек (капустница и павлиний глаз).
- Беседы.** «Пробуждение природы» (обобщение наблюдений с использованием моделей), «Март — месяц воробьиных дуэлей и синичьих песен» (что происходит в жизни птиц весной, почему воробьи устраивают «дуэли»), «Что такое туманы и облака?», «Весенний лед», «Березы тоже плачут», «Апрель — месяц бурного пробуждения и расцвета» (обобщить наблюдения на улице с использованием моделей), «Что такое ледоход?», «Когда бывает половодье?» «Лесная аптека», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей леса» «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Люблю грозу в начале мая...».

Труд в природе. Уборка участка от опавших веток, уборка снега, скалывание льда. В мае посадка укропа, моркови и т. д. (в группе). Уход за посадками, поливка, мытье и подкормка комнатных растений.

Экологические игры. «Кто где живет?», «Кто летает, прыгает, плавает?», кубики «Чей клюв, чьи лапы, чьи хвосты?», игра-инсценировка «Птичка», «Что подсказала природа?», «Отгадайте, что за растение», «Кто где живет?», «Где спрятано растение?», «Узнай растение», «Дед Мазай и зайцы», «Четвертый — лишний», «Что изменилось?», «Собери картинку из частей».

Чтение художественной литературы. А. А. Шевченко «Гнезда», «Весна-мастерица»; О. Д. Иваненко «Сосулька»; А. Н. Плещеев «Весна»; С. М. Городецкий «Весенняя песенка», «Как птицы учились строить гнезда»; Л. Аким «Апрель»; В. В. Бианки «Апрель», «Лесной оркестр», «Май — месяц песен и плясок»; И. В. Беляков «Подснежник проснулся»; В. В. Волина «Наводнение»; Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», Г. А. Скребицкий «Счастливый жучок», «Зеленый шум»; Н. Павлова «Под кустом»; З. Н. Александрова «Салют весне»; В. А. Степанов «Летающий цветок»; А. Фет «Бабочка»; К. Д. Ушинский «Дружба»; Э. Ю. Шим «Заяц и крот»; Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»; А. М. Куклин «Отчего луг желтый»; М. М. Пришвин «Золотой луг».

Фольклор. Пословицы и поговорки о весне, загадки, весенние заклички.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Оформить и поместить результаты детского словотворчества: детские рассказы на тему «Мои встречи с муравьями», «Загадки о птицах», «Моя любимая птичка». Описательные рассказы, загадки, сказки о весне.

Экологический центр. Разместить иллюстрации с изображениями весенней природы, иллюстрации с изображениями домашних и диких, хищных и травоядных зверей, иллюстрации из быта первобытных людей, иллюстрации с изображениями перелетных птиц. Модели признаков весны, модели существующих признаков домашних и диких, хищных и травоядных животных, модели насекомых. Алгоритмы весенних изменений в природе. Экологические игры: «Парочки», «Зоологическое домино», «Четвертый — лишний», «Что изменилось?», «Собери картинку из частей», пазлы по сказке В. В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Где чей дом?», «Бывает — не бывает», «Разрезные картинки», «Где что растет?», «Что сначала, что потом?».

Центр физического развития. Атрибуты для выполнения основных движений: мячи, палки, шнуры, обручи. Шапочки-маски для подвижных игр «Охотники и звери», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Гуси-лебеди», «Лучшие прыгуны».

Центр художественного творчества. Поместить репродукции картин А. С. Саврасова «Грачи прилетели», И. И. Левитана «Март», «Большая вода». Раскраски, трафареты, рисование по точкам зверей, птиц. Разнообразные средства художественной выразительности для самостоятельной деятельности.

Игровой центр. Поместить атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ветеринарная клиника», «Мы — экологи». Шапочки-маски и элементы костюмов героев для драматизации сказок «Ручеек», «Как муравьишка домой спешил».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Наглядная информация для родителей: «Весна идет, весне дорогу!», «Интересные факты из жизни муравьев», «Наши пернатые друзья».

Консультация «Воспитание у детей любви к животным — прекрасная школа воспитания у детей доброты».

Круглый стол «О полезной и вредной пище».

Предложить родителям вместе с детьми в выходной день посетить ботанический сад, погулять по весеннему городу и принести фотографии для оформления альбома «Необычное в обычном».

Лето

Задачи

- ✓ Уточнять и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в живой и неживой природе летом.
- ✓ Развивать наблюдательность, мышление, память, умение анализировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Развивать умение делать выводы, обогащать словарный запас детей, развивать доказательную речь.
- ✓ Продолжать знакомить детей со свойствами воды, песка, воздуха. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности. Способствовать развитию творческого мышления и активности, самостоятельности при проведении исследовательской деятельности.
- ✓ Формировать представления об опасностях, связанных с пребыванием на солнце, в воде, о пользе дождя для растений, для животных и для человека.
- ✓ Учить определять температуру воздуха на солнце и в тени, используя термометр, а также силу и направление ветра, наблюдая за флюгером.
- ✓ Формировать желание ухаживать за посадками на клумбе и в огороде.

- ✓ Закреплять умение изображать картины летней природы, передавая ее характерные особенности.
- ✓ Формировать интерес к окружающему, воспитывать бережное отношение к природе, умение правильно себя вести в природе.
- ✓ Продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств через подвижные игры экологического содержания.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

- ✓ Наблюдения за погодой. Ведение календаря погоды, выявление количества дождливых и солнечных дней.
- ✓ Наблюдения за дождем: ливень, грибной, мелкий, моросящий; дождь может менять свое направление, чем отличаются косой и прямой дожди.
- ✓ Наблюдения за радугой после дождя.
- ✓ Наблюдения за грозой: выделять характерные признаки грозы — небо темнеет, все замирает, сильный порыв ветра, молния, гром.
- ✓ Развивать умение выявлять свойства песка: сыпучий песок, мокрый песок. Рассматривание песчинок через лупу. Рисунки на песке.
- ✓ Наблюдения за перемещением солнца за время прогулки.
- ✓ Рассматривание солнечных часов и наблюдение за их работой.
- ✓ Наблюдение за тенью, измерение ее условной меркой.
- ✓ Наблюдение за облаками, за небом и ветром в разную погоду.
- ✓ Наблюдения за цветами, распускающимися на клумбах, за цветущими кустарниками и деревьями (сравнение и зарисовки в дневнике).
- ✓ Наблюдения за появившимися всходами в огороде (зарисовки в дневнике).
- ✓ Наблюдение за муравьями, божьей коровкой, дождевым червем, улиткой; рассматривание их через лупу.
- ✓ Наблюдение за бабочками (опыление растений; показать развитие бабочки с помощью модели: яйцо, гусеница, куколка, бабочка).
- ✓ Рассматривание и сравнение майского жука и жука-короеда.
- ✓ Рассматривание появившихся плодов в огороде (зарисовки в дневнике).
- ✓ Наблюдения за птицами, прилетающими на участок, и их повадками.
- ✓ Наблюдение за созревaniem плодов и овощей в огороде (горох, кабачки, перцы, помидоры, картофель, свекла, клубника — зарисовки в дневнике).
- ✓ Рассматривание появившихся семян у растений на клумбе (бархатцы, ромашка, лилейник).
- ✓ **Опыты с водой**

Цель: познакомить с принципом работы фонтана. Прodelать в пустой бутылке дырочки гвоздиками со шляпками и оставить в бутылке. Налить воду

в эту бутылку, вытащить гвоздики — вода вытекает с напором из дырочек, получается фонтан. Вывод: вода находит дырочку и вытекает из нее, а через заткнутые дырочки она не течет.

✓ Опыт с солнечными лучами

Цель: понять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом и блестящими предметами). С помощью зеркала поймать луч света и направить его в нужном направлении. Вывод: зеркало отражает луч света и само становится источником света. От небольшого движения зеркала солнечный зайчик перемещается на большое расстояние.

✓ Опыты с песком

Цель: познакомить детей со способом отделения камешков от песка. Просеять песок через сито и посмотреть, что остается на сите. Вывод: камешки остаются на сите, а мелкие песчинки проходят сквозь него.

Цель: выявить, что на ровной поверхности мокрого песка легче рисовать палочкой. Это происходит потому, что в мокром песке песчинки склеиваются между собой вода, а в сухом песке между песчинками находится воздух, и он рассыпается. Попробовать рисовать на сухом, а затем на мокром песке палочками. Вывод: на мокром песке рисунок получается ярче, четче, виднее.

Экологические игры. *Настольно-печатные:* «Парочки» (овощи, фрукты, грибы, ягоды, цветы, насекомые, птицы), «Подбери лепесток к цветку», «С какого дерева листочек?», «Найди пару (цветы, деревья, грибы и др.)», «Что сначала, что потом?» (выращивание растения, появление бабочки, стадии роста лягушки и др.), «Магазин цветов», «Узнай на ощупь» (песок, камень, глина, листок и т. д.), «Четвертый — лишний», «Что где растет?», «Экологическое домино», «Сложи цветок», «Ошибки художника», «Угадай, что звучит» (звуки природы).

Словесные: «Расскажи, какое солнышко» (дождь, облака, цветы и т. д. — подбор эпитетов), «Я знаю пять названий», «Кто больше назовет летних слов?», «Узнай растение по описанию», «Закончи предложение (летняя тематика)», «Бывает — не бывает», «Вершки и корешки», «Какой цветок?», «На что похоже?» (облака), «Хорошо — плохо» (солнце, дождь), «Зоологический аукцион» (назвать животное по начальной букве).

Подвижные игры. «Море волнуется», «Солнечные зайчики», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Классики», «Карусели», «Кто быстрее?», «Ловишки», «Пузырь», «Ручеек», «Муравьиные бега», «Съедобное — несъедобное» (с мячом), «К названному дереву беги», «Посадка картофеля» (эстафета), «Бабочки, лягушки, цапли», «Поймай комара», «Хромая ворона».

Хороводные: «По малину в сад пойдем», «Во поле береза стояла», «Огородная-хороводная».

Чтение художественной литературы. Е. В. Серова «Лужайка», «Ромашки»; З. Н. Александрова «Ромашки», «Дождик»; С. А. Есенин «Береза», «Черемуха»; А. Н. Майков «Летний дождь»; словацкая сказка «У солнышка в гостях»; Е. Ф. Трутнева «Лето»; К. Д. Ушинский «Когда наступает лето»; С. Я. Маршак «Июнь. Июль. Август»; И. З. Суриков «Лето»; Л. А. Завальнюк «Лето»; Г. М. Кружков «Хорошая погода»; А. А. Усачев «Что такое лето»; Я. Л. Аким «Лето»; В. Д. Берестов «Веселое лето»; С. Д. Дрожжин «Летом»; М. С. Плещинский «Солнышко на память»; В. В. Зотов «Лесная мозаика»; В. В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»; Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»; К. И. Чуковский «Муха-Цокотуха».

Фольклор. Загадки о природных явлениях, цветах, насекомых. Песенки-потешки: «Лето, лето красное!», «Солнышко, выгляни!», «Ваня, Ваня, где ты был?», «Я по лесу по зеленому бреду», «Ягодка красна...», «Свети, свети, солнышко!», «Радуга-дуга!».

Беседы. «Лето красное пришло», «Солнце и его свойства», «Песок — друг и враг», «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода?», «Почему бывает гроза?», «Как вести себя во время грозы», «Что мы знаем о насекомых?», «Опасные насекомые», «Пчелка — трудолюбивое насекомое», «Правила поведения в лесу», «Целебная сила ягод», «Зачем нам нужен огород?», «Живые витаминки», «Не ленись, не зевай — урожай собирай», «Мы — друзья природы», «Не всякий грибок — в кузовок».

Труд в природе. Полив цветов на клумбе. Прополка в цветнике, в огороде. Уборка территории участка для прогулки. Помощь детям младшей группы в уборке участка. Рыхление земли вокруг растений. Обрезка сухих листьев, подвязка растений в цветнике и огороде, перекопка в огороде, сбор растений для гербария, изготовление гербария, сбор урожая, поделки из природных материалов.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Иллюстрации с изображениями ярких летних явлений (гроза, радуга), животных и растений, ягод, грибов, овощей и фруктов; книги на летнюю тематику; сюжетные картинки для составления рассказов; алгоритмы для составления описательных рассказов; настольно-печатные игры; загадки в картинках.

Экологический центр. Макет леса; мини-огород; модели роста растений, модели ухода за растениями, модели развития бабочки, рыбы; модели светового дня, термометра; экологические настольно-печатные игры; гербарий; открытки о природе; дневники наблюдений за погодой, за посадками; демонстрационные картины на тему лета; коллекция семян и плодов разных растений;

оборудование для экспериментирования: лупы, баночки-лупы, микроскопы, емкости для воды, песка, султанчики, вертушки, сито, зеркальце, бумажные стаканчики, мыльные пузыри; схема «Экологической тропы» на территории.

Центр физического развития. Атрибуты для подвижных игр: скакалки, мячи, обручи, маски животных, ленточки; дидактические игры на тему о здоровом образе жизни: «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Азбука здоровья», «Если хочешь быть здоров!» и др.

Центр художественного творчества. Природный материал для детского творчества; обводки и трафареты животных, цветов, овощей, фруктов, грибов; раскраски на летнюю тематику; иллюстрации на тему «Лето», репродукции картин А. А. Пластова «Летом», Ф. А. Васильева «Перед грозой», И. Ф. Хруцкого «Цветы и плоды»; совместные с родителями поделки; различные изобразительные материалы: пластилин, цветная бумага, краски, кисточки, ватные палочки, губки, салфетки и т. д.

Игровой центр. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин цветов», «Поварята», «Магазин садовых инструментов», «Мы идем в поход», «Супермаркет», «Рыболовы» и др., маски-шапочки для драматизации сказок, различные конструкторы, строительный материал, игрушки для обыгрывания

Взаимодействие с семьями воспитанников

Наглядная информация в уголке для родителей: «Как избежать неприятностей на солнце», «Использование природных факторов для закаливания детей летом». Памятка для родителей «Правила поведения на воде», «Витаминная корзинка» (рецепты овощных и фруктовых салатов).

Оформление выставки семейного художественного творчества «Летние фантазии» и фотовыставки «Мое веселое лето!».

Осень

Задачи

- ✓ Формировать представления об осенних изменениях в природе.

Сентябрь

- ✓ Развивать у детей умение самостоятельно выделять первые признаки осени в явлениях природы, устанавливать взаимосвязи (например, изменение положения солнца приводит к изменению продолжительности дня); систематизировать представления детей о состоянии растений ранней осенью, о разнообразии плодов и семян.

Октябрь

- ✓ Развивать у детей умение самостоятельно выявлять признаки глубокой осени, устанавливать причинно-следственные и временные связи, выявлять особенности приспособления растений к зиме.

Ноябрь

- ✓ Продолжать развивать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи: если температура воздуха опускается ниже нуля градусов, то замерзает почва, появляется изморозь. Изменяется высота стояния Солнца, следовательно, изменяется температура воздуха.
- ✓ Совершенствовать умение детей составлять описательные рассказы об овощах и фруктах.
- ✓ Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение.
- ✓ Расширять представления детей о неживой природе: воздухе и его свойствах.
- ✓ Развивать познавательные психические процессы, умение связно излагать свои мысли.
- ✓ Продолжать формировать познавательный интерес детей к человеку как биологическому объекту.
- ✓ Продолжать знакомить детей с ростом, развитием, размножением всего живого. Закреплять представления детей о размножении растений.
- ✓ Знакомить детей со свойствами воды и круговоротом воды в природе на уровне элементарных представлений
- ✓ Воспитывать интерес к труду человека в природе (выращивание злаковых культур и технология изготовления хлеба).
- ✓ Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать ее красоту.

«Путешествие колоска»

Цели. Закреплять знания детей о злаковых культурах, из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растения по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше.

«Посещение кафе „Дары осени“»

Цели. Систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Упражнять детей в составлении описательных рассказов об овощах и фруктах. Знакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов.

«Как растения готовятся к зиме» (экскурсия в парк)

Цели. Формировать у детей представления о состоянии растений осенью: о плодах и семенах определенных деревьев, кустов, травянистых растений, показать способы приспособления семян к распространению. Развивать у детей умение устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений. Знакомить детей с трудом взрослых осенью в парке по уходу за растениями.

«Унылая пора! Очей очарованье!»

Цели. Закреплять представления детей о «золотом периоде» осени. Развивать умения устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать умение видеть поэтическую красоту золотой осени.

«Воздух и его свойства» (опытно-экспериментальное занятие)

Цели. Показать способы и приемы обнаружения воздуха. Познакомить детей со свойствами воздуха (воздух есть всюду, его можно сжимать, воздух имеет вес). Объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать у детей навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любознательность.

«Как и для чего человек дышит»

Цели. Познакомить детей с дыхательной системой человека. Продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку.

«Путешествие в осенний лес»

Цели. Обобщать и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха, состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Развивать творческое воображение.

«Для чего растению нужны семена?»

Цели. Закреплять представления детей о том, что семя — конечная стадия роста растения, оно необходимо для начала жизни нового растения.

Формировать у детей представления о распространении семян растения. Развивать наблюдательность, внимание, зрительную память.

«Путешествие капельки»

Цели. Формировать представления детей о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать у детей бережное отношение к воде.

«Зачем человеку желудок?»

Цели. На уровне элементарных представлений знакомить детей с желудком, его функциями и значением для жизни. Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Сентябрь

- ✓ Наблюдение за изменениями в природе. На прогулках предлагать детям самостоятельно находить признаки осени в окружающей природе.
- ✓ Наблюдение за температурой и осадками. После длительных наблюдений за показаниями термометра подвести детей к выводу, что в сентябре холоднее, чем в августе, в среднем на пять градусов. Характер осадков в сентябре — дождь и туман. Дети находят различия между затяжным и кратковременным дождями.
- ✓ Наблюдения за ветром. Дети самостоятельно дают характеристику ветру: сильный, порывистый, слабый, кратковременный, ураганный. На прогулку вынести флюгер и наблюдать за его движением. Откуда и куда дует ветер? Остается ли положение флюгера постоянным или оно меняется? Подвести детей к выводу, что ветер может дуть с разных сторон.
- ✓ Наблюдения за продолжительностью дня. Наблюдения проводятся с одного и того же места на участке детского сада. Дети постепенно подводятся к пониманию того, что долгота дня связана с движением солнца, с высотой его стояния.
- ✓ Наблюдения за растениями. Длительные наблюдения за созреванием плодов и семян деревьев и кустарников. Подвести детей к выводу, что созревание плодов и семян — это признак осени. В результате наблюдений сделать вывод, что у растений нет молодых побегов и свежей зелени, так как осенью прекращается рост растений. В конце месяца дети могут составить календарь окрашивания листьев деревьев на участке детского сада.
- ✓ Наблюдения за распространением семян и плодов. Рассмотреть вместе с детьми разнообразные плоды деревьев и определить, с помощью чего семена разносятся по земле («крылышки», пух, колючки, «парашютики»). В ветреные

дни понаблюдать, как семена разносятся по участку. Определить роль ветра в распространении семян. Предложить детям отыскать на участке растения, для которых ветер — желанный гость.

- ✓ Наблюдения за поведением птиц и насекомых.

Октябрь

- ✓ Продолжать развивать у детей умение самостоятельно выделять признаки золотой осени. Предложить определить, на каких деревьях листья только краснеют, а на каких — желтеют (предложить зарисовать); понаблюдать, с каких деревьев листья опадают раньше — с молодых или старых. Какие из деревьев быстрее сбрасывают листву? (Осина, липа, береза.) Что способствует быстрому опаданию листьев? (Ветер, заморозки.) Предложить детям вести календарь расцветивания листьев. Обсудить с детьми, почему опадают листья. Рассмотреть почки на деревьях.
- ✓ Сравнить деревья и кустарники по цвету коры, по плодам, семенам, форме кроны. Рассмотреть травянистые растения, их приспособление к зиме: отмирают стебли и корни, но сохраняются семена.
- ✓ Рассмотреть семена, обсудить, почему у семян толстая кожура, что помогает семенам перезимовать (снег). У многолетних растений отмирают наземные части, но живыми остаются клубни, луковицы, корневище.
- ✓ Установить связь между понижением температуры воздуха и замерзанием почвы, зафиксировать в альбоме наблюдений.
- ✓ Зафиксировать уменьшение долготы дня. С этой целью один раз в неделю отмечать время выключения света утром и время включения света вечером. Сравнить полученные данные в течение месяца. Установить связь между длиной дня и состоянием погоды.
- ✓ Понаблюдать за отлетом гусей и уток. Рассказать детям, что с приходом холодного времени года — осени — пищи для птиц стало мало, температура воды понизилась, поэтому они улетают туда, где тепло и много еды. Обсудить с детьми, почему водоплавающие птицы улетают позднее остальных.

Ноябрь

- ✓ Наблюдения за осадками. Понаблюдать за изморозью и первым снегом. Вспомнить, чем различаются изморозь, иней, снег. Отметить переход дождя в мокрый снег, связать это с изменением температуры воздуха.
- ✓ Продолжать устанавливать связь между высотой стояния солнца и температурой воздуха. С этой целью провести длительные наблюдения (в начале, середине и конце месяца). Выбрать определенное место, время и ориентир. Например, солнце находится над определенным домом: фиксируем дату и время в альбоме наблюдений и измеряем температуру воздуха. В итоге подводим детей к выводу, что чем ниже находится солнце, тем ниже температура воздуха (фиксация в дневнике наблюдений).

✓ Понаблюдать, какое из деревьев сбросило листву последним. Сделать вывод о том, что после того, как температура воздуха стала ниже нуля градусов, все деревья сбросили листву. Обратит внимание детей на то, что молодые ветки на деревьях не растут, почки на ветках крепко закрыты.

✓ Установить кормушки. Обсудить с детьми, какой корм каким птицам нужен.

✓ **Опыт** «Вода способна испаряться».

Цель. Показать детям, что в холодном помещении вода испаряется медленно. Чем сильнее нагревать воду, тем сильнее она испаряется. **Содержание.** В три банки наливается одинаковое количество воды. Одна банка помещается на подоконник, вторая — рядом с отопительной батареей, третья — на стол к воспитателю. Детям предлагается подумать, в какой банке вода испарится быстрее. Спустя один день результаты опыта сравниваются с предположениями детей. Ход опыта зарисовывается.

Беседы. «Для чего человек сажает леса?», «Как лето с осенью встречается?», «Где зимуют лягушки?», «Для чего дереву листья?», «Как человек может помочь природе подготовиться к зиме?», «Какие семена путешествуют по воде и воздуху?», «Где живут капли воды в детском саду?», «Ноябрь — ворота зимы».

Труд в природе. Уход за комнатными растениями с учетом их потребностей. Оформление выставки овощей. Уборка участка от листьев и веток. Сбор природного материала на участке. Сбор семян дикорастущих растений для подкормки птиц зимой. Сбор листьев и растений для гербария. Пересадка цветущих растений с участка в уголок природы (ноготки, астры).

Экологические игры. «Вершки и корешки», «Когда это бывает?», «Аукцион», «Магазин „Овощи-фрукты“», «Почтальон принес посылку», «Придумай загадку», хороводная игра «Жнец», «Угадай и назови», «Каких листьев больше?», «Откуда хлеб пришел?», «Что сначала, что потом?», подвижная игра «Дуб-дубок», «Что здесь лишнее?», «С какой ветки детки?», «Что едят в сыром виде, а что в вареном?».

Чтение художественной литературы. М. Л. Михайлов «Лесные хоромы»; А. Н. Майков «Пейзаж»; Л. Н. Толстой «Дуб и орешник», «Лебеди»; Д. Зуев «Жизнь леса»; Н. А. Некрасов «Славная осень»; А. А. Фет «Еще вчера, на солнце млея», «Осенняя роза»; А. Я. Марков «Осень»; И. А. Бунин «Осень», «Первый снег»; В. В. Бианки «Белкина сушильня», «Молоденькие зимовщики», «Спешите видеть», «Смотрины зимы», «Пора спать», «Заячьи хитрости»; Н. И. Сладков «Синичкин запас»; А. А. Блок «Зайчик»; В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; Г. Я. Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся»; Г. А. Скребицкий «Осень»; И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»; К. Д. Ушинский «История одной яблоньки»; Л. М. Квитко «Медведь в лесу».

Фольклор. Украинская народная сказка «Колосок», белорусская народная сказка «Легкий хлеб»; загадки об осени. Народные приметы, связанные с осенью, поговорки, загадки об осенних явлениях в природе, народный календарь.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Разместить карточки-модели для составления рассказа по теме «Как хлеб на стол пришел». Оформить и разместить результаты детского словотворчества: рассказы, сказки, загадки, стихи о приключениях капельки воды, о золотой осени, о путешествии в осенний лес.

Экологический центр. Поместить иллюстрации «Еловый лес», «Сосновый бор», «Березовая роща», «Дубрава». Поместить модели с изображениями колосьев пшеницы, ржи, овса, модели описания процесса изготовления хлеба, модели способов распространения; модели развития растения из семян, модели строения и роста растений, сезонных изменений в природе, как звери готовятся к зиме. Поместить гербарий со злаковыми культурами, букет из осенних листьев, коллекции семян и плодов, календарь расцветивания листьев. Мнемотаблицы и коллажи на темы: «Золотая осень», «Берегите лес», «С кем ель дружит». Экологические игры: «Овощи и фрукты», «Кто где зимует?», «Кто что любит?», «Зима — лето», «Бывает — не бывает», «С какой ветки детки?», «Времена года».

Центр физического развития. Шапочки-маски для подвижной игры «Кот и мыши». Маски овощей и фруктов, муляжи овощей и фруктов, осенние листья, маски, ленты, флагер для подвижных игр.

Центр художественного творчества. Книжки-раскраски, трафареты овощей и фруктов (штриховки, обводки и закрашивание). Репродукции картин И. И. Левитана «Осень», «Золотая осень», иллюстрации с изображениями осенних пейзажей, образцы составления осенних композиций из природного материала. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

Игровой центр. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Путешествие в осенний лес», «Воскресная прогулка», «Магазин семян».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Информационно-наглядный материал для родителей: «Выходной день с ребенком», «Что нужно детям знать о хлебе», «Детские опыты и эксперименты в домашних условиях», «Как рассказать ребенку о круговороте воды в природе». Рекомендация: посетить с детьми «Музей хлеба». Предложить родителям принять активное участие в сборе гербария растений парка и леса, коллекции семян и плодов, шишек.

Организовать семейный конкурс поделок, выполненных из природного материала, «Осенняя фантазия».

Совместный досуг «Лаборатория доктора Почемучки».
Предложить родителям принять участие в изготовлении с детьми книжек-малышек на темы «Кто живет в лесу?», «Что растет в лесу?», «Растения нашего города и их семена».

Зима

Задачи

✓ Формировать представления о зимних изменениях в природе.

Декабрь: продолжать развивать у детей умение самостоятельно устанавливать связи между температурой воздуха и видом осадков, поведением птиц; формировать элементарные представления об изменении положения Земли относительно Солнца (22 декабря — день зимнего солнцеворота).

Январь: совершенствовать навыки поисковой деятельности детей: измерение глубины снега и температуры воздуха, измерение направления ветра; развивать умение устанавливать связь между направлением ветра и между свойствами снега и состоянием погоды; в наблюдениях за птицами выявлять взаимосвязи между формой клюва и способом питания птиц, выявлять особенности взаимоотношений птиц во время еды: кормятся рядом, ссорятся, отгоняют друг друга и т. д.; обобщить наблюдения детей за жизнью птиц зимой, вызвать желание помочь им.

✓ **Февраль:** в наблюдениях обобщать знания детей о зимних явлениях в природе, продолжать развивать поисковую деятельность детей: по флюгеру, по направлению дыма, по движению веток определять силу ветра и его направление; сравнивать зимние явления: вьюга, поземка.

✓ Закреплять знания детей о деревьях, растущих на участке, сравнивая их по стволу, коре, расположению веток.

✓ Формировать знания об экологической системе «лес». Развивать умение выделять экологические цепочки в лесу.

✓ Формировать представления о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение, труд, отдых); о правилах поведения в экстремальных ситуациях зимой. Закреплять представления о том, что здоровье человека зависит от правильного удовлетворения его жизненно важных потребностей.

✓ Расширять кругозор детей за счет обогащения знаний детей о природе Севера России. Учить выделять приспособительные особенности растений и животных Севера к среде обитания.

✓ Знакомить детей с огнем как явлением неживой природы.

✓ Продолжать знакомить детей с человеком как с биологическим существом.

✓ Воспитывать у детей осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что все нужны друг другу, что вредных животных не бывает.

Непрерывная образовательная деятельность

«Экскурсия в зимний парк»

Цели. Формировать представления детей о парке как сообществе растений и животных, обитающих на одной территории. Показать многоярусность парка (деревья, кусты, травы). Сравнить экосистемы «парк» и «лес» (что общего, чем отличаются). Воспитывать у детей познавательный интерес к природе, развивать чуткость к восприятию зимнего пейзажа.

«Клуб знатоков леса»

Цели. Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к различным условиям жизни. Развивать умение выделять и сравнивать существенные признаки, понимать причинно-следственные связи. Развивать доказательную речь.

«Путешествие мамонтенка»

Цели. Закреплять умение детей классифицировать животных. Развивать умственные операции: анализ, сравнение, обобщение. Формировать познавательный интерес к животным.

«Для чего человек ест?»

Цели. Формировать у детей представления о том, что пища необходима для жизни человека, и об основных органах пищеварения. Развивать познавательный интерес к строению человеческого организма.

«Как живут наши пернатые друзья зимой»

Цели. Обобщать знания детей, полученные при наблюдении за птицами. Вызвать желание помочь птицам.

«Север — царство льда и снега»

Цели. Формировать представления детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры. Показать детям, как приспособляются растения и животные к условиям северного климата. Развивать доказательную речь, умение сравнивать.

«Что такое огонь?»

Цели. Знакомить детей с огнем как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни людей на Земле.

«Колыбельная из двух слов»

Цели. На уровне элементарных представлений познакомить детей с самым важным органом человека — сердцем. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.

«Лес — это живой организм. Этажи леса»

Цели. Формировать у детей понятие «этажи леса», выявив взаимосвязи между строением живого существа, питанием и его местом обитания. Развивать у детей элементы экологического сознания. «Мы нужны друг другу на Земле».

«Пищевые цепочки в лесу»

Цели. Закреплять знания детей о взаимосвязях в экосистеме «лес». Формировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Развивать умение выстраивать пищевые цепочки в лесу.

«Как животные приспособились к зиме»

Цели. Уточнять и расширять представления детей о приспособлении животных к зимним условиям. Развивать умение устанавливать связь между особенностями поведения и условиями среды обитания животного.

«Если хочешь быть здоров!»

Цели. Закреплять представления о том, как человек приспосабливается к зимним условиям. Формировать у детей представления об использовании факторов природной среды для укрепления здоровья. Знакомить детей с правилами поведения при заболеваниях.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Декабрь

✓ Наблюдение за длиной дня. Отметить в календаре самый короткий день — 22 декабря. Обсудить с детьми, что это по народному календарю день солнцеворота. С 9 декабря, по народным приметам, наступают сильные холода. Измеряя день за днем температуру воздуха, подвести детей к выводу, что понижение температуры воздуха приводит к заморозкам на почве. Выяснить зависимость характера состояния снега от погоды: в морозный день при отсутствии ветра снег падает отдельными снежинками, в сравнительно теплую погоду — снежными хлопьями, в сильный мороз при ясном небе — снегопад «иголочками». Обсудить с детьми, что происходит, когда снег скрипит под ногами (с хрустом ломаются лучики снежинок). В разную погоду рассмотреть снежинки через лупу. Зарисовать в дневнике наблюдения за снежинками.

✓ Наблюдение за следами на снегу: зверей, людей, птиц, лыж, санок, машин (учиться определять, свежий след или он оставлен давно). Сравнить следы птиц на рыхлом снегу и утоптанном. Обратит внимание на появление инея и морозных рисунков на окнах.

✓ **Опыт.** Повторить опыт, выявляющий защитные свойства снега, и обсудить с детьми значение снежного покрова для жизни растений (в сугробе теплее, поэтому надо засыпать снегом корни деревьев и кустарников).

✓ **Опыт.** Выявление механизма образования инея. Термос с горячей водой вынести на прогулку. Подержать над горячим паром тарелку и дать ей остыть. На тарелке образуется иней. Сделать вывод, почему в природе образуется иней. Обсудить, почему в морозный день волосы и воротники покрываются инеем.

✓ **Опыт** по выявлению плавучести предметов.

Цель. Подвести детей к выводу, что полые предметы плавают. Воздух легче воды, поэтому, заполняя полые предметы, он не дает им утонуть. Если вода проникнет в предмет, он утонет. Опустить в воду две одинаковые бутылочки с пробками. Одна бутылочка — с плотно закрытой пробкой, она будет плавать. Другая бутылочка неплотно завинчивается пробкой. Дети увидят, что вода попадет внутрь бутылочки, она утонет.

Январь

✓ Наблюдения за температурой воздуха. Регулярно измерять температуру воздуха и заносить ее в дневник наблюдений. В конце месяца обобщить эти наблюдения и сделать вывод, почему январь называют самым лютым из всех зимних месяцев.

✓ Наблюдения за состоянием снега. Уточнить зависимость между температурой воздуха и состоянием снега (липкий, рыхлый). Наблюдение за явлением «снеговал»: на деревьях образуются снежные навесы — шатры, при этом молодые тонкие деревца могут сломаться.

✓ **Опыт.** Вынести на прогулку вертушку. Выявить связь между сильным ветром и быстрым вращением вертушки. Установить связь между силой ветра и формой, местонахождением сугробов. Измерить условной меркой глубину сугробов до и после снегопада. Сделать вывод, почему в одних местах снег глубокий, а в других его почти нет.

✓ Наблюдения за поведением птиц на кормушке. Развивать умение ориентироваться по следам на снегу; кто из птиц прилетал к кормушке. Выяснить, какой корм какой птице нужен. Отметить особенности поведения воробьев. Если воробей нахохлился — к морозу, перышки приглажены — к теплу. В январе уже можно услышать песенку синицы. Сделать вывод о том, что птицы первыми реагируют на прибавление светового дня.

✓ Наблюдения за деревьями. После сильных морозов рассмотреть кору деревьев, есть ли морозобойные трещины на стволе, рассказать детям, как образуются трещины. Рассмотреть почки на деревьях, напомнить, что дерево — живое и весной из почек распустятся листья.

✓ **Опыт** «Почему не тонут корабли?»

Цель: подвести детей к выводу, почему не тонут корабли. Содержимое в емкость с водой опустить металлические предметы, наблюдая за тем, как они тонут. Опустить в воду жестяную банку, постепенно нагружая ее металлическими предметами. Дети убедятся, что банка останется на плаву.

✓ Наблюдения за продолжительностью светового дня. Дети замечают заметное прибавление светового дня, для этого продолжается фиксация времени включения и выключения электрического света в дневнике наблюдений.

✓ Наблюдения за осадками. Во время метели, вьюги выявить характерные признаки этих явлений. Сравнить вьюгу, поземку, метель — в чем сходство и различие (в направлении, силе и равномерности ветра).

✓ Наблюдения за снежным покровом. Обсудить защитные свойства снега. В теплый солнечный день понаблюдать за появлением воронок в снегу вокруг стволов деревьев. Обсудить, почему появились воронки. Для подведения детей к самостоятельному выводу предложить потрогать темную и светлую одежду и убедиться, что темная одежда быстрее нагрелась на солнце. Сравнить появление воронок у березы и у клена. Закрепить в представлении детей понятие «наст», когда он появляется и почему.

✓ Наблюдение за деревьями. По особенностям ствола, расположения веток, особенностям почек дети различают деревья: дуб (крепкий ствол с шероховатой корой, ветки отходят под прямым углом), береза (белый ствол и тонкие свисающие веточки, отходящие от крепких сучьев), клен (каждая ветка раздваивается вилкой, а крупные почки сидят друг против друга), липа (нижние ветки прогибаются, как на качелях).

✓ Наблюдения за птицами. В конце месяца дети фиксируют оживление в поведении птиц.

✓ **Опыт**

Цель: продолжить знакомство детей со свойствами воды: при замерзании вода расширяется. *Содержание:* на вечерней прогулке в сильный мороз выносятся стеклянная бутылка, заполненная водой, и оставляется на поверхности снега. На следующее утро дети видят, что бутылка лопнула. Воспитатель обсуждает с детьми, почему это произошло, подводит детей к самостоятельным выводам (вода, превратившись в лед, расширилась и разорвала бутылку).

✓ **Опыт**

Цель: познакомить детей с магнитом и его свойством притягивать металлические предметы. *Содержание:* предложить детям исследовать притяжение магнитом предметов из разных материалов (металл, дерево, пластмасса), подвести детей к выводу: все, что притягивается магнитом, сделано из железа. Результаты опытов зарисовать.

Беседы. «Где рождается снег и иней?», «Елкины иголки», «С кем ель дружит?», «Декабрь — полночь года» (обобщить наблюдения детей о декабре, обсудить результаты зарисовок измерения долготы дня в течение месяца), «Может ли мороз убить дерево?» (по рассказам В. В. Бианки «Лес зимой», «Народный календарь о январе», «Как зимуют животные Севера»), «Что помогает животным выжить?», «Рождение леса».

Труд в природе. Уборка участка, расчистка от снега, утепление снегом молодых деревьев, сбор ягод рябины, сбор семян ясеня и вяза для подкормки птиц, изготовление и установка кормушек. Уход за комнатными растениями.

Сортировка семян. Ежедневная подкормка птиц. Изготовление новых и ремонт старых кормушек. Стряхивание снега с веток молодых деревьев и кустарников после снегопада. Уборка снега на участке, заливка дорожек для катания. Изготовление цветных льдинок и украшение ими деревьев участка.

Экологические игры. «Кто где живет?», «К названному дереву беги!», «Найди, что неверно», «Угадай, какой наш дом», «Отгадай и прочитай», «Найдите и покормите зимующих птиц», «Каждую птицу — на свое место», «Не сорока, не ворона», «Северные олени», «Пищевые цепочки», «Лисы и зайцы», «Хищник — добыча», «Какие бывают растения?», «Лисамышкует», «Соревнование зверей».

Чтение художественной литературы. В. Я. Брюсов «Первый снег»; К. Бальмонт «Снежинка»; М. М. Пришвин «Этажи леса»; Л. Н. Толстой «Зайцы»; Н. А. Некрасов «Мороз Красный нос»; А. Н. Стрижов «Зима»; С. Я. Маршак «Белая страница», «Февраль», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»; В. В. Бианки «Письмо простое и письмо с хитростью», «Лес зимой», «Дотерпят ли?», «Стая птиц под снегом», «Любитель холодных ванн»; Ю. И. Коваль «Заячьи тропы»; Н. И. Сладков «Январь», «Птичьи столовые»; «Жалобы на сугробе»; С. Есенин «Пороша»; А. Н. Толстой «Заяц»; В. Алферов «Жалобы на сугробе»; С. Есенин «Пороша»; А. Н. Толстой «Заяц»; В. Алферов «Жалобы на сугробе»; Г. А. Скребицкий «В гостях у Дедушки Мороза»; И. Винокуров «Кто как зимует?»; Г. А. Скребицкий «Всяк по-своему»; Е. А. Благинына «Мороз»; «Снегурка»; В. А. Ситников «Голубые дни»; русские народные сказки: «Лиса и журавль», «Рукавичка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мороз Иванович».

Фольклор. Пословицы и поговорки о зиме, скороговорки и чистоговорки, загадки о зимних явлениях в природе, народный календарь.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Разместить оформленные воспитателем рассказы, сказки, загадки, стихи детей о лесных животных, детские книжки-самоделки на тему «Чем я люблю угощать гостей», «Где живут витамины?». Оформить и поместить результаты детского словотворчества: рассказы, сказки, загадки, стихи детей о птицах. Разместить иллюстрации с изображениями растений и животных Крайнего Севера, демонстрационные картины «Север — царство снега и льда», «Северное сияние» для составления описательных рассказов. Пословицы, поговорки, загадки об огне с иллюстрациями.

Экологический центр. Подобрать иллюстрации с изображениями обитателей леса (деревья, кусты, ягоды, грибы, цветы, животные, птицы, насекомые). Поместить макет «Этажи леса»; коллажи «Польза леса», «Плач леса», «С кем дружит ель?», кроссворды на лесную тематику. Поместить модели, обозначающие приспособление зверей к зиме, подготовку человека к зиме.

правила поведения при простудных заболеваниях, модели лекарственных растений. Экологические игры: «Кто живет в лесу?», «Что растет в лесу?», «Кто что ест?», «Кто где живет?», «Каждое дерево — на свое место», «Расположи жителей леса по своим этажам», «Пищевые цепочки», «Лисы и зайцы», «Хищник-добыча», «Лисамышкует», «Зоологическая столовая».

Центр физического развития. Разместить атрибуты и оборудование для спортивных досугов и подвижных игр, шапочки-маски животных для подвижных игр; обручи, скакалки, мячи, кегли для игры «Соревнования зверей».

Центр художественного творчества. Поместить репродукции картин И. И. Шишкина «Корабельная роща», «Зима»; иллюстрации к художественным произведениям о птицах. Пооперационные карты (алгоритмы) рисования птиц в движении. Трафареты, обводки, раскраски деревьев, зимующих птиц, зверей леса. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

Игровой центр. Поместить атрибуты для сюжетно-ролевых игр «На прогулке зимой», «Экологи», «Полярные исследователи», «Путешествие на Северный полюс», «Лесник», «Мы — туристы»; атрибуты к драматизации сказок «Лиса и журавль», «Рукавичка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мороз Иванович».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Оформить информационно-наглядный материал: «Что можно рассказать ребенку о животных Севера», «Сундучок бабушкиных рецептов».

Рекомендовать посетить вместе с детьми Музей Арктики и Антарктики.

Предложить родителям принять участие в изготовлении макета о жизни в Арктике. Совместная выставка детских рисунков на тему «Зимушка-зима».

Мастер-класс для родителей «Как сделать прогулку зимой интересной».

Предложить родителям принять участие в конкурсе на лучшую кормушку для птиц «Поможем пернатым перезимовать».

Весна

Задачи

- ✓ Формировать представления о весенних изменениях в природе.

Март: поощрять детей в стремлении самостоятельно выявлять первые признаки весны в неживой природе, изменения в живой природе; отметить увеличение почек на некоторых деревьях, появление сережек у орешника и ольхи, изменения в поведении птиц, прилет грачей.

Апрель: стимулировать у детей стремление самостоятельно находить новые признаки весны: солнечные лучи становятся все теплее, следовательно,

повышается температура воздуха, просыхает почва, во льду появляются трещины. Совместно с детьми устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе: сокодвижение растений — появление первоцветов — пробуждение насекомых — прилет птиц.

Май: в наблюдениях поощрять детей к самостоятельному выявлению новых признаков весны: увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, первые грозы. Предложить детям доказать, почему май называют месяцем пробуждения жизни: появление первой весенней травы, цветов тюльпанов и нарциссов, цветение дикорастущих трав и деревьев, распускание листьев, появление насекомых, прилет ласточек и кукушек, выведение и выкармливание птенцов.

- ✓ Систематизировать знания детей о весенних изменениях в жизни растений и животных.
- ✓ Формировать представления детей о развитии насекомых через длительное наблюдение за превращением гусеницы бабочки в куколку, а затем в бабочку.
- ✓ Обобщать знания детей о типичных экологических системах.
- ✓ Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.
- ✓ Систематизировать знания детей о комнатных растениях, способах размножения растений. Воспитывать интерес к уходу за растениями.
- ✓ Развивать умение выделять существенные признаки человека, животных, растений. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы.
- ✓ Формировать представление о труде взрослых весной: подготовка почвы к посеву и сев зерна.
- ✓ Воспитывать интерес к народному календарю.

Непрерывная образовательная деятельность

«Весенние заботы птиц»

Цели. Обобщать и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, учить устанавливать связи между сроком прилета птиц и наличием корма. Знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, заботятся о птенцах.

«Строим экологический город»

Цели. Уточнять природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы.

«Как поссорились март и февраль»

Цели. Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю.

«Комнатные растения — спутники нашей жизни»

Цели. Систематизировать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. Закрепить знания детей о разных способах размножения растений. Воспитывать интерес к народному календарю.

«Загадки природы»

Цели. Обобщать представления детей о типичных экосистемах. Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистеме. Воспитывать умение правильно вести себя в экосистеме.

«Как растет человек»

Цели. Учить различать возрастные и половые особенности по внешнему виду человека. Показать детям значение семьи в жизни человека.

«Весенняя экскурсия в лесопарк»

Цели. Формировать представления детей о лесопарке как сообществе растений и животных. Понаблюдать за изменениями в природе в середине весны, посмотреть цветение раннецветущих растений, набухание почек на деревьях. Формировать навыки правильного поведения в природе.

«Почему земля кормит?»

Цели. Знакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы. Воспитывать познавательный интерес и навыки исследовательской деятельности.

«Кто такой человек?»

Цели. Уточнять знания детей о человеке в сравнении с животными и растениями, выделяя их существенные признаки. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы.

«Зеленая аптека»

Цели. Знакомить детей с основными лекарственными растениями. Формировать познавательный интерес к лекарственным растениям и их роли в жизни человека.

«Весенние заботы птиц»

Цели. Обобщать и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, учить устанавливать связи между сроком прилета птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, заботятся о птенцах.

«Строим экологический город»

Цели. Уточнять природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

Март

✓ Наблюдение за увеличением продолжительности светового дня. В солнечный день обсудить с детьми, почему март называют «утром года». Дети выявляют взаимосвязи в природе: солнце пригревает все теплее, следовательно, снег тает, превращается в воду, вода пропитывает почву, следовательно, появляются условия для роста растений: набухают почки на деревьях, а на полянах, там, где прогревает солнце, появляется первая травка.

✓ Наблюдения за изменениями в жизни животных: отмечаем прилет грачей, обсуждаем с детьми, почему эти птицы прилетают. Наблюдая за поведением птиц на участке, побуждать детей к самостоятельным выводам, в чем проявляется весеннее оживление в жизни птиц: звонкая песенка синиц, вороны подбирают себе пары, вороны сидят на яйцах. Объяснить детям, что птицы заводят самцы, привлекая к себе птицу-самочку для создания семьи. Наблюдая за кошками и собаками, выявить, в чем проявляется их активность, почему кошки устраивают «кошачьи концерты».

✓ Наблюдения за солнцем на небе. Предложить детям измерять длину тени от дерева в одно и то же время в течение недели. Убедиться, что тень с каждым днем становится короче. Отметить это в дневнике наблюдений. Сделать вывод о том, что солнце с каждым днем поднимается все выше.

✓ **Опыт.** Цель: познакомить детей со свойством предметов пропускать и задерживать свет (прозрачность). Содержание: предложить детям разнообразить предметы: прозрачные и светонепроницаемые (кусочек стекла, фольга, калька, стеклянный кувшин с водой, картон и т. д.). С помощью электрического фонарика дети определяют, какие из этих предметов пропускают свет, а какие нет. Результаты опыта зарисовать.

Апрель

✓ Наблюдения за солнцем. Обратить внимание детей на то, что оно поднимается с каждым днем все выше. С этой целью понаблюдать за тенью от столба на участке, обратить внимание на то, что в полдень тень становится короче. Несколько раз в течение месяца измерить длину тени и зафиксировать в дневнике наблюдений.

✓ Объяснить детям понятие «ледоход», рассказать, что после ледохода начинается бурное пробуждение природы. Предложить детям посмотреть, как место участка просыхает быстрее (с глинистой почвой или с песчаной). Объяснить, что глинистая почва сильнее удерживает воду и поэтому долго не сохнет, а песчаная — пропускает воду и поэтому быстро просыхает (вспомнить предыдущие опыты).

✓ Наблюдение за деревьями. Объяснить детям, что у деревьев весной начинается сокодвижение. На участке найти дерево, у которого из трещины на коре выделяется сок, и обратить внимание на то, что возле трещины собираются насекомые — любители «сладкого». Объяснить детям, что стало тепло и вода с растворенными веществами из почвы поднимается по стволу к почкам, они оживут, и распустятся листья.

✓ **Опыт.** Цель: закреплять представления о том, что в почве есть вода и воздух. 1. Бросить в воду кусочек почвы. На поверхности появятся пузырьки воздуха. 2. Нагреть на солнце ком земли, затем поддержать на нем холодное стекло. На стекле образуются капельки воды. Объяснить, что вода, которая содержалась в почве, от нагревания превратилась в пар, а на холодном стекле пар снова превратился в воду — стал росой.

Май

✓ Наблюдения за солнцем. Уточнить, когда солнце греет сильнее: утром, днем или вечером. С этой целью вынести металлические предметы на утреннюю и вечернюю прогулки, понаблюдать, какие предметы сильнее нагреются — темные или светлые. Подвести детей к выводу, что почва темного цвета, она удерживает тепло.

✓ Наблюдения за грозой. Обратит внимание на изменения в природе перед грозой. Понаблюдать, что происходит раньше — гремит гром или сверкает молния и почему. Обсудить с детьми, что общего и чем отличается грозовой ливень от других видов дождей (кратковременный, затяжной, моросящий, грибной). Вспомнить правила поведения во время грозы.

✓ Наблюдения за растениями. Понаблюдать за цветением березы: обратить внимание, что сережки разные по цвету: одни — зеленые, а другие — буроватые. Взять сережки в руки — на руках останется пыльца. Обсудить с детьми, для чего березе нужна пыльца. Сравнить цветение клена и березы, что общего и чем отличаются. Повторить серию наблюдений за мать-и-мачехой и одуванчиком. Наблюдения за цветением черемухи, сравнить с цветением тополя и березы. Познакомить детей с народной приметой, что черемуха цветет в период похолодания. Обратит внимание на появление большого количества мух, комаров и других летающих насекомых.

✓ Понаблюдать за гнездованием птиц.

Беседы. «Почему они так называются?», «Три победы весны», «Тайны географической карты», «Птичий календарь», «Что возьмем с собой в парк?», «22 апреля — Международный день Земли».

Труд в природе. Подкормка зимующих птиц, расчистка участка и дорожек от снега.

Дети вместе с воспитателем определяют необходимость пересадки комнатного растения, принимают участие в размножении комнатных растений. Учатся подкармливать комнатные растения.

Посадка семян фасоли, гороха, редиса, огурцов, томатов. Посев цветочных семян бархатцев, ноготков для выращивания рассады.

Экологические игры. «Узнай растение», «Где спрятано растение?», «Отгадайте, что за растение», «Найдите, что опишу», «Живое — неживое», «Лесные заморочки», «Дедушка Мазай и зайцы», «Не поется птицам без небес», «Ни сорока, ни ворона», «Сова», «Что растет в родном краю?», «Бывает или нет?», «Кому что по вкусу?», «Ласточки и мошки», «Ручеек», «Лягушки и цапля», «Цветы».

Чтение художественной литературы. В. В. Бианки «Синичкин календарь: Март», «Три весны», «Синичкин календарь: Апрель», «Последняя льдина», «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Птичьи разговоры»; Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенняя гроза»; Н. И. Сладков «Воробышкина весна», «Весенние радости», «Зимние долги», «Апрель», «Шепчущие следы», «Трое на одном бревне», «Сердитые голоса», «Друг или враг?»; А. Н. Плещеев «Весна (Уж тает снег...)»; К. Д. Ушинский «Утренние лучи»; В. А. Сухомлинский «Весенний ветер»; Е. А. Благинина «Весна», «На моем окошке»; С. Я. Маршак «Ледоход»; В. А. Жуковский «Жаворонок»; Г. А. Ладонщиков «Весенняя песенка», «Дикарь в лесу»; М. М. Пришвин «Жаркий час»; Ю. Д. Дмитриев «Какие птицы бывают?»; С. В. Михалков «Прогулка»; Б. В. Заходер «Про всех на свете»; Ф. И. Троицкий «От чего зацвел цветок?»; А. Х. Тамбиев «Кто в кустах живет?»; Г. Я. Снегирев «Про птиц», «Тридцать три зернышка»; З. И. Воскресенская «Петя-пересмешник»; М. Горький «Воробышка»; В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Фольклор. Народные весенние приметы. Загадки о первых весенних явлениях в природе и о перелетных птицах, народный календарь.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Разместить иллюстрации о весне для составления описательных рассказов. Оформить и поместить результаты детского словотворчества (детские рассказы о весне, придуманные загадки). Пословицы, ребусы, кроссворды о весне. Поместить иллюстрации с изображением трудящихся в природе весной для составления описательных рассказов. Разместить наглядные модели, предметные картинки, фотоальбомы для составления описательных рассказов «Моя любимая птица», «Я — человек».

Экологический центр. Разместить иллюстративный материал весенних изменений в природе (первоцветы, насекомые, птицы, разные виды гнезд, деревья и кустарники). Поместить модели признаков весны. Наглядные модели строения растений, условий жизни растений, ухода за комнатными растениями, размножения комнатных растений. Модели отличительных признаков всех групп животных, модели правил поведения человека в природе.

Иллюстрации с изображениями лекарственных растений; наборы открыток «Лекарственные растения России», гербарий «Лекарственные растения нашего края». Экологические игры: «Времена года», «Кто был у ручья?», «Чей след?», «Кто зимовал, кто прилетит?», «На что похоже?», «Где звенит капель?», «Какой ручей?», «Путаница», «Найди растение по названию», «Что изменилось?», «Четвертый — лишний», «Измени по образцу», «У кого чей хвост?», «Кто лишний?».

Центр физического развития. Шапочки-ободки с изображениями цветов, цапли, лягушек для подвижных игр «Цветы», «Лягушки и цапля». Поместить атрибуты и оборудование для разного вида гимнастик и подвижных игр.

Центр художественного творчества. Поместить репродукции картин А. К. Саврасова «Грачи прилетели», И. И. Левитана «Весна. Большая вода», «Март», И. Э. Грабаря «Мартовский снег». Трафареты, обводки, раскраски о животном и растительном мире разных природных зон. Разместить трафареты, силуэты птиц, животных, растений, насекомых, раскраски по разным темам о весне.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности. Природный материал.

Игровой центр. Поместить элементы костюмов Марта и Февраля (шапочки-маски или веночки, посохи). Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин комнатных растений», «Путешественники».

Наглядно-дидактические пособия по безопасному поведению в природе.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Оформить информационно-наглядный материал: «Как рассказывать детям о весне», «Комнатные растения — спутники нашей жизни», «Как правильно собирать лекарственные травы».

Предложить родителям вместе с детьми посадить комнатное растение, придумать о нем сказку или рассказ, сделать иллюстрации.

Предложить посетить с ребенком ботанический сад, зарисовать свои впечатления. Принять участие в оформлении выставок рисунков «Наши зеленые друзья», «Весна! Весна! Пора за дело — звучат пичужек голоса».

Предложить родителям принять участие в изготовлении скворечников для птиц.

Лето

Задачи

- ✓ Развивать познавательный интерес к окружающей природе в летний период.

- ✓ Закреплять представления детей о летних изменениях в погоде, в живой и неживой природе.
- ✓ Закреплять умение анализировать структуру объектов природы (растения, животные).
- ✓ Устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой.
- ✓ Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире природы.
- ✓ Развивать знания о летних потребностях растений и животных в пище.
- ✓ Обобщать представления детей о лесе как экологической системе.
- ✓ Развивать умение устанавливать взаимосвязи, экологические цепочки на примере жизни лесных обитателей.
- ✓ Расширять и обобщать знания детей о насекомых, их особенностях, образе жизни, о роли насекомых в экологической системе.
- ✓ Продолжать формировать знания детей о труде овощевода, садовника, приобщать к этим профессиям.
- ✓ Воспитывать желание участвовать в труде по выращиванию плодов, цветов.
- ✓ Воспитывать познавательный интерес и развивать навыки исследовательской деятельности.
- ✓ Формировать гуманное отношение к окружающей природе.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Наблюдения и опыты

- ✓ Наблюдения в «уголке леса» на территории детского сада: сообщество растений и животных — хвойные и лиственные деревья, кустарники, травы, мох, грибы, насекомые, птицы, муравейник и т. д.
- ✓ **Опыт:** выяснить, как муравьи находят пищу. Рядом с муравейником поставить коробку со срезанной боковой стенкой. В коробку поместить кусочки фруктов. Дети наблюдают, как муравьи друг за другом потянулись в коробку с пищей. Вывод: муравьи ориентируются по запаху. Муравей-разведчик, найдший пищу, выделяет пахучие вещества. Остальные муравьи ориентируются на этот запах.
- ✓ Наблюдения за насекомыми: развивать умение сравнивать насекомых, находить общие признаки и различия (муха, бабочка, пчела, комар, кузнечик, муравей, разные виды жуков и т. д.). Рассмотреть через лупу строение майского жука, жука, бабочки и т. д.
- ✓ **Опыт:** выяснить, какие следы оставляют насекомые. На лист бумаги насыпать небольшой слой песка, поместить на него майского жука и сороку. Сравнить, какие следы они оставляют, кто из них оставляет больше.

следов и почему. Рассмотреть насекомых через лупу и сравнить, что у них общее и чем отличаются.

✓ **Опыт:** выяснить, как насекомые опыляют растения. Рассмотреть через лупу строение лапок майского жука, убедиться, что они покрыты волосками, к которым прилипает цветочная пыльца. Предложить детям ватные шарики и, имитируя движения насекомых, аккуратно прикоснуться ими к головкам цветов. Обратит внимание, что на шариках остается цветочная пыльца, которая переносится на другое растение. Так насекомые помогают растениям в опылении.

✓ Наблюдение за тенью, измерение ее условной меркой.

✓ Наблюдение за облаками, за небом и ветром в разную погоду.

✓ Наблюдения за цветами, распускающимися на клумбах, за цветущими кустарниками и деревьями (сравнение и зарисовки в дневнике).

✓ Наблюдения за появившимися всходами в огороде (зарисовки в дневнике).

✓ Рассматривание появившихся плодов в огороде (зарисовки в дневнике).

✓ Наблюдения за птицами, прилетающими на участок, и их повадками.

✓ Наблюдение за созреванием плодов и овощей в огороде.

✓ **Опыт:** выяснить, нужен ли луковице для роста свет. Банку с водой и луковицей поставить в темное место. Дети убеждаются, что постепенно перышки лука становятся бледно-желтого цвета.

✓ **Опыт:** выяснить, как овощи могут впитывать воду. В пластиковый стакан насыпать сухой горох и залить холодной водой. Поставить стакан на блюдце и закрыть крышкой. На следующий день дети увидят, что горошины разбухли, стали большими. Горошины впитали воду, им стало тесно в стакане, и они сбросили крышку.

Экологические игры. Лото «Зеленый друг», «В лесу», «Путешествие в мир растений», «Чье семечко?», «Букеты», «Живое — неживое», «Что растет в родном краю?», «Кто как голос подает?», «Четвертый — лишний», «Хорошо — плохо», «Ни сорока, ни ворона...», «Угадай на ощупь», «Съедобное — несъедобное», «Цепочка», «Вершки и корешки».

Подвижные игры. «Совушка», «Зайцы в лесу», «Мухи и паук», «Бабочки», «Ловля бабочек», «Караси и щука», «Ручейки и озера», «Серая утка», «Рыбки», «Урожай собирай», «Посадка картошки».

Чтение художественной литературы. В. В. Бианки «Лесные домишки», «Лесные разведчики», «Страшный цветок», «Новые лесные обычаи», «Чей нос лучше?», «Сова»; В. А. Токмаков «Приходи и будь другом»; Д. П. Зуев «Дары русского леса»; В. И. Морозов «Что такое лес?», «Лесные этажи»; В. А. Степанов «Про меня и муравья»; Н. И. Сладков «Жалейкин и муравьи»; В. Г. Сутеев «Бабочка»; Ю. П. Мориц «Кувшинка»; И. С. Соколов-Микитов «Бобры», «Выдры и норки», «Лебеди»; Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»;

О. С. Бундур «В огороде»; Р. Грановский «Луковка»; Ю. С. Симбирская «На грядке все в порядке»; З. Н. Александрова «Картошка»; Л. М. Кузьминская «В мире цветов»; Л. Колесова «Гиацинт, роза и лилия».

Фольклор. Загадки о лесных зверях, о насекомых, жителях водоема, овощах, цветах. Хороводные игры: «Как у наших у ворот», «Ягодка-малинка», «Во саду ли, в огороде». Пословицы, поговорки о лете, о жизни окружающей природы в летний период.

Беседы. «Лес как экологическая система», «Жалобная книга», «Тайная страница леса», «Беседа о муравьях, жуках и пчелах», «Такие разные бабочки», «Что растет в водоеме?», «Какие животные живут в водоеме и у водоема?», «Волшебные семена».

Труд в природе. Сбор и оформление гербария лесных растений, создание коллекции семян, плодов, шишек. Выращивание овощей: томатов, огурцов, гороха, свеклы, лука. Выращивание цветов на клумбе.

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр речевого развития. Поместить иллюстрации с изображениями обитателей леса, водоема, насекомых, овощей, садовых цветов, карточки-модели на заданную тему. Оформленные воспитателем результаты детского творчества: рассказы, сказки, стихотворения о лесных обитателях, насекомых, растениях. Детские книжки-самodelки, альбомы с фотографиями, рисунками детей. Загадки, коллажи, кроссворды по темам.

Экологический центр. Поместить иллюстрации с изображениями леса и его обитателей, изображения различных насекомых, обитателей водоема в летний период, изображения овощей, садовых цветов. Муляжи овощей. Модели: лес, водоем, огород, цветник. Модели сезонных изменений в природе. Альбомы зарисовок наблюдений за развитием овощей «От семечка до плода». Алгоритм роста семени. Коллекция семян овощей, садовых цветов. Алгоритм посадки семян. Экологические игры.

Центр физического развития. Разместить атрибуты к подвижным играм, маски лесных зверей, птиц, насекомых, шапки-маски «Овощи», «Цветы садовые», мячи, обручи.

Центр художественного творчества. Поместить репродукции картин И. И. Шишкина «Утро в сосновом бору», А. А. Пластова «Летом». Раскраски на тему «Лето», «Обитатели леса», «Насекомые», «Овощи», «Садовые цветы». Обводки, трафареты, элементы природного материала для изготовления поделок (засушенные цветы, листья, сучки, мох, шишки, кусочки коры, семена растений, камешки и т. д.). Разноцветная бумага, картон, клей ПВА, кисти, карандаши и др.

Игровой центр. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Путешествие в летний лес», «Экологи», «Магазин семян», «Наш огород».

Взаимодействие с семьями воспитанников

Наглядная информация: «Правила поведения в природе», «Выходной день с ребенком», «Ходи да примечай». Предложить родителям принять участие в выставке совместного художественного творчества на темы: «Лето красное», «Бабочка-красавица», в изготовлении книжек-малышек: «Как человек использует семена растений», «Кто живет в лесу?», «Что растет в лесу?», «Мой любимый цветок», в выставке поделок из природного материала и овощей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования содержание парциальной программы *«Добро пожаловать в экологию!»* представлено в форме комплексно-тематического плана, который позволяет педагогу интегрировать экологическое развитие ребенка в разных видах детской деятельности. Он также может стать основой для формирования рабочей программы педагога, что значительно облегчает процесс проектирования образовательной деятельности.

В соответствии со стандартом комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Ведущей формой является игровая деятельность детей. Это игровые проблемные ситуации, экологические путешествия, викторины, «Клуб знатоков природы». Такие формы работы позволяют поддержать детскую инициативу.

В образовательном процессе предусмотрены такие современные методы познавательного развития детей, как мнемотехника, ТРИЗ, экологическое моделирование. Помимо разнообразных видов детской деятельности план включает организацию развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательными областями. Правильно организованная предметно-развивающая среда имеет огромное значение для полноценного развития ребенка и является одним из способов поддержки детской инициативы.

В содержание комплексно-тематического плана входит организация взаимодействия педагогов с семьями воспитанников с использованием таких форм, как методические рекомендации, совместные викторины, мастер-классы, создание совместных проектов и др.

Рассмотрим формы и методы работы, имеющие наибольшее значение и специфику при реализации задач парциальной программы.

Организация познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает создание условий для развития познавательных интересов, самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащенного и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

Саморазвитие личности возможно лишь в деятельности, которая включает в себя не только внешнюю активность ребенка, но и внутреннюю психологическую основу. Такая активность обеспечивает продуктивные формы мышления, при этом главным фактором выступает характер деятельности. В работах отечественных педагогов-исследователей (Г. М. Лямина, А. П. Усова, Е. А. Панько) доказана необходимость включения дошкольников в осмысленную деятельность, в процессе которой они могли бы сами обнаруживать все новые и новые свойства предметов, замечать их сходство и различие.

Задачи познавательно-исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

Младший дошкольный возраст:

- ✓ вхождение детей в проблемную игровую ситуацию при ведущей роли педагога;
- ✓ активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации под руководством педагога;
- ✓ формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности.

Старший дошкольный возраст:

- ✓ формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- ✓ развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- ✓ формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- ✓ развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность детей организуется в разных формах экологического образования, представленных в парциальной программе. Это и детские наблюдения, и непрерывная образовательная деятельность, труд в природе, экологические игры и проблемные игровые ситуации.

Однако ведущим видом деятельности в познании мира природы является **детское экспериментирование** (исследования Н. Н. Поддьякова). Дети становятся в нем субъектами-носителями предметно-практической деятельности и познания. В деятельности есть субъект отношений, который характеризуется активностью, уникальностью, сознательной и творческой свободой, то есть

ребенку представляется возможность саморазвития, самореализации. Одним из направлений детской экспериментальной деятельности, представленной в парциальной программе, являются опыты.

Опыт — это наблюдение за явлениями природы, которое проводится в специально организованных условиях. В ходе опыта дети высказывают свои предположения о причинах наблюдаемого явления, выбирают способ решения познавательной задачи. Благодаря опытам у детей развиваются способности сравнивать, сопоставлять, делать выводы, высказывать свои суждения и умозаключения. Огромное значение имеют опыты для осознания причинно-следственных связей. Результаты опыта в парциальной программе предлагается заносить в дневник занимательных экспериментов.

Работа с дневником значительно обогащает опыт ребенка и позволяет осмыслить выводы, которые были сделаны в ходе опыта, самостоятельно сделать умозаключения и закрепить результат через практическую деятельность в дневнике. Однако в силу возрастных особенностей самостоятельные зарисовки результатов опытов для детей довольно трудны. Именно поэтому в дневнике занимательных экспериментов ребенку предлагаются «подсказки» в виде рисунка условий эксперимента, а маленький исследователь должен лишь дорисовать результат, который получился.

Моделирование — наглядно-практический метод обучения, разработанный на основе исследований Л. А. Венгера, Д. Б. Эльконина, Н. А. Ветлугиной, Н. Н. Поддьякова. Суть метода заключается в том, что мышление ребенка активно развивается с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые формы и связи того или иного объекта. В основе метода моделирования лежит принцип замещения. Реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, условным знаком. Первоначально способность к замещению формируется у детей в сюжетно-ролевой игре. **Модель** — это условное изображение объекта, которое помогает скрытые для ребенка связи сделать наглядными. Модель представляет собой обобщенный образ существенных свойств моделируемого объекта.

В качестве элементов модели могут выступать символы разнообразного характера: геометрические фигуры, условные символические изображения предметов в виде силуэтов, контуров, а также планы и условные обозначения, используемые в них.

В дошкольной педагогике разработаны:

- ✓ модели для обучения детей звуковому анализу слов (Л. Е. Журова);
- ✓ модели для обучения детей конструированию (Л. А. Парамонова);
- ✓ модели для формирования у детей природоведческих знаний (Н. Н. Кондратьева, Н. И. Ветрова, Е. Ф. Терентьева);
- ✓ модели по формированию у детей представлений о труде взрослых (В. И. Логинова, Н. М. Крылова);

- ✓ модели для формирования у детей математических представлений (З. А. Михайлова, Г. А. Репина).

Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по выбору или конструированию моделей.

При использовании разнообразных моделей учитывается их основное значение — облегчить ребенку познание, открыть доступ к скрытым, непосредственно не воспринимаемым свойствам, качествам предметов и явлений. По мере осознания детьми способа замещения признаков, связей между реальными объектами, их моделями становится возможным привлекать детей к самостоятельному моделированию.

Особое значение метод наглядного моделирования приобретает при обучении детей разным видам связного монологического высказывания — пересказу, составлению рассказов по картине, описательному рассказу, творческому рассказу. При составлении описательного рассказа у детей возникают следующие сложности:

- ✓ самостоятельно определить при рассмотрении предмета его главные свойства и признаки;
- ✓ установить последовательность изложения выявленных признаков;
- ✓ удержать в памяти эту последовательность, которая является планом рассказа.

В этом случае наглядные модели выполняют функцию плана рассказа и значительно помогают ребенку определить последовательность изложения.

Модели также используются в ходе совместных бесед, наблюдений, в ходе непрерывной образовательной деятельности.

В работе с дошкольниками применяют **разные виды моделей**:

- ✓ **предметные модели**: воспроизводят конструктивные особенности, пропорции, взаимосвязи частей каких-либо объектов. При помощи предметных моделей у детей формируется умение воспроизвести представления об объекте, отбираются факты для рассказа;
- ✓ **предметно-схематические модели**: существенные связи и отношения отражены с помощью предметов-заместителей, предметов-макетов (например, макеты леса, водоема, луга);
- ✓ **графические модели**: передают обобщенно признаки, связи и отношения предметов и явлений. Это могут быть графики, схематические изображения и т. д. Например, календарь природы, который ведут дети, используя специальные значки-символы для обозначения явлений в живой и неживой природе.

Наглядные экологические модели используются в парциальной программе в ходе непрерывной образовательной деятельности, в ходе совместных бесед, наблюдений, помещаются на панно в центре природы, где дети действуют с ними самостоятельно.

Метод наблюдения — это специально организованное педагогом целенаправленное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Целью наблюдений может быть усвоение разных знаний — установление свойств и качеств, структуры и внешнего строения предметов, причин изменения и развития объектов, сезонных явлений. Метод наблюдения в экологическом воспитании детей является основным, именно поэтому ему отводится ключевое место в парциальной программе.

Необходимость и значение его использования связаны прежде всего с характером знаний, доступных детям дошкольного возраста. Основной запас накопленных ребенком знаний — это представления, то есть образы воспринятых им ранее объектов, явлений. Чем конкретнее, ярче представление, тем легче ребенку использовать его в практической и познавательной деятельности. Наблюдение позволяет показать детям природу в естественных условиях во всем ее многообразии, в простейших, наглядно представленных взаимосвязях. Систематическое использование метода наблюдения приучает детей приглядываться, подмечать ее особенности, приводит к развитию наблюдательности, логического мышления, сосредоточенности внимания и зрительной памяти.

Парциальная программа предусматривает **следующие виды наблюдения:**

✓ **распознающее** — используется для формирования у детей представлений о разнообразии растений и животных, объектов неживой природы, распознавания особенностей тех или иных объектов, их свойств, признаков, качеств; оно обеспечивает накопление у детей ярких, живых знаний о природе;

✓ **длительное наблюдение** — содержание многообразно: рост и развитие растений, установление их основных изменений, развитие животных, сезонные наблюдения за неживой и живой природой. Организуя длительное наблюдение, воспитатель должен знать основные стадии роста и развития растения или животного. В соответствии с ними наблюдение разбивается на систему эпизодических наблюдений. Педагог побуждает детей рассмотреть объект, сравнить его состояние с тем, что было раньше, определить признаки, по которым изменение хорошо заметно. Запомнить происходящие с объектом изменения детям помогает фиксация результатов наблюдений в виде рисунков, моделей. В итоге следует воспроизвести весь цикл роста и развития объекта, поэтому обязательно проводится заключительное наблюдение.

Коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы широко используются в практической работе с детьми. С их помощью у ребенка формируются экологические представления, расширяется словарный запас, развиваются связная речь, зрительная память и логическое мышление.

Основное назначение **коллажа** — объединить все объекты, изображенные на нем, в единый сюжет, интересный и познавательный для ребенка.

Содержание коллажа может быть разнообразным: это картинки, модели, буквы, геометрические фигуры, цифры и т. д. Но все они связаны между собой,

объединены одной темой, и увидеть и разгадать эту связь как раз и предстоит маленькому исследователю. Таким образом развивается самостоятельность мышления и познавательная активность ребенка.

Использование коллажей и мнемотаблиц будет более эффективным, если работу с ними построить по **следующему алгоритму**.

На первом этапе детям предлагается внимательно рассмотреть коллаж или мнемотаблицу и догадаться, почему здесь изображены именно эти картинки, модели, буквы, цифры и т. д. Далее педагог дает сжатую информацию по содержанию данного коллажа или мнемотаблицы. Информация должна быть интересной и доступной детям.

На втором этапе идет обсуждение, педагог задает дополнительные вопросы и задания. На третьем этапе дети самостоятельно, с опорой на коллажи и мнемотаблицы составляют описательные рассказы.

Пиктограммы представлены в парциальной программе для заучивания детьми стихотворений, загадок и народных примет на экологические темы.

Использование пиктограмм способствует развитию у детей слуховой памяти, делает процесс заучивания более осмысленным и интересным.

Содержание дидактического материала в виде коллажей, мнемотаблиц, пиктограмм соответствует темам бесед, наблюдений и других форм работы, предусмотренных парциальной программой.

Метод проекта — это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей. В процессе этой деятельности ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает новые знания в реальные продукты. Проектирование представляет собой важную сферу познавательной деятельности детей. Расширяются знания детей об окружающем мире, формируются предпосылки поисковой деятельности, развиваются умения выявить проблему, самостоятельно найти нужное решение. Приобретаются необходимые социальные и коммуникативные навыки. Дети становятся внимательнее друг к другу, учатся слушать мнения других людей. В основе технологии проектной деятельности лежит интеграция образовательных областей, что дает возможность педагогу целостно организовать педагогический процесс.

Примером является интеграция экологического воспитания с художественной литературой, изобразительной деятельностью, музыкальным воспитанием, физическим развитием. Особый интерес представляет интеграция по единому проекту, в основе которого лежит определенная проблема.

Алгоритм организации проектной деятельности:

1. **Определение проблемы**, актуальной и интересной для всех участников проекта, разрешение которой посылно детям, а также соответствует материально-техническим возможностям ДОО.

2. **Мотивация деятельности и разработка плана действий:** создание проблемной ситуации, вызывающей у детей интерес, потребность участвовать в ее разрешении. Осознание сути проблемы позволяет сформулировать цель предстоящей работы и составить план действий.

3. **Практическая деятельность по реализации проекта:** сбор и накопление материала. На этапе реализации проекта открываются широкие возможности в организации совместной познавательной-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей. Предусматривается интеграция образовательных областей.

В экологическом образовании дошкольников метод проекта актуален и эффективен. Он дает ребенку возможность синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

В парциальной программе приведены варианты проектов детской экологической деятельности для детей старшего дошкольного возраста.

Игровые обучающие ситуации составляют основу непрерывной образовательной деятельности с детьми, представленной в парциальной программе. Основной замысел игровой обучающей ситуации состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного усвоения этого нового содержания. Суть заключается в том, что педагог и ребенок выступают в игровых обучающих ситуациях как равноправные партнеры, что соответствует требованиям ФГОС ДО. Игровая обучающая ситуация обязательно предполагает игровой стиль поведения всех участников образовательного процесса. Совместная деятельность преобразуется так, чтобы одновременно решать задачу установления эмоциональных личностных контактов между детьми. В ходе игровой обучающей ситуации педагог привлекает к активному участию всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у них навык сотрудничества, развивает способность оценивать и контролировать свои действия.

В основе игровых обучающих ситуаций лежат субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности. Поэтому в процессе общения игровая обучающая ситуация предполагает не только одностороннее воздействие педагога на ребенка, но и обратный процесс. Активно участвуя в совместной деятельности, ребенок не просто безоговорочно принимает все, что сообщает ему педагог, а имеет возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно значимый для него. Таким образом, педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Методическое обеспечение парциальной программы

Учебно-методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 4—5 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 5—6 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 6—7 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Младшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Подготовительная группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Детские экологические проекты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Тетрадь-тренажер для работы с детьми 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Беседы по картинам известных русских художников для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Беседы по картинам известных русских художников для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Краткая аннотация

Инновационная идея учебно-методического комплекта заключается в создании целостного интегрированного подхода к формированию у детей основ экологической культуры и ценностей здорового образа жизни.

Рабочие экологические тетради обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга.

Демонстрационные картины и динамические модели расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. В подготовительной к школе группе динамические модели знакомят детей с такими сложными понятиями, как экологические системы

Дидактический материал оказывает педагогам методическую поддержку в реализации парциальной программы. Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели, которые широко используются в работе с детьми. С их помощью у ребенка формируются экологические представления, расширяется словарный запас, развиваются связная речь, зрительная память и логическое мышление.

Наглядная информация для родителей представляет собой материал стендов «Добро пожаловать в экологию!» и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей. Материалы разработаны для всех возрастов на каждый месяц учебного года.

Детские экологические проекты позволяют системно организовать работу с детьми старшего дошкольного возраста по реализации экологических проектов. В основе проектов лежит совместная деятельность детей, родителей и педагогов. Пособие включает в себя методическое сопровождение проектов.

Дневники занимательных экспериментов для детей 5—6 и 6—7 лет позволяют ребенку осмыслить выводы, которые были сделаны в ходе эксперимента, самостоятельно сделать умозаключения и закрепить результаты через практическую деятельность в дневнике. Самостоятельные зарисовки в дневнике значительно обогащают опыт ребенка.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах разработано в соответствии с ФГОС ДО, оказывает педагогу методическую поддержку и дает возможность интегрировать экологическое развитие ребенка в разных видах детской деятельности и в соответствии с образовательными областями.

Комплексно-тематический план создан с учетом вариантов разнообразной совместной деятельности педагога с детьми и ориентирован на их совместную деятельность. План включает и организацию развивающей предметно-пространственной среды. Методическое сопровождение поможет педагогу сориентироваться в выборе наглядного и дидактического материала к каждой теме парциальной программы.

Беседы по картинам известных русских художников для детей 5 и 6—7 лет помогают решить задачи интеграции экологического и эстетического воспитания дошкольников. С помощью живописи дети учатся понимать гармонию природы, ее неповторимое своеобразие, удивительные взаимосвязи между ее обитателями. Маленькие жители планеты приобщаются к миру природы, видя его глазами художника. В ходе бесед по картинам можно развивать внимание, способности логически мыслить и делать выводы, связной аргументированной речи, зрительной памяти, интереса к родной природе и культуре.

Перечень рекомендуемых методических пособий для реализации парциальной программы

1. Агранович З. Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи. — СПб., 2016.
2. Горошилова Е. П., Шлык Е. В. Опыт-экспериментальная деятельность дошкольников. — СПб., 2019.
3. Деркунская В. А. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО. — СПб., 2019.
4. Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. — СПб., 2016.
5. Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. — СПб., 2005.
6. Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. — СПб., 2013.
7. Кондратьева Н. Н. Программа экологического образования детей «Мы». — СПб.: 2000.
8. Куликовская Т. А. Аквариумные рыбы. Дидактический материал по лексической теме с 5—7 лет. — СПб., 2018.
9. Куликовская Т. А. Дикie животные наших лесов и их детеныши. Дидактический материал по лексической теме с 4—6 лет. — СПб., 2018.
10. Куликовская Т. А. Животные жарких стран. Дидактический материал по лексической теме с 6—7 лет. — СПб., 2018.
11. Куликовская Т. А. Огород, овощи. Дидактический материал по лексической теме с 4—6 лет. — СПб., 2017.
12. Куликовская Т. А. Сад, фрукты. Дидактический материал по лексической теме с 4—6 лет. — СПб., 2018.
13. Куликовская Т. А. Садовые цветы. Дидактический материал по лексической теме с 5—7 лет. — СПб., 2018.
14. Куликовская И. Э., Совгир Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. — М., 2003.
15. Маневцова Л. М., Саморукова П. Г. Мир природы и ребенок. — СПб., 1998.
16. Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Старший дошкольный возраст. — М., 2003.
17. Николаева С. Н., Комарова И. А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. — М., 2011.
18. Нисканен Л. Г. Первое знакомство с природой. — М., 2005.
19. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра. — СПб., 2018.

20. Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-научных представлений в разных возрастных группах. — СПб., 2013.
21. Нищева Н. В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. — СПб., 2013.
22. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. — СПб.: 2018.
23. Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Конспекты занятий с 2—7 лет. — СПб., 2018.
24. Новиковская О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2006.
25. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. — СПб., 2013.
26. Смирнова В. В., Балужева Н. И., Парфенова Г. М. Тропинка в природу. — СПб., 2003.
27. Теплюк С. Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. — М., 2005.
28. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. — СПб., 2010.
29. Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3—7 лет. — СПб., 2010.
30. Уйлакова-Славолюбова О. А., Чеменева А. А., Куканнова Ю. А., Яшанова С. Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО 2—7 лет. ФГОС. — СПб., 2019.
31. Хабарова Т. В., Шафигуллина Н. В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. — СПб., 2010.
32. Шайдунова Н. В. Рисуем животных по алгоритмическим схемам. — СПб., 2019.
33. Шакирова Е. В. Модели организации предметно-пространственной среды детского сада с 2 до 7 лет. ФГОС. — СПб., 2019.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Правильно организованная предметно-развивающая среда имеет огромное значение для полноценного развития ребенка.

ФГОС ДО предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды. Среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды по формированию экологической культуры детей

В экологический центр помещаются:

- ✓ комнатные растения:
 - **младший дошкольный возраст** — низкорослые растения, имеющие ярко выраженные основные части (стебель, листья) и красиво, обильно и долго цветущие (герань обыкновенная, фуксия, бегония вечноцветущая, камелия); растения с пестроокрашенными листьями; контрастные растения с крупными и мелкими листьями (фикус, бальзамин),
 - **старший дошкольный возраст** — разновидности растений одного вида (разновидности сенполии, бегоний и др.); комнатные растения с разнообразными по форме и характеру листьями, стеблями, цветами (традесканция, цикламен, примула, амариллис, кливия и т. д.);
- ✓ предметы ухода за растениями;
- ✓ посадки гороха, фасоли, лука, овса и т. д.;
- ✓ сезонные обитатели (выкопанные осенью с клумб цветущие растения: астры, бархатцы, петунии и др., букеты из осенних листьев деревьев и кустарников, весенние первоцветы, летние полевые цветы и т. д.);
- ✓ природный материал (семена деревьев и цветов, шишки, желуди, мелкие камешки, кора деревьев, желуди, засушенные лепестки цветов);
- ✓ дидактический материал:
 - календари природы и погоды,
 - макеты природно-климатических зон,
 - экологические модели (предметные, предметно-схематические, схематические, динамические),
 - пиктограммы,
 - мнемотаблицы и коллажи,
 - алгоритмы,
 - лэпбуки экологического содержания,
 - иллюстративный материал,

— гербарии,

— Красная книга природы,

— дидактические экологические игры;

✓ альбомы и дневники наблюдений и опытов;

✓ слайды, видеокассеты, презентации природоведческого содержания;

✓ познавательная литература экологического содержания;

✓ детские коллекции природного материала (речные камешки, ракушки и т. д.);

✓ образцы детского экологического словотворчества (книжки-самоделки, экологические газеты, альбомы детских рассказов и др.);

✓ основное оборудование для проведения естественно-научных экспериментов и опытов:

— приборы (увеличительные стекла, песочные часы, термометр, магниты, весы, электрический фонарик),

— разнообразные емкости (пластиковые бутылки разной формы и конфигурации, воронка, сито, лопатки, формочки),

— бросовый материал (кусочки проволоки, кожи и меха, поролона, лоскутки ткани, резиновые губки),

— технический материал (гайки, скрепки, болты, винтики и др.),

— мелкие предметы из различных материалов (дерево, пластмасса, металл),

— разные виды красителей,

— «медицинские» материалы (пипетки, одноразовые шприцы без игл, шпатели, резиновые груши),

— разные виды бумаги (обычная, картон, копировальная, наждачная, салфетки),

— растворимые и нерастворимые вещества (соль, сахар, чай, кофе, мука, крупа, стружки из пенопласта и т. д.).

Подготовка педагогов к реализации парциальной программы

Ключевыми факторами в определении эффективности реализации парциальной программы являются личность педагога, его профессионализм и компетентность. Огромную роль в повышении компетентности педагогов в организации различных видов детской экологической деятельности играет внутрифирменное обучение.

Основными критериями оптимальности конечных результатов внутрифирменного обучения являются:

✓ **критерий результативности** достигается, если результаты экологического образования, воспитания и развития детей повышаются до оптимального для каждого из них уровня за отведенное время, без перегрузки;

✓ **критерий рациональных затрат времени, экономичности** достигается там, где повышение мастерства педагогов проходит при разумных затратах времени и усилий педагогов на обучение и самообразование. Наличие этого критерия стимулирует научный, оптимизационный подход к организации внутрифирменного обучения;

✓ **критерий роста удовлетворенности педагогов своим трудом** можно считать достигнутым, если в детском саду создается такая творческая атмосфера, такой морально-психологический климат, при которых усиливается мотивация труда педагога в эффективной реализации парциальной программы и в достижении конечного результата.

Активизация творческой деятельности педагогов возможна через нетрадиционные интерактивные методы взаимодействия и внутрифирменного обучения.

Методы интерактивного обучения — совокупность педагогических действий и приемов, направленных на организацию учебного процесса и создающих условия, мотивирующие педагогов к самостоятельному, инициативному и творческому освоению новых знаний в процессе познавательной деятельности.

Ценность такого подхода заключается в том, что он обеспечивает обратную связь, обмен мнениями, формирует положительные отношения между сотрудниками. Стержнем данных форм работы с педагогами являются коллективные обсуждения, аргументация выводов.

Особенности методов состоят в их направленности на активизацию познавательной, коммуникативной, профессиональной деятельности и повышение их качества. Это согласуется с экспериментальными данными, которые свидетельствуют, что при лекционной подаче материала усваивается не более 20—30 % информации, при самостоятельной работе с литературой — до 50 %, при проговаривании — до 70 %, а при личном участии в изучаемой деятельности (например, в деловой игре) — до 90 %.

Отличительным признаком интерактивных методов является проблемность. Суть заключается в противоречии между существующими объективными затруднениями и отношением субъекта к ним.

Основная задача состоит во введении субъекта в проблемную ситуацию, для выхода из которой для принятия решения или нахождения ответа ему не хватает имеющихся знаний и он вынужден сам активно формировать новые знания с помощью партнеров по взаимодействию, основываясь на известном ему профессиональном опыте и логике.

Семинар-практикум «Развивающие технологии, методы и приемы формирования экологической культуры дошкольника»

Цель. Методическая поддержка профессиональной компетентности педагогов в реализации парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!».

Тематический план семинара

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Методы интерактивного обучения
1	Психолого-педагогическая характеристика технологий, форм и методов формирования экологической культуры дошкольника	Активизировать знания педагогов о современных технологиях, формах и методах формирования экологической культуры дошкольника. Стимулировать творческий потенциал педагогов с использованием интерактивных методов работы	Интерактивная лекция
2	Детские экологические проекты	Конкретизировать знания педагогов о методе проекта и особенностях его использования в работе с детьми дошкольного возраста. Повысить познавательную и творческую активность педагогов. Формировать проектно-исследовательские умения педагогов во взаимодействии с детьми	Проектная мастерская
3	Методы поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности	Оказать методическую поддержку педагогам в организации экспериментальной деятельности детей. Диссеминировать инновационный педагогический опыт	Мозговой штурм
4	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции	Повысить профессиональную компетентность педагогов по использованию метода наблюдения при формировании экологической культуры дошкольников. Выявить особенности руководства методом наблюдения в соответствии с возрастом детей. Выявить необходимые условия для длительных наблюдений за погодой, определить перечень материалов для детской метеостанции	Кейс-метод
5	Наглядное экологическое моделирование как основа развития познавательных способностей детей	Совершенствовать профессионализм педагогов в использовании метода наглядного экологического моделирования	Консультация с элементами деловой игры
6	Развитие логического мышления и формирование экологических представлений детей на основе использования мнемотаблиц и коллажей	Выявить творческий потенциал педагогов. Оказать помощь в практическом освоении применения мнемотаблиц и коллажей в формировании экологических представлений детей	Творческая мастерская

Окончание табл.

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Методы интерактивного обучения
7	Формирование экологической культуры через приобщение детей к социокультурным нормам, народным традициям	Создать условия для личностной и профессиональной самореализации педагогов. Выявить и распространить инновационный педагогический опыт. Повысить профессиональную компетентность и творческую активность педагогов	Аукцион педагогических идей

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства просвещения России от 21.01.2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014».
4. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы РФ „Развитие образования“» (2018—2025 гг.).
5. Национальный проект «Образование» (2019—2024 гг.), проект утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 03.09.2018 г. № 10.
6. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта „Педагог“ (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Виноградова Н. А., Микляева Н. В., Родионова Ю. Н. Методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы: метод. пособие. — М.: Айрис-Пресс, 2008.
8. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. Интерактивные методы в организации педагогических советов в ДОУ (методика организации, сценарии, притчи, аффирмации). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

9. Лосев П. Н. Управление методической работой в современном ДОУ. — М.: Сфера, 2005.
10. Верещагина Н. В. Стандарт педагога в контексте ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
11. Минкевич Л. В. Тематические педсоветы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. Интерактивные методы в организации педсоветов в ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
13. Киселева Л. С., Данилина Т. А., Лагода Т. С., Зуйкова М. Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. — М.: Аркти, 2003.
14. Бобылева Л. К. К природе — с добротой: экологическая беседа со старшими дошкольниками // Дошкольное воспитание. — 2010. — № 4.
15. Волосникова Т. В. Основы экологического воспитания дошкольников // Дошкольная педагогика. — 2005. — № 6.
16. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. — 2006. — № 3.
17. Горбунова Г. А. Развитие экологической культуры дошкольников // Дошкольная педагогика. — 2005. — № 6.
18. Зеленкова О. С. Совместная работа детского сада и семьи по экологическому воспитанию детей // Дошкольная педагогика. — 2010. — № 1.
19. Курашова В. Методика экологического воспитания средствами фольклора // Дошкольное воспитание. — 2009. — № 12. — С. 108—111.
20. Николаева С. Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
21. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М.: Академия, 2011.
22. Хабарова Т. В., Шафигуллина Н. В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников: методическое пособие для педагогов. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
23. Кондратьева Н. Н., Шиленок Т. А., Маркова Т. А., Виноградова Т. А. Программа экологического образования детей «Мы». — СПб., 2000.
24. Маневцова Л. М., Саморукова П. Г. Мир природы и ребенок. — СПб., 1998.
25. Смирнова В. В., Балуева Н. И., Парфенова Г. М. Тропинка в природу. — СПб., 2003.
26. Николаева С. Н., Комарова И. А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. — М., 2011.
27. Саморукова П. Г. Методика ознакомления с природой. — М., 1992.

28. Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. — СПб., 2005.

29. Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. — СПб., 2013.

30. Куликовская И. Э., Совгир Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. — М., 2003.

31. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

32. Ушакова-Славолюбова О. А., Чеменева А. А., Куканнова Ю. А., Яшинова С. Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. 2—7 лет. ФГОС. — СПб., 2019.

33. Шакирова Е. В. Модели организации предметно-пространственной среды детского сада с 2 до 7 лет. ФГОС. — СПб., 2019.

34. Деркунская В. А. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО. — СПб., 2019.

35. Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. и др. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

36. Поддьяков Н. Н. Проблемное обучение и творчество дошкольников. — М.: Педагогика, 1998.

37. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

38. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. — Волгоград: Учитель, 2008.

39. Рыжова Н. А. Растем вместе. — М.: Чистые пруды, 2010.

40. Тимофеева Л. Л. Проектный метод в обучении дошкольников // Дошкольная педагогика. — 2010. — № 1.

Материалы семинара-практикума для педагогов «Развивающие технологии, методы и приемы формирования экологической культуры дошкольника»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

Тема занятия	Формирование экологической культуры через приобщение детей к социокультурным ценностям, народным традициям
Форма проведения	Аукцион педагогических идей
Задачи	Создать условия для личностной и профессиональной самореализации педагогов. Выявить и распространить инновационный педагогический опыт. Повысить профессиональную компетентность и творческую активность педагогов
Предварительная деятельность	Изучение литературы по вопросам формирования экологической культуры, приобщения к социокультурным ценностям, знакомства с народными традициями. Анализ развивающей предметно-пространственной среды групп, экологических центров, мини-музеев и центров народного творчества. Разработка плана-конспекта проведения «Аукциона педагогических идей». Анонс мероприятия среди педагогов ДОО. Консультация для педагогов по вопросам участия в аукционе, форме представления собственного опыта. Выставка методической литературы, пособий по экологии и народной педагогике
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	Старший воспитатель. Добрый день, уважаемые коллеги! Приветствую вас на «Аукционе педагогических идей»! Сегодня на аукцион мы выставаем необычные лоты — это педагогическая продукция наших педагогов, которые станут аукционистами. Аукцион — публичная продажа товара с использованием торгов. Товар продается в присутствии многих желающих — покупателей. Аукционеры имеют право ознакомиться с представленными лотами и приобрести их по своему желанию. Цена товара определяется в процессе торга между покупателями за право купить товар. Представляю вашему вниманию: — ведущий аукциона — старший воспитатель, — аукционист — заведующий ДОО, — аукционеры — это вы, уважаемые коллеги. В соответствии с ФГОС ДО каждое ДОО вправе выбрать свою модель образования и конструировать педагогический процесс на основе своих идей и технологий. Обучение дошкольников направлено на формирование интереса и потребности к познавательной и созидательной деятельности, развитие творческих способностей, любознательности. Для постоянного совершенствования воспитательно-образовательной работы требуется непрерывное повышение уровня теоретической подготовки и педагогического мастерства педагогов. Сегодня мы с вами выберем передовой опыт работы наших коллег через аукцион, темой которого является «Формирование экологической культуры через приобщение детей к социокультурным ценностям, народным традициям»

Тема занятия	Формирование экологической культуры через приобщение детей к социокультурным ценностям, народным традициям
Поисковый этап <i>Технологии, методы, приемы.</i> Вопросы, стимулирующие познавательную активность педагогов	Разминка: Старший воспитатель предлагает ответить на вопросы: - Почему именно в дошкольном возрасте нужно начинать работу по формированию экологической культуры и приобщению к социокультурным нормам? - Какая роль в данной работе отведена народным традициям? (Ответы педагогов.) Старший воспитатель. Наши предки жили, как теперь принято говорить, «экологично». Пословицы и поговорки — это просто кладовая народной мудрости. Предлагаю вам в качестве разминки несколько пословиц-перевертышей «перевести» в известные всем нам формы. Утка корове подружка. (Гусь свинье не товарищ). Скрыл, что водоросль — вылезай из аквариума. (Назвался груздем — полезай в кузов.) Плюнь на землю — все равно есть не будешь. (Не плюй в колодец — пригодится воды напиться.) Крот в подземелье — война в космосе. (Аист на крыше — мир на земле.) (Ответы педагогов.) Итак, внимание! Начинаем наш «Аукцион педагогических идей» по теме «Формирование экологической культуры через приобщение детей к социокультурным ценностям, народным традициям». Регламент представления — 3 минуты. На аукционе представлены несколько лотов. Лот № 1. Презентация «Смена времен года». Лот № 2. Лэпбук «Пасха». Лот № 3. Объемная модель «Русский дом». Лот № 4. Экологический проект «Птицы — наши друзья». Лот № 5. Наглядно-дидактическое пособие «Сохраним природу вместе». Лот № 6. Мозаика-пазл «Виды хлебобулочных изделий». Педагоги групп представляют следующие лоты. Лот № 1. Презентация «Смена времен года» Компьютерная презентация с анимацией о смене времен года направлена на формирование знаний детей о временах года, их приметах и характерных признаках, представлений о труде в природе в разные периоды года, а также на обогащение пассивного и активного словаря. Лот № 2. Лэпбук «Пасха» Интерактивная папка с заданиями и играми по данной теме (история праздника, пасхальные угощения, пословицы, загадки, раскраски, репродукции картин известных художников, пазлы «Собери яичко», лото, образцы росписи яиц и др.) направлена на формирование представлений о празднике, его значении, традициях празднования, символике, связи с природными явлениями. Лот № 3. Объемная модель «Русский дом» Объемная модель русской избы с наполнением, двором и огородом направлена на формирование представлений о крестьянском быте, о труде в природе, о домашних животных и птицах и их значении в жизни человека. Модель дополнена миниатюрными предметами русского быта, фигурками животных, овощами и фруктами.

Тема занятия	Формирование экологической культуры через приобщение детей к социокультурным ценностям, народным традициям
	Лот № 4. Экологический проект «Птицы — наши друзья» Цель проекта: закрепление представлений детей о знакомых птицах, их образе жизни и поведении, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. Вид проекта: долгосрочный (сентябрь—апрель). Тип проекта: информационно-практико-ориентированный. Актуальность проекта: на сегодняшний день экологическая грамотность, любовь к природе и бережное отношение к ней стали залогом выживания человека на нашей планете. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир. Лот № 5. Наглядно-дидактическое пособие «Сохраним природу вместе» Пособие способствует приобщению детей к социокультурным нормам. Цель: повышение уровня экологической культуры и информированности о проблеме обращения с отходами. Задачи: формировать представления у детей о том, что вторичная переработка мусора необходима для сохранения окружающей среды; развивать умения дифференцировать, сортировать предметы по материалам, из которых они были изготовлены; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. В комплект входят контейнеры для сортировки мусора с символическими изображениями металла, пищевых отходов, бумаги, пластика и «опасных отходов» и карточки с изображениями различных предметов и вещей, условно являющихся «мусором». Лот № 6. Мозаика-пазл «Виды хлебобулочных изделий» Мозаика знакомит детей с различными видами хлебобулочных изделий (батон, ватрушка, калач, кекс, пирог, буханка, кулич, рогалик, сушка и т. д.). Формирует бережное отношение к хлебу, понятия «повседневная еда», «праздничная еда». Содержит рекомендации для педагогов по теме бесед с детьми: как правильно хранить хлеб? Что делать, если хлеб уронили? Как можно использовать остатки хлеба? Откуда хлеб пришел?
Рефлексивно-оценочный этап	Старший воспитатель. Уважаемые коллеги! Вам были представлены все заявленные лоты. Надеемся на то, что в процессе ознакомления вам захотелось приобрести один или несколько лотов для себя. А пока вы размышляете над этим, прошу вас подвести итоги нашего «Аукциона педагогических идей» и оценить каждый из лотов, представленных сегодня отдельно. Для оценки вашему вниманию предлагаются три предмета: корзина, мясорубка и мусорный бак — с помощью них прошу вас оценить каждый из лотов. - Если вы считаете, что данный лот в представленном виде можно использовать, и вы готовы его взять с собой — прикрепите рядом с названием лота «корзину». - Если вы считаете, что представленный лот нужно еще доработать и использовать только в доработанном виде — прикрепите картинку с «мясорубкой». - Если представленный лот совершенно не актуален и не годится даже после «переработки», то прикрепите рядом «мусорный бак». <i>Высказывания участников аукциона. Подведение итогов</i>

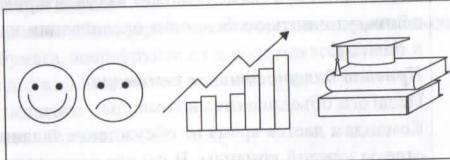
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

Тема занятия	Развитие логического мышления и формирование экологических представлений детей на основе использования мнемотаблиц и коллажей
Форма проведения	Мастер-класс
Задачи	Создавать условия, способствующие взаимодействию и сотрудничеству педагогов. Оказать помощь педагогам в практическом освоении применения мнемотаблиц и коллажей в формировании экологических представлений детей
Предварительная деятельность	Аукцион педагогических идей «Инновационные подходы к экологическому образованию детей дошкольного возраста». Консультация «Использование мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста»
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	На этом этапе формируется позитивное отношение к предстоящей работе. В рамках этой фазы необходимо сформулировать задачи и содержание предстоящей работы участников мастер-класса, практическую ценность результатов его работы. Старший воспитатель. Я приглашаю вас принять участие в мастер-классе, тема которого «Развитие логического мышления и формирование экологических представлений детей на основе использования мнемотаблиц и коллажей». Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы открываем нашу творческую мастерскую. Сегодня мы имеем возможность практически опробовать приемы использования мнемотаблиц и коллажей в формировании экологических представлений детей на основе технологии мнемотехники. Мнемотехника — система различных методов, которая помогает запомнить информацию с помощью различных ассоциаций и применяется в обучении детей с дошкольного возраста. Эта методика использует полученные раньше знания для создания цепочки связей. Благодаря таким логическим рядам можно легко запомнить сложную для восприятия информацию. Преимущества технологии мнемотехники: ✓ помогает быстро и надолго запоминать информацию; улучшает память и внимательность; ✓ развивает речь, расширяет словарный запас и кругозор, учит правильно произносить звуки и слова; ✓ формирует логическое и образное мышление; ✓ совершенствует воображение, интеллектуальные и творческие способности. Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребенок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа. Мнемотехника строится от простого к сложному: мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица. Мнемоквадрат — одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение. Мнемодорожка — ряд картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2—4 предложения. Мнемотаблица — это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стихотворение, загадка, сказка и т. д.)

Продолжение табл.

Тема занятия	Развитие логического мышления и формирование экологических представлений детей на основе использования мнемотаблиц и коллажей								
Поисковый этап Технологии, методы, приемы. Вопросы, стимулирующие познавательную активность педагогов	А сейчас вашему вниманию я представлю мнемотаблицу для заучивания стихотворения. На каждую строчку стихотворения создан свой мнемоквадрат, и дети, имея перед глазами такую карточку-символ, быстро запоминают стихотворения и любые тексты. (Педагоги читают по мнемотаблице стихотворение В. Пальчинскайте «У лисы в лесу глухом».) (Рис. 1). Рис. 1. Мнемотаблица по стихотворению «У лисы в лесу глухом» А сейчас попробуйте сами составить мнемотаблицу для разучивания стихотворения. Для этого мы делимся на четыре группы. Каждая группа получит стихотворение и составит по нему мнемотаблицу, а затем готовые мнемотаблицы даем попробовать «прочитать» соседним группам								
<table><tr><td>Группа № 1</td><td>Группа № 2</td><td>Группа № 3</td><td>Группа № 4</td></tr><tr><td>Наступила осень Осень наступила, Начались дожди. До чего ж уныло Выглядят сады. Потянулись птицы В теплые края. Слышится прощальный Клеток журавля. <i>Е. Арсенина</i></td><td>Следы на снегу Кто расхаживал по снегу? Догадайся-ка по следу! Каждый снежный птичий след Затаил в себе секрет. Вот трехзубчатые вилы — Это голубы ходили. Мелких строчек вереница — Это прыгала синица. Каждый снежный птичий след Рассказал мне свой секрет. <i>С. Муллабаев</i></td><td>Апрель На дворе звенит капель. По полям бежит ручей, На дорогах лужи. Скоро выйдут муравьи После зимней стужи. Пробирается медведь Сквозь густой валежник. Стали птицы песни петь, И расцвел подснежник. <i>С. Маршак</i></td><td>Спелое лето Спелое лето В ягоды одето, В яблоки и сливы. Стали дни красивы. Сколько цвета! Сколько света! Солнце на макушке лета! <i>В. Ланцетти</i></td></tr></table>		Группа № 1	Группа № 2	Группа № 3	Группа № 4	Наступила осень Осень наступила, Начались дожди. До чего ж уныло Выглядят сады. Потянулись птицы В теплые края. Слышится прощальный Клеток журавля. <i>Е. Арсенина</i>	Следы на снегу Кто расхаживал по снегу? Догадайся-ка по следу! Каждый снежный птичий след Затаил в себе секрет. Вот трехзубчатые вилы — Это голубы ходили. Мелких строчек вереница — Это прыгала синица. Каждый снежный птичий след Рассказал мне свой секрет. <i>С. Муллабаев</i>	Апрель На дворе звенит капель. По полям бежит ручей, На дорогах лужи. Скоро выйдут муравьи После зимней стужи. Пробирается медведь Сквозь густой валежник. Стали птицы песни петь, И расцвел подснежник. <i>С. Маршак</i>	Спелое лето Спелое лето В ягоды одето, В яблоки и сливы. Стали дни красивы. Сколько цвета! Сколько света! Солнце на макушке лета! <i>В. Ланцетти</i>
Группа № 1	Группа № 2	Группа № 3	Группа № 4						
Наступила осень Осень наступила, Начались дожди. До чего ж уныло Выглядят сады. Потянулись птицы В теплые края. Слышится прощальный Клеток журавля. <i>Е. Арсенина</i>	Следы на снегу Кто расхаживал по снегу? Догадайся-ка по следу! Каждый снежный птичий след Затаил в себе секрет. Вот трехзубчатые вилы — Это голубы ходили. Мелких строчек вереница — Это прыгала синица. Каждый снежный птичий след Рассказал мне свой секрет. <i>С. Муллабаев</i>	Апрель На дворе звенит капель. По полям бежит ручей, На дорогах лужи. Скоро выйдут муравьи После зимней стужи. Пробирается медведь Сквозь густой валежник. Стали птицы песни петь, И расцвел подснежник. <i>С. Маршак</i>	Спелое лето Спелое лето В ягоды одето, В яблоки и сливы. Стали дни красивы. Сколько цвета! Сколько света! Солнце на макушке лета! <i>В. Ланцетти</i>						

Тема занятия	Развитие логического мышления и формирование экологических представлений детей на основе использования мнемотаблиц и коллажей
	Также мнемотаблицы можно использовать при составлении описательных рассказов. Глядя на схему, можно описать все что угодно. На примере этой схемы я предлагаю вам поиграть. Вы загадываете животное и, опираясь на схему, нам про него рассказываете (рис. 2, 3). А мы попробуем его отгадать. (Педагоги по мнемотаблице описывают животных.) Так же можно поиграть по схеме овощи, фрукты и т. д.  Рис. 2. Мнемотаблица для описательного рассказа о домашних птицах  Рис. 3. Мнемотаблица для описательного рассказа о диких животных Также, один из эффективных приемов мнемотехники — коллажи. Коллаж представляет собой некий зрительный план того, о чем или о ком будет рассказ. При этом ребенок, рассказывая, не просто опирается на зрительный образ, а устанавливает ассоциативные связи между предметами или картинками. Содержание коллажа может быть разнообразным: это картинки, модели, буквы, цифры, геометрические фигуры, наклеенные на лист.

Тема занятия	Развитие логического мышления и формирование экологических представлений детей на основе использования мнемотаблиц и коллажей
	Уважаемые коллеги, посмотрите, какая необычная картинка. Это коллаж. Коллаж может быть использован как форма итогового продукта по тематической неделе. Рефлексивно-оценочный этап А теперь давайте создадим свой коллаж на тему «Берегите природу». У вас на столах лежат ватманы с изображением глобуса, знаки с изображениями правил поведения на природе, различный мусор, бумажные цветочки, клей, красные маркеры, изображения растений и животных. Попробуйте создать свой вариант коллажа и составить по нему описательный рассказ. В конце нашего мастер-класса я вам, уважаемые коллеги, предлагаю в интересной форме провести рефлекссию. Следует составить мини-сочинение через мнемодорожку. 1. Мое отношение к этому мастер-классу. 2. Как я оцениваю результаты мастер-класса. 3. Что мне дал этот мастер-класс. Творческих успехов и спасибо за внимание! 

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

Тема занятия	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции
Форма проведения	Кейс-метод
Задачи	Повысить профессиональную компетентность педагогов по использованию метода наблюдения при формировании экологической культуры дошкольников. Выявить особенности руководства методом наблюдения в соответствии с возрастом детей. Выявить необходимые условия для длительных наблюдений за погодой, определить перечень материалов для детской метеостанции
Предварительная деятельность	Изучение литературы по теме. Разработка презентации семинара. Разработка кейсов. Проведение анкетирования педагогов «Формирование экологической культуры дошкольника». Проведение опроса воспитанников «Что такое погода?» Самонализ воспитателей «Развивающая предметно-пространственная среда в группе и на участке для организации длительных наблюдений за погодой»

Тема занятия	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	Старший воспитатель. Уважаемые коллеги! Сегодня наш семинар будет посвящен формированию познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений с использованием детской метеостанции. Огромный поток информации захватывает нас, и мы стараемся идти в ногу со временем, быть в курсе происходящих событий, иметь возможность оперативно принимать нужное решение, поэтому сегодня наш семинар пройдет в форме кейс-технологии. На семинар я принесла вот этот чемоданчик, он поможет объяснить, что такое кейс-технология. Название кейс-технология произошло от латинского «casus» — запутанный, необычный случай; а также от английского «case» — портфель, чемоданчик. Главное предназначение кейс-технологии — развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. Итак, сегодня наш необычный чемоданчик поможет решить реальные проблемные ситуации, связанные с организацией наблюдений с детьми за погодой на детской метеостанции, а также поможет актуализировать имеющиеся знания о методе наблюдения, уточнить особенности организации наблюдения, обменяться информацией и опытом. Правила для участников семинара Педагоги объединяются в команды. Командам дается время на обсуждение заданий — 2 минуты, затем заслушиваются ответы каждой команды. В случае затруднений будет предоставлен ключ к кейсу. По завершении семинара каждому участнику необходимо будет заполнить капелю, вырезанную из бумаги, с обратной стороны, ответив на предлагаемые вопросы с целью рефлексии. (Выбрать: самый трудный кейс, самый простой, самый интересный, самый неинтересный.) Прежде чем заглянуть в наш чемоданчик и достать первый кейс, нужно провести разминку!
Поисковый этап Технологии, методы, приемы. Вопросы, стимулирующие познавательную активность педагогов	Разминка «Блиц-опрос» Внимание на экран. На слайде представлена схема педагогической классификации методов. Среди данных методов выделите ведущий метод, который предусматривает специально организованное, целенаправленное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Объясните свой выбор. Вывод: действительно, наблюдение является основным методом формирования экологической культуры дошкольника, поскольку позволяет педагогу организовать целенаправленное активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Цель наблюдения — установление свойств и качеств, структуры, внешнего строения предметов, причин изменения и развития объектов (растений, животных) и сезонных явлений. Развитая деятельность наблюдений характеризуется наличием качеств, обеспечивающих их высокую результативность: умение понять познавательную задачу, принять план наблюдения, отвечать на вопросы взрослых, самостоятельно ставить кратковременные цели наблюдения, использовать освоенные способы познания в новых условиях. Необходимость и значение его использования связаны прежде всего с возрастными особенностями детей. Основные представления, накопленные детьми в дошкольном возрасте, — это образы воспринятых им ранее объектов, явлений. Чем конкретнее, ярче представление, тем легче ребенку использовать его

Тема занятия	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции
	в практической и познавательной деятельности. А для этого необходимы частые непосредственные встречи с природой, наблюдение за ее объектами. Кейс № 1. Представьте, что вам необходимо провести консультацию с родителями и рассказать им об особенностях организации наблюдений с детьми на тему «Дерево осенью». Какие приемы вы будете рекомендовать родителям? Условно разделите приемы на 4 группы. (Каждой команде педагогов поручается определенная возрастная группа детей.) Ключ к кейсу на слайде: — вопросы, загадки, пословицы; — сравнение, сопоставление характерных особенностей по различию и сходству; — обследование объекта, включение пяти анализаторов для обследования; — установление связей между явлениями и объектами. Вывод: действительно, используемые приемы будут зависеть от возрастных возможностей детей и будут включать в себя словесные, сравнительные, сенсорные, аналитические виды заданий. Кейс № 2. Перед вами общие требования к организации наблюдений, на столах есть фломастеры и бумага, зашифруйте их в виде пиктограмм. 1. Наблюдение должно включать 5 анализаторов. 2. Точная речь педагога. 3. Реалистичность объекта. 4. Системность наблюдений. 5. Речевая активность детей. Закрепление полученной информации. Кейс № 3. Каждый день обычный человек, перед тем как покинуть свое жилище и выйти на улицу, оценивает погодные условия. Какие конкретно погодные условия интересуют человека и почему? С помощью каких приборов измеряются данные погодные условия на метеостанциях? Ключ к кейсу на слайде: осадки, температура, ветер. Эти сведения нужно знать для выбора обуви, одежды, аксессуаров, вида транспорта, длительности пребывания на воздухе и т.д., для измерения этих явлений на метеостанциях используются термометр, осадкомер, флюгер, ветряной рукав, барометр. Кейс № 4. В чем уникальность погоды города Санкт-Петербурга и как это можно использовать при организации наблюдений за погодой с детьми? Ключ к кейсу на слайде: наш город расположен в зоне частой смены воздушных масс. Климат региона уникален, для него характерна изменчивая, неустойчивая и резко меняющаяся в течение суток погода. Мы, горожане, имеем уникальную возможность наблюдать самые разнообразные метеорологические явления: шквалы, снегопады, ливни, гололед, туман, засуху, наводнение, северное сияние, белые ночи. Все эти явления вызывают у детей массу вопросов. Для наблюдений за погодой необходимо создать условия, оснастить детскую метеостанцию приборами (традиционными и самодельными), предоставить детям возможность фиксировать результаты наблюдений (рисунки, фото, зарисовки, пиктограммы в календаре погоды).

Тема занятия	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции	
	Кейс № 5. В ходе бесед с детьми выяснилось, что они не имеют достаточного представления об изменчивости погоды в нашем городе. Часто задавали вопросы: почему снег не липкий? Когда закончится дождь, мы пойдем гулять? А почему такой холодный ветер сегодня? Почему так быстро стало темно на улице? Хотя на прогулке воспитатель каждый день проводит с детьми наблюдения за погодой, в группах ведутся календари погоды, эти представления дети не используют в собственном опыте. На вопрос воспитателя: «Почему дует ветер?» дети отвечали: «Потому что деревья качаются, потому что ветер дует с гор, ветер дует из-за тумана, потому что где-то, наверное, спрятан огромный вентилятор». Как включить воспитанников в активную деятельность исследования погоды, используя данную информацию? Ключ к кейсу на слайде: - Введение в проблему (методика трех вопросов): — Что такое погода? — Для чего необходим прогноз погоды? (<i>Выдвижение гипотез детьми.</i>) — Как можно узнать заранее погоду? (<i>ТВ, радио, Интернет, народные приметы.</i>) - Проведение сюжетно-ролевой игры «Репортаж о погоде». - Совместное планирование, обсуждение и моделирование предстоящей совместной деятельности по созданию метеоплощадки на территории детского сада. Кейс № 6. Перед вами темы бесед и наблюдений для детей старшего дошкольного возраста. Сформулируйте задачи.	
	Тема	Задачи
	Как раньше определяли погоду?	
	Растения-синоптики	
	Термометр	
	Чем измерить ветер?	
	Какой бывает ветер?	
	Компас	
	Направление ветра	
	Части света и солнце	
	Что такое осадки и как их измерить?	
	Снег и дождь	
	Облака	
	Барометр	
	Кто измеряет погоду?	
	Прогноз погоды	
	У природы нет плохой погоды	
Ключ к кейсу на слайде:		
	Тема	Задачи
	Как раньше определяли погоду?	Сформировать представление о том, что раньше прогноз погоды строился на народных приметах

Тема занятия	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции	
	Живые синоптики	Закрепить знания о растениях, которые предвещают погоду
	Термометр	Познакомить детей с термометром, уточнить его назначение, создать условия для снятия показаний температуры воздуха
	Чем измерить ветер?	Познакомить детей с прибором «ветряной рукав», «вертушка», формировать представления о ветре
	Какой бывает ветер?	Разнообразить представления детей о видах ветра по его силе (спокойный, умеренный, безветрие, штиль, сильный, порывистый, ураган, смерч)
	Компас	Развивать умение определять стороны света
	Направление ветра	Познакомить с флюгером как с прибором, который определяет направление движения ветра
	Части света и солнце	Формировать представления о том, что солнце и части света взаимосвязаны: солнце всегда встает на востоке и заходит на западе. Проверить это по компасу
	Что такое осадки и как их измерить?	Уточнить, что называют осадками. Познакомить с дождемером и его делениями, снегомером
	Снег и дождь	Создать условия для исследования изменений осадков в зависимости от температуры воздуха
	Облака	Познакомить детей с разными видами облаков: перистыми облаками, перистокучевыми
	Барометр	Познакомить детей с принципом работы самодельного барометра. Опытным путем определять давление
	Кто измеряет погоду?	Формировать представления о профессиях взрослых
	Прогноз погоды	Обобщить знания детей о прогнозе погоды, о профессиях взрослых в метеорологии
	У природы нет плохой погоды	Учить детей понимать неизбежность и важность в глобальных масштабах явлений природы

Тема занятия	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции
	Кейс № 7. Разработайте методику и ход сюжетно-ролевой игры «Прогноз погоды» для подготовительной группы. Для этого у вас есть атрибуты: бутафорский телевизор, карточки с разнообразными атмосферными явлениями, дидактическая игра «Одень куклу на прогулку», микрофон. Ключ к кейсу на слайде: <i>Цель игры.</i> Использовать полученные естественно-научные знания с показаниями погоды в игровой деятельности. <i>Задачи.</i> Закреплять знания о погоде, развивать коммуникативные функции и артистические способности, закреплять представления и навыки по выбору одежды в зависимости от погодных условий. <i>Ход игры.</i> Дети договариваются и выбирают «телеведущих», «включают» импровизированный телевизор и освещают свою рубрику «Прогноз погоды на завтра», используя зафиксированные результаты измерений погоды в календаре, а также советы и рекомендации по одежде и возможным аксессуарам. Например: «По наблюдениям метеостанции нашего детского сада завтра ожидается погода без осадков, температура не изменится и составит 16—18 градусов, ветер южный, слабый. Поэтому зонтики можно оставить дома и резиновые сапоги не надевать». Прогноз сопровождается иллюстрациями соответствующей погоды. Ведется видеозапись программы. Затем дети меняются ролями. Выбирается лучший ведущий рубрики «Прогноз погоды». Кейс № 8. Как с помощью оборудования метеостанции (вертушка, султанчик, флюгер) продолжить с детьми исследование ветра? Ключ к кейсу на слайде: Обратить внимание детей на вертушки, установленные на метеостанции на разной высоте от земли, попытаться самим вместе создать ветер и посмотреть его силу с помощью вертушки. Подвести детей к выводу, что с помощью вертушки можно увидеть силу ветра — чем быстрее крутится вертушка, тем сильнее ветер. На разной высоте от земли сила ветра может быть разной. Что еще в природе подскажет нам о силе ветра? (<i>Летящая листва, склоняющиеся деревья и ветки, быстро плывущие облака на небе.</i>) Обратить внимание детей на султанчики, которые раскачиваются и отклоняются в том направлении, откуда дует ветер. Чем сильнее ветер, тем больше отклоняются султанчики. Обратить внимание детей на направление ветра, помочь обнаружить, что на метеостанции есть прибор, подсказывающий направление ветра стрелочкой. Познакомить детей с флюгером, уточнить, из чего он состоит, как работает, почему находится на такой высоте. Предложить детям представить, как будут вести себя приборы, если будет безветренная погода. Зафиксировать графически наблюдения за ветром в календаре погоды. Кейс № 9. Рассмотрите иллюстрации. На них изображены народные приметы, по которым можно составить прогноз погоды. Вам нужно их отгадать, начав свое предложение со слова <i>если... то...</i> Как вы считаете, возможно ли прогнозировать погоду с детьми с помощью народных примет? Почему? Что мы можем формировать у детей, используя народные приметы?

Тема занятия	Формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в ходе длительных наблюдений. Организация работы детской метеостанции
	Ключ к кейсу на слайде: ✓ Если дым из трубы направлен вверх, то это к безветренной погоде. ✓ Если птицы сидят на нижних ветках деревьев, то это к ветру. ✓ Если красная луна, то это к большому ветру. ✓ Если розовые облака на закате, то это к ветреному дню. ✓ Если облака идут против ветра, то это к снегу. Прогнозирование погоды по народным приметам способствует воспитанию у дошкольников чуткости и внимательности к окружающему миру, к природе родного края. Дети воочию знакомятся с различными приспособлениями животных и растений к изменяющимся погодным условиям, учатся понимать язык природы, осваивают закономерности и взаимосвязи окружающего мира
Рефлексивно-оценочный этап	Анкетирование «Выбери кейс» Старший воспитатель. Наш семинар завершается, и пришло время подвести итоги. На обратной стороне «капли» укажите, какой кейс был самым легким, самым трудным, самым интересным, самым неинтересным. Деловая игра «Капельки в чемодане» Наш чемоданчик пуст. Все кейсы решены! Предлагаю тем педагогам, кто заинтересовался кейс-технологией и готов ее использовать, положить капелку в карман чемодана под знаком «+», тем, кто не заинтересовался данной технологией и пока не готов ее использовать, прошу поместить капелку в карман под знаком «-». Итог Кейс-технология широко и эффективно используется с детьми старшего дошкольного возраста, поскольку позволяет детям изучить ситуацию, разобраться в проблеме, изложенной в ситуации, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь выхода из проблемы, что мы сегодня и попытались сделать. В своей педагогической практике вы можете использовать кейс-технологию как способ фронтальной совместной деятельности, где дети могут взаимно обмениваться информацией, попробовать решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

Тема занятия	Детские экологические проекты
Форма проведения	Проектная мастерская
Задачи	Конкретизировать знания педагогов о методе проекта и особенностях его использования в работе с детьми дошкольного возраста. Повысить познавательную и творческую активность педагогов. Формировать проектно-исследовательские умения педагогов во взаимодействии с детьми
Предварительная деятельность	Изучение и анализ литературы по теме. Консультация с элементами деловой игры «Понятие о методе проекта и особенностях его использования в работе с детьми дошкольного возраста». Презентация «Этапы и виды проектной деятельности». Мастер-класс «С чего начинается проект?»

Тема занятия	Детские экологические проекты
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	Педагоги под руководством старшего воспитателя составляют план совместной деятельности с детьми над проектом «Мы — друзья леса». Определяется круг основных задач: ✓ систематизировать знания детей о лесе как экологической системе; ✓ стимулировать поисковую деятельность, логическое мышление, творческую инициативу, умение отражать их в речи; ✓ формировать проектно-исследовательские умения и навыки (умение ставить цель, самостоятельно выбирать пути ее достижения, способность прогнозировать результат); ✓ развивать экологическое сознание
Поисковый этап Технологии, методы, приемы. Вопросы, стимулирующие познавательную активность педагогов	Старший воспитатель предлагает педагогам продумать мотивацию детей на создание проекта. Педагоги обсуждают варианты игровых проблемных ситуаций. Например, в детский сад приходят письма с вопросами от лесных жителей. Ответить на эти вопросы могут только знатоки леса. Педагог предлагает детям организовать «Клуб знатоков леса». Далее педагоги под руководством старшего воспитателя составляют план проекта «Мы — друзья леса» и наполняют его конкретным содержанием: ✓ система предварительной работы по знакомству с лесом как экосистемой; ✓ варианты детских опытов и экспериментов на заданную тему; ✓ детское экологическое словотворчество; ✓ экологическое моделирование; ✓ варианты кроссвордов и экологических тропинок; ✓ лесной календарь. Продумываются участие родителей и завершающая часть проекта, его итог. Например, выпуск журнала «Друзья леса» с детскими рисунками, рассказами о лесе, стихами и загадками, кроссвордами и коллажами. Далее педагоги разделяются на подгруппы, каждая подгруппа получает задание в течение пятнадцати минут создать свой коллаж на заданную тему. Например: «Лесные радости», «Мир лесных птиц», «Где прячутся лесные звери?», «Этажи леса», «Тайны леса». По окончании работы педагоги проводят презентацию коллажей, проходят их обсуждение
Рефлексивно-оценочный этап	Старший воспитатель проводит рефлексию, задавая педагогам следующие вопросы: в чем сильные и слабые стороны детских проектов? Как можно вовлечь в проектную деятельность родителей? Как обеспечить взаимодействие педагогов и специалистов? Педагогам предлагается создать алгоритм организации проектной деятельности. 1. Определение проблемы, актуальной и интересной для всех участников проекта. 2. Мотивация деятельности и разработка плана действий — это создание проблемной ситуации, вызывающей у детей интерес, потребность участвовать в ее разрешении. 3. Практическая деятельность по реализации проекта. На этом этапе идет сбор и накопление материала. На этапе реализации проекта открываются широкие возможности для организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей. Важной составляющей является методическое сопровождение проектов. Оно включает практические материалы, помогающие не только спланировать, но и реализовать проект: обращение к родителям, сценарии бесед, кроссворды, ребусы, пиктограммы, экологические игры, детское словесное и художественное творчество

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

Тема занятия	Наглядное экологическое моделирование как основа развития познавательных способностей детей
Форма проведения	Консультация с элементами деловой игры
Задачи	Совершенствовать профессионализм педагогов в использовании метода наглядного экологического моделирования. Диссеминировать инновационный педагогический опыт
Предварительная деятельность	Изучение литературы по вопросам использования экологического моделирования в работе с детьми. Разработка плана-конспекта мероприятия. Подбор материалов для практических заданий педагогам. Анонс мероприятия среди педагогов. Задание педагогам — продумать и представить к презентации дидактическую игру с элементами моделирования
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	Старший воспитатель. Добрый день, уважаемые коллеги! Как говорят, в дискуссии познается истина, давайте вместе подумаем, что мы знаем о наглядном моделировании? Попробуйте дать определение этой деятельности. Моделирование в детском саду — это совместная деятельность воспитателя и дошкольника , направленная на создание и использование моделей . Модель — это материальный заместитель реально существующих предметов и явлений природы, отражающий их признаки, структуру, взаимосвязи между структурными частями или компонентами. Исследования ученых-психологов (Эльконин Д. Б., Венгер Л. А.) доказывают, что использование именно наглядного моделирования в обучении детей способствует более прочному усвоению новых знаний. Ученые отмечают, что с использованием наглядного моделирования процесс обучения будет проходить более успешно. Отмечают доступность метода моделирования для детей дошкольного возраста. Доступность определяется тем, что в основе лежит принцип замещения — реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим предметом, изображением, предметом. Метод моделирования используется тогда , когда нужно показать детям не только внешнее, скрытое от непосредственного восприятия содержание и отношения объектов в реальности. Многообразие природных явлений создает видимость легкого познания в процессе наблюдения, но пугливостью, скрытый образ жизни многих животных, растянутость во времени изменчивости развития организмов и сезонных явлений природы рождает объективные трудности для дошкольников мыслительной деятельности, которая находится в становлении. Это и вызывает необходимость моделирования некоторых объектов , явлений природы. Таким образом, моделирование и модели позволяют демонстрировать существующие экологические связи в природе
Поисковый этап Технологии, методы, приемы. Вопросы, стимулирующие познавательную активность педагогов	Блиц-опрос Педагоги делятся на несколько подгрупп, им предлагаются следующие вопросы: В чем, по-вашему, актуальность метода наглядного моделирования? ✓ Ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для детей характерны быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему. ✓ Использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Одно из правил укрепления памяти гласит: «Когда учишь — записывай, рисуй, схемы, диаграммы, черти графики»

Тема занятия	Наглядное экологическое моделирование как основа развития познавательных способностей детей
	✓ Применяя графическую аналогию, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания. Какие требования предъявляются к моделям? Наглядные модели должны: ✓ четко отражать основные свойства и отношения, быть по структуре аналогичны изучаемому объекту; ✓ быть простыми для восприятия и доступными для действия с ними; ✓ облегчить процесс познания. Назовите виды моделей, приведите примеры. ✓ Предметные модели — воспроизводят структуру и особенности, внутренне и внешние взаимосвязи реальных предметов и явлений. К ним относятся разные предметы, конструкции. Например, <i>аквариум</i>, моделирующий экосистему в миниатюре. Самые простые предметные модели — это <i>заводные игрушки</i> (птички, рыбки, звери), с помощью которых можно сформировать у детей представление о внешнем виде и движении животных. ✓ Предметно-схематические модели — в них существенные признаки, связи и отношения представлены в виде предметов-макетов. Например, полоски бумаги разных оттенков зеленого цвета можно использовать при определении цвета листьев растений; геометрические фигуры на карточках — при определении формы листьев; кусочки бумаги разной фактуры (гладкая, бугристая, шероховатая) — при определении характера поверхности частей растений (листьев, стеблей...). Рекомендуется использовать модель-макет для усвоения понятия «мимикрия» — одного из способов защиты от врагов. Это лист картона, окрашенный в два цвета, и набор геометрических фигур, накладывая которые на определенный цвет поля дети понимают значимость покровительственной окраски животных. ✓ Графические модели — это различные графики и схемы. Они передают обобщенно признаки, связи и отношения природных явлений. Примером такой модели могут быть календари погоды, календарь светового дня и т. д. В старшем возрасте используются модели при формировании понятий «рыбы», «птицы», «насекомые» и т. д., в которых отражены существенные признаки данной группы животных: среда обитания, строение тела, движение, питание, размножение. По каким принципам можно классифицировать модели? ✓ По характеру моделирования — модели объектов, процессов, биоценозов; ✓ по внешнему виду — плоскостные и объемные; ✓ по месту расположения — настенные, настольные и напольные; ✓ по способу использования — статические и динамические. Назовите алгоритм обучения моделированию детей. 1. Воспитатель предлагает детям описать новые объекты природы с помощью готовой модели, усвоенной ранее. Например, составить описательный рассказ о буре медведя, белке, придерживаясь плана рассказа, зашифрованного в виде моделей (название животного, место обитания, внешний вид, жилище, чем питается, особенности — защита, маскировка, размножение). 2. Педагог организует сравнение двух объектов между собой, учит определению признаков сходства и различия. Например, сравнить животное и растение, человека и животное, живое и неживое. Сравнение по моделям помогает формированию более конкретных представлений. При использовании моделей

Тема занятия	Наглядное экологическое моделирование как основа развития познавательных способностей детей
	на сравнение необходимо решить, с какого сравнения начинать — по сходству или контрасту. Как доказывают психологи, сравнение по контрасту дается детям легче, чем по сходству. Ребенок, используя модель, быстро находит ответ на вопрос, чем корова отличается от обезьяны. Но ему гораздо сложнее отыскать между ними сходство. В данном случае демонстрация моделей сходства значительно упрощает задачу. 3. Воспитатель постепенно увеличивает количество сравниваемых объектов до 3—4. Например, детям предлагаются изображения разных животных (птицы, рыбы, насекомые...). Задание: пользуясь моделью, отобрать всех птиц и доказать свою правоту. Затем из этих же картинок выбрать хищников, жителей леса, животных, ведущих подземный образ жизни, и др. 4. Обучает детей моделированию существенных или значимых для деятельности признаков. Например, нужно определить место для комнатных растений в зависимости от их потребностей. Воспитатель предлагает детям сделать модель размещения объектов и обосновать свои предположения (какие растения светопобивые, какие — нет, где они будут себя лучше чувствовать). 5. Руководит созданием моделей элементарных понятий, таких как «рыбы», «птицы», «млекопитающие», «домашние животные», «дикие животные». Старший воспитатель. А сейчас я хочу предложить вам выполнить несколько заданий, в которых используется метод наглядного моделирования. На столах лежат карандаши, ножницы, журналы, картинки, которые необходимы для работы, если кто-то из вас не обладает художественными способностями, можно заполнять мнемотаблицы картинками либо нарисовать понятный рисунок. Упражнение «Рисуем слова». Старший воспитатель называет слова, а педагоги рисуют схематично называемые слова: вода, яблоко, солнце, курица, шоколад, курица, дождь, собака, корова и др. Затем педагоги, опираясь на свои зарисовки, должны назвать слова. Игра-упражнение «Составь мнемотаблицу по тексту» Каждой подгруппе педагогов дается текст, либо маленький рассказ, либо загадка, либо стихотворение на экологическую тематику. За определенное время каждая команда должна составить мнемотаблицу с использованием моделей по тексту. Обмен опытом: «Дидактические игры по экологии с элементами моделирования» Каждый воспитатель презентует экологическую дидактическую игру с использованием моделей (название игры, цель игры, ход игры)
Рефлексивно-оценочный этап	Старший воспитатель. Наша встреча подходит к концу, давайте подведем итоги и ответим на главный вопрос: «Способствует ли наглядное экологическое моделирование развитию познавательных способностей детей?» Для этого просьба — заполнить предлагаемую анкету. Необходимо обвести в кружок те ответы, которые вы считаете правильными. На строчке «Другое» можно добавить свои комментарии. Метод моделирования: 1. Положительно влияет на развитие речи, обогащает словарный запас. 2. Позволяет выявить скрытые связи между явлениями и сделать их доступными пониманию ребенка

Тема занятия	Наглядное экологическое моделирование как основа развития познавательных способностей детей
	3. Улучшает понимание ребенком структуры и взаимосвязи составных частей объекта или явления. 4. Повышает наблюдательность ребенка, дает ему возможность заметить особенности окружающего мира. 5. Формирует цельное представление об экосистемах и временах года. 6. Другое. <i>Педагоги выполняют задание.</i> Ваши ответы показывают, что вопросы, затронутые на семинаре-практикуме, не оставили никого из вас равнодушными, способствовали повышению вашей компетентности в вопросах наглядного моделирования. Надеюсь, что он был для вас полезным и интересным. Желаю вам успехов в работе!

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

Тема занятия	Методы поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности
Форма проведения	Мозговой штурм
Задачи	Развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в ходе экспериментальной деятельности с детьми. Способствовать овладению педагогами современными формами и методами организации познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности с детьми. Предложить возможные варианты взаимодействия педагогов с детьми в процессе «мозгового штурма», стремиться получить максимально возможное количество идей от каждого из участников группы для решения поставленной проблемы
Предварительная деятельность	Изучение литературы по вопросам поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности. Консультации для педагогов «Поддержка детской инициативы», «Особенности организации экспериментирования в разных возрастных группах». Анализ развивающей предметно-пространственной среды групп, экологических центров, центров экспериментирования. Разработка плана-конспекта проведения мозгового штурма. Анонс мероприятия среди педагогов. Изучение литературы по вопросам поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности. Консультации для педагогов «Поддержка детской инициативы», «Особенности организации экспериментирования в разных возрастных группах»
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	Старший воспитатель. Добрый день, уважаемые коллеги! Приветствую вас на нашем занятии семинара в форме мозгового штурма. Метод мозгового штурма — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Это значит, то мы готовы обменяться своими творческими идеями, а лучшие из них

Тема занятия	Методы поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности
	будут приняты к действию. Предлагаю организовать в команды и занять места за столами. (Всего — 3—4 команды по 6 педагогов.) Разминка (Вопросы задаются командам по очереди.) 1. Что вы понимаете под термином «эксперимент»? Слово «эксперимент» происходит от греческого слова «экспериментум», что переводится как «проба, опыт». Современный Словарь иностранных языков содержит такое определение: ✓ Научно поставленный опыт, наблюдение исследуемого явления в научно учитываемых условиях, позволяющих следить за ходом явления и многократно воспроизводить его при повторении этих условий. ✓ Вообще опыт, попытка осуществить что-либо. 2. Какие стимулы может использовать педагог для пробуждения интереса дошкольников к экспериментированию? Для положительной мотивации деятельности дошкольников используются различные стимулы: внешние стимулы (новизна, необычность объекта), тайна, сюрприз, мотив помощи, познавательный мотив (почему так). 3. Каков алгоритм подготовки к проведению эксперимента? Примерный алгоритм подготовки к проведению эксперимента: 1. Предварительная работа (наблюдения, беседы, чтение, рассматривание иллюстративных материалов). 2. Определение тематики эксперимента. 3. Выбор цели, задач работы с детьми. 4. Выбор и подготовка пособий и оборудования с учетом возраста детей. 5. Подготовка к фиксации результатов эксперимента в различных формах (таблицы, модели) с целью подведения детей к самостоятельным выводам по результатам эксперимента
Поисковый этап Технологии, методы, приемы. Вопросы, стимулирующие познавательную активность педагогов	Старший воспитатель. Итак, внимание! Начинаем наш мозговой штурм по теме «Методы поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности». 1-е задание. Проблемная ситуация «Почему белые медведи не замерзают?» Педагогам предлагается «Черный ящик» или «Ящик ощущений», в котором лежат кусочек густого меха, картинка (игрушка) белого медведя, карта Северного Ледовитого океана, 2 небольшие пустые пластиковые бутылки. Задание. Используя имеющиеся предметы, решите проблемный вопрос: «Почему белые медведи не замерзают?» Какой эксперимент можно провести с детьми, чтобы доказать и объяснить это? Эксперимент. В пластиковые бутылки налить горячей воды, положить их в коробку, но одну бутылку укутать кусочком меха. Бутылки вынести на улицу. Через некоторое время бутылки внести в группу. Дети, ощупывая, сравнивают температуру воды в бутылках. Что вы почувствовали? О чем это говорит? (Ответы детей.) Вывод. У белых медведей густой мех, а мех хорошо сохраняет тепло благодаря воздуху, который находится между ворсинок. 2-е задание. Проблемная ситуация «Можно ли научить яйцо плавать?» Назовите известные вам свойства воды

Тема занятия	Методы поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности
	Вода прозрачная, не имеет формы, вкуса, запаха, жидкая, может течь, в воде растворяются различные вещества, кипит, испаряется, одни предметы тонут в воде, другие — плавают. Как вы думаете, можно ли яйцо отнести к плавающим предметам? Почему? Можно ли научить яйцо плавать? Какой эксперимент можно провести, чтобы показать детям, что яйцо тоже умеет плавать? <i>Эксперимент «Научи яйцо плавать»</i> <i>Материалы:</i> сырое яйцо, стакан с водой, несколько столовых ложек соли. Положили сырое яйцо в стакан с чистой водопроводной водой — яйцо опустилось на дно стакана. Вынули яйцо из стакана и растворили в воде несколько ложек соли. Опустили яйцо в стакан с соленой водой — яйцо плавает на поверхности воды. <i>Вывод.</i> Соль повышает плотность воды. Чем больше соли в воде, тем сложнее в ней утонуть. В знаменитом Мертвом море вода настолько соленая, что человек без всяких усилий может лежать на ее поверхности, не боясь утонуть. 3-е задание. Проблемная ситуация «Исчезнувший груз» Корабль перевозил различные грузы: мешки с сахаром, солью, акварельными красками, глиной, крупой (горохом), речным песком. Корабль попал в шторм, люди спаслись, а вот с грузом возникли проблемы. Часть мешков оказалась пустой. Какие мешки оказались пустыми? Объясните детям, почему это произошло. Как это показать наглядно? Какие эксперименты можно провести? Необходимо провести эксперименты, показывающие растворимость ряда веществ в воде. Этот опыт показывает растворимость различных веществ в воде, дети смогут самостоятельно проверить это. 4-е задание. Проблемная ситуация «Почему не тонут айсберги?» Какой эксперимент может объяснить детям, почему не тонут айсберги, несмотря на свои огромные размеры? Лед плавает в воде, он легче воды, поэтому не тонет. Предложить педагогам подумать, какие эксперименты со льдом можно предложить детям, чтобы показать свойства льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при минусовой температуре вода превращается в лед, при нагревании тает, превращается в воду. 5-е задание. Проблемная ситуация «Откуда появляется песок?» Объясните, откуда появляется песок. От чего зависит его цвет? Песок появляется в результате разрушения камней или морских ракушек. В зависимости от того, из какого камня получился песок, он может иметь разную расцветку: если из ракушек — то серый, если из кварца — то светло-желтый и т. д. В природе встречается серый, желтый, белый, красный песок. Проблемная ситуация «Можно ли сделать песок цветным? Что для этого нужно?» <i>Эксперимент: окраска песка с помощью цветных мелков.</i> <i>Материалы:</i> песок, цветные мелки, контейнеры для смешивания, ступка с пестиком. <i>Ход работы</i> Шаг 1. Распределяем песок по нескольким контейнерам.

Тема занятия	Методы поддержки детской инициативы в ходе экспериментальной деятельности												
	Шаг 2. С помощью ступки и пестика измельчаем цветные мелки одного цвета. Шаг 3. Аккуратно ссыпаем получившуюся массу в один из контейнеров с песком и тщательно перемешиваем. Шаг 4. Повторяем шаги 2—3 для всех контейнеров с мелками разных цветов. Проблемная ситуация «Как сделать радугу из песка? Что для этого нужно?» Необходимо покрасить песок в соответствии с цветами радуги. В прозрачную баночку послойно насыпать цветной песок в порядке чередования цветов радуги, а потом плотно закрыть ее крышкой, чтобы песок не рассыпался. Каждый слой необходимо плотно утрамбовать.												
Рефлексивно-оценочный этап	Старший воспитатель. Предлагаю подвести итоги нашего мастер-класса в форме синквейна. Синквейн — это стихотворение, которое состоит из пяти строчек, выстроенных по определенным правилам. 1-я строчка — это название темы. 2-я строчка — это определение темы в двух прилагательных или причастиях. 3-я строчка — это три глагола, показывающие действие в рамках темы. 4-я строчка — фраза из четырех слов, показывающая отношение автора к теме. 5-я строчка — завершение темы, синоним первого слова, выраженный любой частью речи.												
	<table> <tr> <th>Пример 1</th><th>Пример 2</th></tr> <tr> <td>Эксперимент</td><td>Эксперимент</td></tr> <tr> <td>Увлекательный, познавательный</td><td>Необычный, научный</td></tr> <tr> <td>Открывает, подтверждает, доказывает</td><td>Наблюдать, узнавать, проверять</td></tr> <tr> <td>Жизнь без экспериментов скучна!</td><td>Результаты всегда интересны и невероятны</td></tr> <tr> <td>Исследование</td><td>Открытие</td></tr> </table>	Пример 1	Пример 2	Эксперимент	Эксперимент	Увлекательный, познавательный	Необычный, научный	Открывает, подтверждает, доказывает	Наблюдать, узнавать, проверять	Жизнь без экспериментов скучна!	Результаты всегда интересны и невероятны	Исследование	Открытие
Пример 1	Пример 2												
Эксперимент	Эксперимент												
Увлекательный, познавательный	Необычный, научный												
Открывает, подтверждает, доказывает	Наблюдать, узнавать, проверять												
Жизнь без экспериментов скучна!	Результаты всегда интересны и невероятны												
Исследование	Открытие												

Содержание

От автора.....	3
Целевой раздел	5
Пояснительная записка.....	5
Принципы и подходы к формированию парциальной программы.....	9
Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ экологической культуры	10
Планируемые результаты освоения парциальной программы.....	15
Содержательный раздел	17
Описание образовательной деятельности в различные возрастные периоды	17
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной программы	98
Организационный раздел	105
Методическое обеспечение парциальной программы	105
Перечень рекомендуемых методических пособий для реализации парциальной программы	107
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	109
Подготовка педагогов к реализации парциальной программы	111
Приложение. Материалы семинара-практикума для педагогов «Развивающие технологии, методы и приемы формирования экологической культуры дошкольника»	117

Для заметок

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. A small dark speck is located near the top center, and a faint vertical crease is visible towards the right side. The paper appears to be from a notebook or a standard sheet of stationery.

Для заметок

Для заметок

Ольга Алексеевна Воронкевич

«Добро пожаловать в экологию!»

Парциальная программа

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Н. С. Кожина

Корректор Т. В. Никифорова

Дизайнер Н. С. Сенченкова

Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58

E-mail: detstvopress@mail.ru

www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.

Тел.: (499) 976-65-33

E-mail: razum34@gmail.com

www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:

ООО «АРОС-СПб»

192029, Санкт-Петербург, а/я 37

Тел. (812) 973-35-09

E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 27.09.2021.

Формат 70×90 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 9,0. Доп. тираж 1400 экз. Заказ №9515,9516.

Отпечатано с готовых файлов заказчика

в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».

432980, Россия, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14